



DIRECTION GÉNÉRALE
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale
Circonscription pédagogique n°5 des Marquises

ÉCOLE PRIMAIRE PATOA TAIOHAE

ÎLE DE NUKU-HIVA

PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023

Périmètre d'application du projet:

[X] Ecole

[X] Secteur de collège - TAIOHAE

PROJET D'ÉCOLE DE L'ÉCOLE PATOA – ÉCOLE PRIMAIRE PUBLIQUE – TAIOHAE – NUKU-HIVA - 2020-2023					
DÉVELOPPER UNE ÉCOLE PERFORMANTE		CONFORTER UNE ÉCOLE POUR TOUS		ÉDIFIER UNE ÉCOLE OUVERTE	
AXE 1 SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle		AXE 2 ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours		AXE 3 CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes	
OBJECTIF 1/3 Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances, des compétences et de culture		OBJECTIF 2/2 Inclure tous les élèves dans les apprentissages		OBJECTIF 2/2 Encourager les initiatives, ouvrir l'école	
Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien à l'oral et à l'écrit		Renforcer l'accompagnement des élèves repérés en grande difficulté scolaire		Mettre en place les parcours éducatifs PEAC-PES-PEC	
Renforcer les compétences de résolution de problèmes Les savoirs didactiques et pédagogiques		Les aides de la classe aux aides spécialisées : de la différenciation aux PPRE, PAP, PPS.		Parcours éducatifs : santé, EAC, citoyenneté.	
La difficulté scolaire dans le cadre du DASED					
I – ACTIONS SPÉCIFIQUES EN FRANÇAIS		I – ACTIONS SPÉCIFIQUES		I – ACTIONS SPÉCIFIQUES	
AS311 - Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TC)		AS411 - Mettre en complémentarité les aides de la classe et celle du DASED - TC		AS511 PEAC - Faire acquérir une culture générale partagée, riche et diversifiée...	
AS311a - Instaurer des moments de langage (C1), de présentation (C2), de débat (C3)		AS411a - Construire conjointement le projet d'accompagnement de l'élève repéré en grande difficulté scolaire (Enseignants + DASED)		AS512 PES 1 - Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.	
AS311b - Investir l'enseignement de la littérature française en marquisien, en français et en anglais -TC				AS512a.PES.1 - Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (C1C2) et hygiène de vie (C3)	
AS312 - Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (TC)				AS513 PES 2 – Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire	
AS312a - Viser 100% de réussite au CP et au cycle 2 (C2)		II - ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES		AS513a.PES.2 – Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (TC) et l'ouverture au monde (C2C3)	
I – ACTIONS SPÉCIFIQUES EN MATHÉMATIQUES		AC1/AC31 - Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique (TC)		AS514a.PEC – Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli	
AS313 - Mettre régulièrement les élèves en situations authentiques de résolutions de problèmes (TC)		ACS11 – Utiliser le numérique pour communiquer à l'oral et à l'écrit		AS514a.PEC.1 – Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »	
AS313a – Instaurer des situations authentiques de résolution de problèmes					
III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS					
APA1F - Enseignement de la langue orale en français et en marquisien					

SOMMAIRE :

Partie 1 : Données chiffrées	p 3
Partie 2 : Analyse qualitative	p 5
Partie 3 :	
AXE 1 - « SECURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ELEVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle »	
3.1. - Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°1 :	p 8
Objectif 1 sur 3 : Garantir la maîtrise du SCCCC	
3.1.1. – Fiches actions.....	P 10
Partie 4 :	
AXE 2 – « ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours »	
4.1. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°2 :	p 14
Objectif 1 sur 2 : Sécuriser les parcours tout au long de la scolarité	
4.1.1. - Fiches actions.....	p 15
Partie 5 :	
AXE 3 – « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes »	
5.1. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°3 :	p 16
Objectif 2 sur 2 : Encourager les initiatives, ouvrir l'école	
5.1.1. - Fiches actions.....	p 19
Partie 6 : Fiche de validation du projet d'école.....	p 24

**PARTIE 1. DONNEES CHIFFREES [OBSERVEES AU COURS DE L'ANNEE SCOLAIRE
2019/2020]**

Structures scolaires	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Nombre d'écoles	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre de classes du 1 ^{er} degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre d'élèves du 1 ^{er} degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 1	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en CM1-CM2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]

Encadrement : indicateurs de ressources éducatives	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Équipe de circonscription		
IEN	1	Aline-Titiehu HEITAA-ARCHIER
SECRETAIRES	2	Bertrand HAITI – Étienne TEKOHUOTETUA
CPAIEN	2	Tiarenui BECQUET – Bélanda RAOULX
EA PLURILINGUE ou LCP	1,5	Ornella O'CONNOR – Félix BARSINAS
EATICE	1	Audrey TAMARII
Le DASED		
PSY-EN	2	Jocelyne AUBRY - Bruno STEPHAN
PSY-SCO	0	0
Enseignant spécialisé option E	3	Claudine LOZAC, Maria CANCIAN, Christian BARAL-BARRON
Enseignant spécialisé option G	0	0
ASH		
ESR	1	Moeata LUCAS
Enseignant spécialisé ESID option D	2	Amélie JALU – Stéphanie RAREHINA
Enseignant spécialisé CSHS (option A et B)	0	0
AUTRES		
Contrôleur et référent transport scolaire	1	Marc BONNET
Équipe pédagogique : Les enseignants		
Enseignants	9	[Saisie DGEE]
Adjoints supplémentaires (PDMQDC/REP+)	0	[Saisie DGEE]
Suppléants ou contractuels (non titulaires)	3	[Saisie DGEE]
Enseignants spécialisés	1	[Saisie DGEE]
Personnel municipal		
Personnel de service (ménage, surveillance, cantine)	4	4
Aide-maternelle	1	[1 ATSEM titulaire en permanence en STP]
Personnel supplémentaire (CAE, service civique,...)	4	4

Parcours des élèves	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC		
Pourcentage d'élèves avec un an de retard	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
Taux de maintien CE2	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
Taux de maintien 6^e	[Saisie DGEE]			
		C1	C2	C3
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE	[Saisie DGEE]	[0]	[13]	[4]
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE passerelle	[Saisie DGEE]			[]
Nombre d'équipes éducatives	[Saisie DGEE]	[2]	[3]	[6]
Nombre de pré-orientations en SEGPA	[Saisie DGEE]			[0]
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPS	[Saisie DGEE]	[0]	[1]	[2]
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAP	[Mesures DGEE]	[0]	[0]	[0]
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAI	[Mesures DGEE]	[0]	[1]	[0]

Autres indicateurs pertinents au choix de l'équipe pédagogique	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
Taux d'absentéisme des élèves sur l'année	[Mesures DGEE]	11 %
Nombre de prises en charge E	[Mesures DGEE]	34
Nombre de prises en charge G	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge psychologue	[Mesures DGEE]	9
Nombre de prises en charge ESID (option A ou D)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de signalements « portail incidents »	[Mesures DGEE]	0
Le taux de participation des parents Aux réunions Aux élections des parents d'élèves	[Mesures DGEE]	55 % 75 %
Taux d'élèves avec un PCS défavorisé	[Mesures DGEE]	[Saisie DGEE]

PARTIE 2. ANALYSE QUALITATIVE (FONDAMENTAUX / SOCLE COMMUN)

	Compétences les mieux maîtrisées	Compétences les moins maîtrisées
Cycle1	<p>Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions A l'oral : - Oser entrer en communication - Comprendre et apprendre - Commencer à réfléchir sur la langue - Acquérir une conscience phonologique A l'écrit : - Découvrir le système alphabétique - Découvrir la fonction de l'écrit</p> <p>Domaine 2 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique - Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets - Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés - Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</p> <p>Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques : * Les productions plastiques et visuelles - Dessiner - S'exercer au graphisme décoratif - Réaliser des compositions planes et en volume * Univers sonores : - Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons - Explorer des instruments et utiliser les sonorités du corps * Le spectacle vivant : - Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant.</p> <p>Domaine 4 : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : * Découvrir les nombres et leurs utilisations - Construire le nombre pour exprimer les quantités - Stabiliser la connaissance des petits nombres - Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur, acquérir la suite orale des mots-nombres, écrire les nombres avec les chiffres, dénombrer. - Explorer des formes, des grandeurs</p> <p>Domaine 5 : Explorer le monde * Se repérer dans l'espace - Représenter et se repérer dans l'espace - Découvrir différents milieux proches et lointains. - Utiliser, fabriquer et manipuler des objets * Se repérer dans le temps - Stabiliser les premiers repères temporels - Introduire les repères sociaux - Consolider la notion de chronologie</p> <p>* Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière - Découvrir le monde vivant - Explorer la matière - Utiliser des outils numériques.</p>	<p>Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions A l'oral : - Comprendre et apprendre - Echanger et réfléchir avec les autres - Commencer à réfléchir sur la langue A l'écrit : - Ecouter de l'écrit et comprendre - Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement - Commencer à écrire tout seul</p> <p>Domaine 2 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique - Collaborer, coopérer, s'opposer</p> <p>Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques : * Les productions plastiques et visuelles - Observer, comprendre et transformer des images</p> <p>* Univers sonores : - Affiner son écoute</p> <p>* Le spectacle vivant : - Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant.</p> <p>Domaine 4 : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée - Découvrir les nombres et leurs utilisations : utiliser le nombre pour désigner un rang, une position - Ecrire les nombres avec les chiffres, dénombrer - Explorer des suites organisées - Savoir nommer et reconnaître quelques solides (cube, cylindre...)</p> <p>Domaine 5 : Explorer le monde * Se repérer dans l'espace - Représenter et se repérer dans l'espace - Découvrir différents milieux</p> <p>* Se repérer dans le temps - Stabiliser les premiers repères temporels - Introduire les repères sociaux - Consolider la notion de chronologie</p> <p>* Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière - Découvrir le monde vivant - Explorer la matière - Utiliser des outils numériques</p>

<p>Cycle2</p>	<p>A l'entrée en CP * Français / Oral : - Comprendre et s'exprimer à l'oral</p> <p>* Français / Lire : - Situations de lecture et de compréhensions</p> <p>* Français / Ecrire : - Maîtriser le geste graphique - Comprendre le fonctionnement de la langue - Découper une phrase en mots.</p> <p>* Maths - Chercher : Apprendre à rechercher une solution dans une situation problème - Modéliser, représenter - Passer successivement de la manipulation à la représentation, à l'abstraction (écriture mathématique)</p> <p>CE1 – CE2 : Comprendre et s'exprimer à l'oral - Comprendre un texte globalement - Mémoriser des textes - Respecter des règles organisant les échanges</p> <p>Lire - Maîtriser le décodage d'un court texte. - Savoir discriminer de manière auditive et analyser les constituants d'un mot - Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent</p> <p>Ecrire - Maîtriser le geste graphique - Comprendre le fonctionnement de la langue - Transcrire un texte avec les correspondances entre diverses écritures des lettres (scripte/capitale/cursive)</p> <p>Maths - Suite numérique, Raisonner - Dénombrement des quantités, Calculer</p> <p>EPS - S'approprier une culture physique et artistique</p> <p>Arts - S'ouvrir sur les arts dans diverses formes</p> <p>QLM - Pratiquer des démarches scientifiques</p> <p>EMC - Connaître les règles de l'école</p> <p>Anglais - Maîtriser des structures de phrases simples - Acquérir du vocabulaire</p>	<p>A l'entrée en CP * Français / Oral : - Comprendre et s'exprimer à l'oral - Intégrer les règles pour la prise de parole - Enrichir le champ lexical</p> <p>* Français / Lire et écrire : - Développer les correspondances graphophonologiques.</p> <p>* Maths - Chercher : Apprendre à rechercher une solution dans une situation problème - Modéliser, représenter - Passer successivement de la manipulation à la représentation, à l'abstraction (écriture mathématique)</p> <p>CE1 – CE2 : Comprendre et s'exprimer à l'oral - Comprendre l'implicite - Maintenir une attention orientée en fonction du but</p> <p>Lire - Maîtriser la fluidité de la lecture.</p> <p>Ecrire - Mémorisation orthographique - Encodage - Produire des phrases simples - Découper une phrase en groupes mots</p> <p>Maths - Chercher, Modéliser - Représenter, raisonner - Calculer - Techniques opératoires - Faire des liens entre l'étude des mesures de grandeurs et la vie quotidienne. - Mémorisation des tables (additions et multiplications) - Automatisation des calculs et calculs réfléchis - Communiquer - Représenter des figures géométriques</p> <p>EPS / QLM / EMC - Apprendre à entretenir sa santé</p> <p>Arts Garder une trace écrite du travail sur le cycle</p> <p>QLM - Pratiquer des démarches scientifiques - Mobiliser des outils numériques</p> <p>EMC - Apprendre à se décentrer - Accepter les contraintes inhérentes à la vie de groupe. Anglais • Maîtriser des structures de phrases simples • Acquérir du vocabulaire</p> <p>Anglais - Maîtriser des structures de phrases simples</p>
----------------------	---	--

<p>Cycle 3</p>	<p>Français :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire avec fluidité - Ecrire à la main de manière fluide et efficace. - Parler en prenant en compte son auditoire - Ecouter pour comprendre un message - Maîtriser les relations entre l’oral et l’écrit. <p>A l’entrée en 6ème :</p> <p>Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier les constituants d’une phrase simple - Participer à des échanges dans des situations diversifiées - Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome. <p>Maths</p>	<p>Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpréter un texte - Lire avec fluidité - Produire des écrits variés - Acquérir la structure, le sens et l’orthographe des mots <p>A l’entrée en 6ème :</p> <p>Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer le fonctionnement du verbe et l’orthographe - Identifier les constituants d’une phrase simple - Participer à des échanges dans des situations diversifiées. - Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome. <p>Maths</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître et distinguer des problèmes relevant de situations additives, multiplicatives et de proportionnalité - Résoudre des problèmes nécessitant l’organisation de données multiples - Expliquer sa démarche ou son raisonnement, comprendre les explications d’un autre, argumenter - Produire et utiliser diverses représentations des fractions simples et des nombres décimaux - Calculer avec des nombres décimaux.
<p>Les points d’appui de l’école, du RPI, du RPC pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves (contextes d’exercice, pratiques pédagogiques effectives, évaluations diagnostiques...) [cf. bilan du précédent projet d’école]</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Proximité de structures sportives, de la Bibliothèque Communale - Dispositif-passerelle Maternelle : STP / METAI (Maison de l’Enfance de Taiohae) - Aide à la parentalité avec le personnel de la METAI , DASED - Mise en place de groupes de paroles avec les parents de Maternelle à l’école et à la METAI - Accueil serein des élèves de STP dans leur première année de scolarisation avec une bonne fréquentation - Ecole labellisée AME : Projet mené par les élèves de CM2 sur la zone maritime de PAAHATEA - Partenariat de la Commune de NUKU-HIVA (transports scolaires pour les sorties, logistique...) - Présence du DASED dans l’école - Stabilité d’une équipe pédagogique qualifiée depuis près de 10 ans - Participation des enseignants à des formations de Circonscription - Projets dans le cadre du continuum Ecole/Collège - Expérimentations de la pédagogie explicite, différenciation au sein de la classe - Mise en place d’activités autonomes (remédiation, entraînement) - Evaluations diagnostiques, formatives, nationales et de circonscription 		
<p style="text-align: center;">Les points de fragilité de l’école, du RPI, du RPC à dépasser pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves (contextes d’exercice, pratiques pédagogiques, évaluations diagnostiques...) [cf. bilan du précédent projet d’école]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseignement du EO ENANA non systématique du fait que la moitié des enseignants ne sont pas locuteurs - Compétences langagières à l’oral et à l’écrit ne sont pas suffisamment stabilisées (ex : bagage lexical à enrichir, qualité de l’expression à améliorer, lecture fluide et expressive à travailler, enseignement de la compréhension à structurer, production de textes à poursuivre...) - Enseignement de la résolution de problèmes à structurer - Travail et projets dans le cycle et inter-cycles à harmoniser - Actions sportives et relatives à l’éducation morale et civique pour respecter autrui, des valeurs, des règles et l’environnement à promouvoir 		

**AXE n° 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGE DE TOUS LES ÉLÈVES
pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle**

3.1. - PLAN D' ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE
OBJECTIF 1 sur 3« Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances et des compétences »
« Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien, à l'oral et à l'écrit » - « Renforcer les compétences de résolution de problèmes »

Diagnostic partagé			Axes de progrès						
Points forts : <ul style="list-style-type: none"> Équipe pédagogique stable et qualifiée (en EO ENANA, en Anglais, en Hist-Géo, en EPS, en danses polynésiennes) Présence permanente du DASED Accueil d'élèves de différentes nationalités Haut débit à venir 			<ul style="list-style-type: none"> Accueil d'un élève porteur d'un lourd handicap Dispositif-passerelle MDE/STP Ecole labellisée AME Ecole bien située (proximité de structures exploitables : MDE, BCD Communale, Stade, Salle Omnisport) 			<ul style="list-style-type: none"> Définir et mettre en œuvre par cycle les progressions et mutualiser les bonnes pratiques. Utiliser les outils numériques pour un apprentissage interactif et vivant de la langue. 			
Points faibles : <ul style="list-style-type: none"> Manque de cohérence des pratiques pédagogiques (outils, progressivités...) Maîtrise insuffisante de la gestion du multi-niveau Manque de régularité des interventions du DASED Manque de structuration de la syntaxe, pauvreté du lexique à l'oral Transcription de cet oral à l'écrit sans travail réflexif de l'élève (impact sur l'écrit) 			<ul style="list-style-type: none"> Maîtrise insuffisante de la langue marquisienne par l'ensemble des enseignants Très faible proportion d'élèves locuteurs de la langue marquisienne Cohérence des pratiques pédagogiques (outils, progressivités...) Maîtrise insuffisante de la gestion du multi-niveau Manque de régularité des interventions du DASED Résultats insuffisants aux évaluations nationales Compréhension de l'écrit Compréhension des énoncés de problèmes 						
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation						
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)		Performance attendue en %				
				N	N+1	N+2	N+3		

I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS)

AS 3.1.1 - Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TOUS CYCLES)

AS 3.1.1.a	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	N	N+1	N+2	N+3
Cycle 1 : Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (Situations authentiques d'apprentissages). Cycles 2 et 3 : Instaurer des moments de présentations, d'exposés à l'oral à partir de contenus de classe (littérature, sciences, événements...) Cycle 3 : Instaurer des moments de présentations, d'exposés à l'oral à partir de contenus de classe (littérature, sciences, événements...) et de débats .	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> Recensement et programmation des situations possibles et modalités de restitution (en direct ou en différé) audio, audiovisuel, visuel... - 2 fois par semaine (Cycle 1) - 1 fois par période (fréquence à actualiser en fin d'année) Cycles 2 et 3 	Taux de participation des élèves à l'interaction. Cycle 1 Taux ou nombre d'élèves ayant présenté, exposé (Cycles 2 et 3) et participé à un débat (Cycle 3)	55%	58%	63, %	65%
				25%	26%	30%	40%
				25%	26%	30%	50%

AS 3.1.1.b Tous Cycles : Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION	Cycle 1	<ul style="list-style-type: none"> - Application de la démarche Narramus Étude de 8 albums en français, 8 en marquisien et 8 en anglais à l'issue du projet d'école. - Pratique de la lecture offerte quotidienne et planifiée dans l'année et dans le cycle. - Organisation de l'emploi du temps en conséquence. - Pratique du co-enseignement, de décloisonnements... - Pratique des apprentissages en ateliers Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens) - Conception des modalités d'évaluation par niveau (définir les critères de maîtrise des 8 albums) 	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM Amélioration des résultats aux évaluations en lecture (cycles 2 et 3)	En M 35%	38,5 %	42%	50%
	Cycles 2 et 3	Application d'une démarche dans le prolongement de NARRAMUS	Taux d'élèves ayant amélioré leurs résultats en lecture	En F 45%	55%	60%	65%
AS 3.1.2 – Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (Tous cycles)							
AS 3.1.2.a Viser 100% réussite au CP FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION	Cycle2	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en place de toutes les préconisations du plan national (CP) - Cohérence des progressions avec le Cycle 1 - Collaboration avec tous les moyens humains de l'école (Mobile, M.E, DIR, Equipe de Circo) - Semaine du CP 	Amélioration des résultats aux évaluations en lecture	75%	80%	90%	100%
AS 3.1.3 – Mettre régulièrement les élèves en situations authentiques de résolutions de problèmes (TOUS CYCLES)							
AS 3.1.3.a - Instaurer des situations authentiques de résolution de problèmes	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> - Harmonisation et programmation des situations-problèmes possibles au sein de chaque cycle (typologie des problèmes et moyens de modélisation) et sur les 3 cycles. - Harmonisation et progression du lexique mathématique du cycle 1 au cycle 3 - Mise en œuvre de la pédagogie explicite Cycles 2 et 3 : Séances quotidiennes d'entraînement de 5' à 10' + 1 Séance hebdomadaire d'enseignement de 25 à 45 min Cycle 1 : A toute occasion dans le courant d'une journée (aux coins jeux, au goûter...) 	Taux de réussite aux évaluations en résolution de problèmes.	30%	33%	37%	50%
II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES							
AC 3.1 - Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique	Tous cycles	En lien avec : <ul style="list-style-type: none"> - l'action sur le langage oral - les actions sur le PEAC - l'accompagnement de l'élève en grande difficulté 	Taux de réalisation de productions par élève et par an (au moins une production par cycle et par an)	30%	45%	55%	65%
III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS (APA)							
APA1 F - Enseignement de la langue orale en français et en marquisien - Instaurer des ateliers en langue marquisienne	Tous	Formation en présentiel ou à distance.	Taux d'enseignant ayant suivi la formation		70%	90%	100%

	<p>AS 3.1.1.a : Cycle 1 : Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe Cycles 2 et 3 : Instaurer des moments de présentations, d'exposés à l'oral à partir de contenus de classe Cycle 3 : Instaurer des moments de présentations, d'exposés à l'oral à partir de contenus de classe et de débats</p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 1 / Cycle 2 et Cycle 3 Qui sont les acteurs ? Professeurs, DASED, Parents, Equipe de CIRCO</p>
<p>DESCRIPTIF DE L'ACTION : Faire parler quotidiennement les élèves à partir de situations de langages authentiques, de moments de présentations, d'exposés et de débats afin de développer leurs compétences langagières.</p>		
<p>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</p>	<p>Objectif retenu</p> <p>X Garantir la maîtrise du SCCC X Valoriser la langue et la culture marquisienne</p>	<p>Référentiel pour l'éducation prioritaire</p> <p>P1: Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun</p>
<p>Objectifs visés</p>	<p>Amener l'élève à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le lexique et les structures langagières pour se faire comprendre, communiquer à l'oral et mieux maîtriser l'écrit (Grille d'observations et évaluations) - S'exprimer face à un public connu et inconnu 	
<p>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</p>	<p>Au cycle 1, l'élève sait :</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire une phrase simple (S+V+C) - raconter, décrire, évoquer, expliquer, discuter, donner un point de vue <p>Aux cycles 2 et 3, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - connaît les critères de réussites d'une présentation aboutie - produit et participe plus aisément à l'oral - sait copier, transcrire, rédiger un texte court (production d'une à 5 phrases simples), texte long (5 phrases et plus), organisé et cohérent avec une graphie lisible et respecte les régularités orthographiques. 	
<p>Compétences visées</p>	<p>Domaine 1 : Des langages pour penser et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue régionale 	
<p>Indicateurs</p>	<p>Taux de participation des élèves à l'interaction. Cycle 1 Taux ou nombre d'élèves ayant présenté, exposé (Cycles 2 et 3) et participé à un débat (Cycle 3)</p>	
<p>ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)</p>		<p>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</p>
<p>Nombre et durée des séquences prévues : 6 séquences / an Nombre et durée des séances par séquence : Séances quotidiennes de 5' à 20' Planification dans le temps : Septembre à juin</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observables à harmoniser et grilles d'auto-évaluations à construire avec les élèves - Progression du lexique et des structures langagières dans le cycle (français / marquisien) en lien avec les types de discours mobilisés. - Utilisation du numérique (dictaphone, vidéoprojecteur...) pour un retour sur les productions langagières - Équipement des classes en matériel audio - Co-interventions (moments d'observations) avec les PE mobiles - Observations croisées pour un meilleur repérage des besoins des élèves. - Recensement et programmation des situations d'apprentissages 	
<p align="center">BILAN INTERMÉDIAIRE</p>		
<p>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</p> <p>Freins :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseignants non-locuteurs en langue marquisienne - Manque de matériel audio-visuel (dictaphone, répartiteur, écouteur, micro, vidéoprojecteur, lecteur-cd/MP3) <p>Leviers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activités attrayantes et motivantes (en lien avec le vécu de l'élève) - Plaisir d'exposer des productions orales et écrites collectives et/ou individuelle - Aisance pour présenter et argumenter oralement sa production 	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p>Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participation spontanée à l'oral - Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical - Construction de phrases plus élaborées - Aisance, posture, gestuelle, intonation 	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION



AS 3.1.1.b – Mettre en place un enseignement organisé de la littérature française

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?
Cycle 1 en année 1
Cycles 2 et 3 à partir de l'année 2
 Qui sont les acteurs ?
Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.

DESCRIPTIF DE L'ACTION (ANNEE 1) : Utiliser la démarche Narramus pour enseigner la compréhension de la littérature de jeunesse française en LF, en LM (dès l'année 1).

AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle	Objectif retenu X Garantir la maîtrise du SCCC <input type="checkbox"/> Assurer un cadre de travail sécurisant X Valoriser la langue et la culture marquisienne	Référentiel pour l'éducation prioritaire P1: Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante (Evaluation des élèves)
	Objectifs visés Amener les E à comprendre les textes narratifs, à développer des compétences narratives et à enrichir leur vocabulaire en français et en mathématiques.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - enrichit son vocabulaire ; - connaît des textes narratifs... ; - sait raconter des récits imaginaires... ; - aime partager ses lectures ; - a construit une culture littéraire ; - nourrit son PEAC , son PEC et son PES. 	
Compétences visées	CYCLE 1 Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et apprendre - Entendre de l'écrit et comprendre CYCLE 2 ET 3 : Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre un texte et contrôler sa compréhension (Cycle 2) - Comprendre des textes et les interpréter – Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome. 	
Indicateurs	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM Amélioration des résultats aux évaluations en lecture (cycles 2 et 3)	

ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)	MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)
ANNEE CYCLE 1 Nombre et durée des séquences prévues : 8 albums par an / cycle 1 et environ 8 à 10 modules d'enseignement par album Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence : 1 module la semaine 1 et la semaine 5 Le reste des modules réparti sur les 3 semaines restantes Organisation temporelle sur une semaine prenant en compte les activités décrochées (cycle 1)	ANNEE 1 CYCLE 1 <ul style="list-style-type: none"> - Application des scénarios pédagogiques selon Narramus pour chaque album à exploiter en multi cours ou par niveau - Le matériel associé à chaque album (cartes images, figurines, maquette) - Vidéoprojecteur, encre imprimante, plastifieuse, enceinte audio, casque-micro, un ordinateur, répartiteur - Tableau de bord de suivi des acquis des E - Pratique de la lecture offerte - Organisation de l'EDT - Organisation de l'emploi du temps en conséquence. - Pratique du co-enseignement, de décloisonnements... - Pratique des apprentissages en ateliers - Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens)

BILAN INTERMEDIAIRE

Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : Matériel à disposition Enseignants peu locuteurs de la langue Leviers : Accompagnement par l'équipe de circonscription – formation éclairée	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. ANNEE 1 CYCLE 1 <ul style="list-style-type: none"> - Critères de réussites et d'exigence définis pour chaque niveau du cycle dans une gestion multi cours (degré d'implicite du texte étudié, nombre de liens sémantiques pour l'enseignement du vocabulaire, nombre d'épisodes à raconter par récit selon le niveau de l'E) - Évaluation de circonscription (SG) Année 1
--	---

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION



AS 3.1.2.a Viser 100 % de réussite au CP

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?
Cycle 2
 Qui sont les acteurs ?
Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.

DESCRIPTIF DE L'ACTION : Utiliser la démarche d'enseignement de la lecture issue des guides d'Eduscol (MEN) ; du CP au CE2.

AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Garantir la maîtrise du SCCCC	P1: Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
Objectifs visés	Permettre à tous les E à la fin de CP d'être lecteurs. Permettre à tous les E de fin de CE2 d'être de bons lecteurs.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	L'élève sait : <ul style="list-style-type: none"> - lire vite et sans erreur ; - lire de manière expressive ; - comprendre les textes lus ; L'élève a : <ul style="list-style-type: none"> - une bonne orthographe des mots. - des notions d'EDL relatives au cycle 2 	
Compétences visées	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer : <ul style="list-style-type: none"> - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée - Lire à voix haute - copier - Comprendre le fonctionnement de la langue 	
Indicateurs	Amélioration des résultats aux évaluations en lecture	
ECHEANCIER (Quel déroulement ?)		MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)
Nombre et durée des séquences prévues : Programmation des graphèmes sur chaque année du cycle Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence : Fréquence minimale définie par jour du CP au CE2 (cf EDT proposés par l'IEN)		<ul style="list-style-type: none"> - Application de la DELE du CP au CE2 - Tableau de bord pour le suivi des acquis des E
BILAN INTERMEDIAIRE		
Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : Appropriation de la DELE Leviers : Suivi et accompagnement par l'équipe de circonscription post-formation		Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. <ul style="list-style-type: none"> - Évaluations nationales CP et CE1 Évaluations de la circonscription

	AS 3.1.3.a : : Instaurer des situations authentiques de résolution de problèmes	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycles 1, 2 et 3 Qui sont les acteurs ? Professeurs, DASED, M.E, Equipe de CIRCO
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Utiliser les situations de classe pour amener les élèves à résoudre des problèmes		
AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES	Objectif retenu - Garantir la maîtrise du SCCCC - Comprendre et résoudre des problèmes adaptés aux différentes tranches d'âges.	Référentiel pour l'éducation prioritaire P1: Garantir l'acquisition du « Lire, écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun
Objectif visé	Amener l'élève à résoudre différents types de problèmes relevant des quatre opérations.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	L'élève acquiert des stratégies pour résoudre des situations-problèmes concrètes adaptées à sa tranche d'âge : Au Cycle 1 : pour construire la notion de nombre Aux Cycles 2 et 3 : en s'appuyant sur la construction d'une méthodologie harmonisée au sein de l'école (lexique mathématique, typologie des problèmes, modélisation)	
Compétences visées	Domaine 1 : des langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage mathématique Domaine 2 : des méthodes et outils pour apprendre Développer différentes opérations mentales : chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer et communiquer	
Indicateurs	Taux de réussite aux différentes évaluations en résolution de problèmes	
ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)		MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)
Nombre et durée des séquences prévues : 1 séquence par période Nombre et durée des séances par séquence : Cycles 2 et 3 : - Séances quotidiennes d'entraînement de 5' à 10' - 1 Séance hebdomadaire d'enseignement de 45' Cycle 1 : - A toutes occasions de la journée Planification dans le temps : Septembre à juin		- Matériels de manipulation, adaptés selon le cycle - Progressions des situations-problèmes à harmoniser dans chaque cycle et au sein de l'école (typologie des problèmes et moyens de modélisation) - Harmonisation et progression du lexique mathématique - Mise en œuvre de la pédagogie explicite - Observables et grilles d'évaluations à harmoniser dans le cycle et dans l'école
BILAN INTERMÉDIAIRE		
Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : - Non maîtrise de la compréhension - Difficulté à expliciter sa démarche, sa stratégie Leviers : - Structuration du lexique mathématique dès la maternelle, lors des situations de classe amenant à la résolution de problèmes. - Formation des enseignants		Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès : - Participation active dans toutes situations-problèmes - Appropriation et réinvestissement de stratégies les plus efficaces - Réinvestissement du bagage lexical mathématique acquis pour expliciter sa procédure

**AXE n° 2 : « ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE »
en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours**

4.1. – PLAN D’ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE							
Objectif 2 sur 2 « Inclure tous les élèves dans les apprentissages » → « Renforcer l’accompagnement des élèves repérés en grande difficulté scolaire »							
Diagnostic partagé				Axes de progrès			
Points forts : <ul style="list-style-type: none"> DASED basé à l’école Mobile de circonscription 				- Définir et mettre en œuvre par cycle les progressions par domaine d’enseignement et mutualiser les bonnes pratiques. - Utiliser les forces vives de l’école pour mettre en place des dispositifs d’aides à la grande difficulté scolaire.			
Points faibles : <ul style="list-style-type: none"> Absence du DASED dans les situations de crise Cohérence des pratiques pédagogiques notamment en français et en mathématiques (outils, progressivités...) Difficulté des enseignants à préciser l’origine de certaines difficultés scolaires chez un élève Difficulté de l’équipe à prendre en charge cette grande difficulté scolaire identifiée 							
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Evaluation				
			Indicateurs retenus (Taux ,pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3
I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS)							
AS 4.1.1 – Mettre en complémentarité les aides de la classe et celles du DASED (TOUS CYCLES)							
AS 4.1.1.a - Construire conjointement le projet d’accompagnement de l’élève repéré en grande difficulté scolaire (enseignant et DASED)	Tous cycles	- Co-élaboration du suivi de l’élève à partir de la demande d’aide et/ou du PPRE - Définition d’un échéancier et bilan à la fin du projet d’aide et/ou du PPRE	Taux de réussite de ces élèves aux évaluations	+5%	+8%	+15 %	+20%
II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES (AC)							
AC1 - Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique	Tous cycles	En lien avec les diverses actions.	Taux de réalisation de productions par cycle et par période	25%	50%	75%	100%

4.1.1. – FICHES ACTIONS
AXE 2 – OBJECTIF 2 sur 2

	<p>AS 4.1.1.a Construire conjointement le projet d'accompagnement de l'élève repéré en grande difficulté scolaire (enseignant et DASED)</p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycles 1,2, 3 Qui sont les acteurs ? Professeurs, DASED, Equipe de Circo</p>
<p>DESCRIPTIF DE L'ACTION : - Déterminer ensemble les axes de travail prioritaires en fonction de la grande difficulté scolaire - Co-élaboration du suivi de l'élève</p>		
<p>AXE 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE</p>	<p>Objectif retenu X Inclure tous les élèves dans les apprentissages</p>	<p>Référentiel pour l'éducation prioritaire P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Favoriser le travail collectif de l'équipe éducative</p>
<p>Objectifs visés</p>	<p>Amener l'élève : - à restaurer son estime de lui-même - à adopter une attitude d'élève</p>	
<p>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</p>	<p>L'élève est capable d'utiliser toutes ses potentialités (capacités de langage, mémoire, attention, logique, abstraction...) pour apprendre.</p>	
<p>Compétences visées</p>	<p>- Développer les savoirs, les savoir-faire, les savoir-être</p>	
<p>Indicateurs</p>	<p>- Évolution au niveau des acquisitions (Taux de réussite de ces élèves aux évaluations)</p>	
<p>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</p>		<p>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</p>
<p>Nombre et durée des séquences prévues : Au quotidien Nombre et durée des séances par séquence : Selon le nombre et le type d'axes de travail prioritaires Planification dans le temps : De septembre à juin</p>		<p>- Matériel divers (manipulations sensori-motrices) adapté à la difficulté repérée - Médiation enseignant/DASED - Différentes aides formalisées (Différenciation pédagogique, Tutorat, Demande d'aide, PPRE) - Partenariat avec les parents et les intervenants extérieurs engagés dans un suivi d'enfant, médicaux, paramédicaux et sociaux</p>
<p>BILAN INTERMEDIAIRE</p>		
<p>Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : - Difficulté d'aides spécifiques (professionnels paramédicaux, orthophoniste, pédopsychiatre...) - Absence du DASED dans des moments de crises chez un enfant - Difficulté de mobiliser les parents Leviers : - Étroite collaboration enseignants/DASED</p>		<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. - Évaluations diagnostiques - Évaluations évolutives (qualitatives et quantitatives) - Amélioration de la posture face à la tâche scolaire</p>

AXE n° 3 : « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s’engageant dans des pratiques innovantes »

5.1. – PLAN D’ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE	
Objectif 2 sur 2 - « ENCOURAGER LES INITIATIVES ET OUVRIR L’ÉCOLE » → « Mettre en place les parcours éducatifs PEAC – PES – PEC »	
Diagnostic partagé	Axes de progrès
Points forts : <ul style="list-style-type: none"> • Équipe pédagogique stable et qualifiée (en EO ENANA, en Anglais, en Hist-Géo, en EPS, en danses polynésiennes) • Accueil d’élèves de différentes nationalités • École labellisée AME • École bien située (proximité de structures exploitables : METAI, BCD Communale, Stade, Salle Omnisport, Sites culturels et artistique, Musée, Bureaux Administratifs, Commerces, Boulangerie, Marché, Centre artisanal, Artisans et artistes...) • Haut débit à venir 	Définir et mettre en œuvre des parcours PEAC, Santé et Citoyenneté
Points faibles : <ul style="list-style-type: none"> • Peu de sorties pédagogiques dans le village • Peu de projets de correspondance scolaire • Parcours PEAC, Santé, Citoyenneté non harmonisés 	

Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3

I – ACTIONS SPECIFIQUES

AS 5.1.1 PEAC : Faire acquérir une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes et dans ses dimensions polynésiennes, océaniques, nationales et internationales (action de circonscription)

<p>AS 5.1.1.a PEAC : Mettre en place 1 à 2 projets artistiques et culturels communs à l’école par an dont la thématique ou le thème investit au moins 2 grands domaines artistiques sur 6, de sorte que les 6 grands domaines artistiques aient été investis à la fin des 3 années du projet d’école.</p> <p>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</p>	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> - Recensement de l’offre artistique et culturelle locale (du village, de l’île, du Territoire) - Permettre l’accès à des musées virtuels (via le numérique par exemple) - Projet en partenariat avec le collège (voir action du CEC) - Organisation des enseignements au sein d’un cycle et en concertation inter-cycles - Choix concerté sur la forme du cahier de PEAC de l’élève (e-cahier) - Thèmes à définir par année en lien avec l’intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts 	<p>Taux de réalisation du PEAC au regard de l’action choisie</p> <p>Nombre de sorties pédagogiques et d’invitations d’artistes en lien avec le PEAC.</p>	25%	50%	75%	100%
--	-------------	---	--	-----	-----	-----	------

		du spectacle vivant).					
AS 5.1.2 PES 1 : Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.							
AS 5.1.2.a PES 1 : Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (Cycles 1 et 2) et hygiène de vie (cycle 3) FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION	Tous cycles	Notions : - Cycle 1 : hygiène des mains (pieds, ongles), des dents, du nez, des oreilles + dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques) - Cycle 2 : poursuite du cycle 1 + hygiène des cheveux (les poux) + dangers domestiques (produits toxiques) ; discussions à partir de ces actes d'hygiène - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies) à l'aide de discussions et de débats + lien avec les sciences (les microbes) pour donner du sens aux actes d'hygiène Moyens : - Définir et organiser les enseignements (inter et intracycles) - Veiller au bon état permanent des installations sanitaires et à la mise à disposition de produits hygiéniques - Partenariat avec la cellule Santé - CADRE DU CEC	Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie)	25%	50%	75%	100%
			Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)	25%	40%	65%	80%
AS 5.1.3 PES 2 : Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire							
AS 5.1.3.a PES 2 : Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3) FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION	Tous cycles	Notions : - Cycle 1 : approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement) - Cycle 2 : poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2) - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3) Moyens : - Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3) - Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire)	25%	50%	75%	100%
			Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire).	25%	40%	65%	80%

		<ul style="list-style-type: none"> - Fiches disponibles en annexe - Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles) - Formation des enseignants sur la classe du goût - 					
AS 5.1.4 PEC : Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli.							
<p>AS 5.1.4.a PEC: Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</p> <p>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</p>	Tous cycles	<p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 1 : la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage) - Cycle 2 : poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive <p>Moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite. - Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.) - Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.) - Systématiser le travail en binôme. - Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école. 	<p>Taux de réalisation du PEC (devenir élève)</p> <p>Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève</p>	25%	50%	75%	100%
II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES							
AC 5.1.1 – Utiliser le numérique pour communiquer à l'oral et à l'écrit.	Tous cycles	- En lien avec les diverses actions.	Taux de réalisation d'au moins une production par trimestre par élève	40%	60%	80%	100%

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	AS 5.1.1.a.PEAC: Mettre en place un à deux projets artistiques et culturels annuels communs à l'école	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycles 1, 2, 3 Qui sont les acteurs ? Professeurs, Équipe de Circo, Parents, Artistes
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Mettre en traces les connaissances, les pratiques et les rencontres artistiques acquises durant une année sur un thème commun à l'école à l'aide d'un carnet culturel individuel.		
AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectifs retenus	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Mettre en place une école qui coopère avec les parents et les partenaires pour la réussite scolaire.
Objectifs visés	-Amener l'élève à garder et à organiser des traces des connaissances, des pratiques et des rencontres artistiques travaillées durant une année à des fins communicatives. -Développer l'appétence culturelle des élèves par des pratiques régulières, renforcer l'écoute, le respect des autres, la coopération et la concentration. -Permettre à tous les élèves d'avoir accès à la culture en réinvestissant leurs connaissances.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	Au niveau des enseignements artistiques : <ul style="list-style-type: none"> - Fréquente des artistes pour cultiver sa sensibilité et son plaisir à rencontrer des œuvres. - Utilise des techniques d'expression artistiques adaptées à une production. Au niveau des compétences langagières : <ul style="list-style-type: none"> - Comprend et utilise un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique - Décrit et exprime son ressenti, sa compréhension d'une œuvre artistique en utilisant un vocabulaire adapté. - Développe la confiance en soi en osant se produire devant ses pairs, puis devant un public plus large (déclamer un texte en marquisien) - A des connaissances relatives à la mise en place d'une chorale 	
Compétences visées	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage des arts et du corps. Domaine 2 : Les méthodes et les outils pour apprendre Expérimenter, produire, créer et mettre en œuvre un projet artistique. S'exprimer, analyser sa pratique, celle des pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité.	
Indicateurs	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	
ECHEANCIER	MOYENS	
Nombre et durée des séquences prévues : 6 séquences Nombre et durée des séances par séquence : 3 à 5 séances de 30 à 45 min sur la période Au moins une sortie pédagogique ou une invitation d'artistes par période. Planification dans le temps : Entre septembre et juin	<ul style="list-style-type: none"> - Harmoniser les progressions et les programmations au sein du cycle et sur les 3 cycles à partir du thème annuel commun choisi : les techniques, le lexique, les artistes, les courants artistiques, l'histoire des arts - Recenser et lister toutes les œuvres, les techniques, les médiums et les artistes (locaux et étrangers) + ceux disponibles pour des rencontres de visu. - Découvrir des œuvres d'artistes par des entrées variées et ludiques : langage, techniques plastiques, graphismes, imaginaire... - Créer un musée virtuel harmonisé au sein de l'école - Prévoir un agenda des rencontres artistiques par cycle - Concevoir le carnet culturel en équipe - Thèmes à définir par année en lien avec l'intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant). 	
BILAN INTERMEDIAIRE		
Frein : <ul style="list-style-type: none"> - Manque de matériel divers pour des pratiques artistiques variées autour d'un même thème - Manque de disponibilités d'œuvres artistiques en lien avec le thème choisi - Nombre d'artistes disponibles pour des rencontres authentiques -Manque de financement pour faire venir des artistes authentiques. Leviers : <ul style="list-style-type: none"> - Sorties pédagogiques favorisant la rencontre d'artistes authentiques. 	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès : <ul style="list-style-type: none"> - Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical relatif aux émotions, impressions et sentiments - Réinvestissement des techniques et des connaissances, créativité des élèves - Identification du style d'un artiste - Connaissances artistiques autour du thème étudié - Richesse et variété du contenu du carnet culturel - Compétences acquises autour du Tapatapa et de la chorale - Mise en réseau - Acquisition d'une Culture commune 	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION



AS 5.1.2.a.PES.1: Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle et hygiène de vie.

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?
Cycle 1,2, 3, 4
Qui sont les acteurs ?
Elèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation

DESCRIPTIF DE L'ACTION : Intégrer la mise en œuvre de l'éducation autour de l'hygiène corporelle et de l'hygiène de vie dans la pratique quotidienne de classe.

AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
Objectifs visés	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
Connaissances attendues ou effets attendus	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie -Développer la conscience et l'estime de soi.	
Compétences visées	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de sa santé.	
Indicateurs	Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine Étudier les changements des rythmes d'activités quotidiens (sommeil, activité, repos...)	
ECHEANCIER	Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)	
Planification dans le temps : Toute l'année.	MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)	
<p>Freins Habitudes initiales des élèves</p> <p>Leviers : Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste</p>	<p>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène relatives à la propreté : Définir et organiser les enseignements et des discussions en lien avec les sciences autour de :</p> <p>Cycle 1 : -l'hygiène corporelle (hygiène des mains, pieds, ongles, dents, oreilles...) -des dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques...)</p> <p>Cycle 2 : Poursuivre les actions du cycle 1 - Hygiène des cheveux (les poux) - Les dangers domestiques (produits toxiques)</p> <p>Cycle 3 : Poursuivre les actions du cycle 2 - Hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies...) - Les microbes</p> <p>- Autres moyens : - Débats à mener avec les parents. - Dépistage individuel santé et bien-être, en 6ème de collège (infirmière du collège). - Maintien en permanence des sanitaires propres - Mise à disposition de produits hygiéniques. -Actions en partenariat avec la cellule de prévention santé</p>	
BILAN INTERMEDIAIRE		
	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p>-Acquisition de réflexes d'hygiène de santé corporelle : lavage des mains avant et après chaque activité, soins des ongles et des pieds et brossage des dents...</p> <p>-Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire.</p> <p>- (voir indicateurs)</p>	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION



AS 5.1.3.a.PES.2: Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3)

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?
Cycle 1,2, 3, 4
Qui sont les acteurs ?
Elèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation

DESCRIPTIF DE L'ACTION : Mettre en place des ateliers dans la logique d'une classe de goût (fréquence annuelle)

AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
Objectifs visés	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène alimentaire -Développer la conscience et l'estime de soi.	
Connaissances attendues ou effets attendus	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de son hygiène alimentaire.	
Compétences visées	Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène alimentaire.	
Indicateurs	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire)	
ECHEANCIER	MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)	
Planification dans le temps : Toute l'année.	<p>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène alimentaire</p> <p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cycle 1 : approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement) • Cycle 2 : poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2) • Cycle 3 : poursuite cycle + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3) <p>Moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3) • Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation) • Fiches disponibles en annexe • Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles) • Formation des enseignants sur la classe du goût 	
BILAN INTERMEDIAIRE		
Freins Habitudes initiales des élèves	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.	
Leviers : Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste	-Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	AS 5.1.4.a.PEC : Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 1,2, 3 Qui sont les acteurs ? Professeurs et DASED, Enseignante spécialisée D...
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Mettre en place des moments ritualisés permettant aux élèves , d'une part, de comprendre et de formaliser le sens et les procédures d'apprentissages et d'autre part, de réguler son comportement en fonction des situations (attention, respect de soi, respect d'autrui, respect des règles, prise en compte de l'autre, coopération, collaboration) .		
AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectif retenu X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	Référentiel pour l'éducation prioritaire P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
Objectifs visés	Amener l'élève à comprendre et à développer la posture d'élève (respect des règles et de l'autre, régulation du comportement, mobilisation des compétences spécifiques) au sein de la classe, de l'école pour apprendre tout au long de son parcours d'élève avec appétence et avec plaisir.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - comprend la fonction et le fonctionnement de l'école - collabore et coopère au sein de la classe, de l'école - construit et développe ses capacités à : <ul style="list-style-type: none"> o réguler son activité cognitive (trouver une procédure plus efficace, adapter son attention et son comportement au domaine d'activité, à la situation d'apprentissage...) o s'auto-évaluer - développe son empathie - différencie son intérêt particulier de l'intérêt général - comprend la notion de respect 	
Compétences visées	Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française et la langue marquisienne à l'oral et à l'écrit Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre Permettre à tous les élèves d'apprendre : <ul style="list-style-type: none"> - à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie. - les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Respecter autrui Construire une culture civique Acquérir et partager les valeurs de la République Adopter un comportement éthique et responsable.	
Indicateurs	- Taux de réalisation du PEC (devenir élève) - Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	
ECHEANCIER	MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)	
Nombre et durée des séances par séquence : Quotidienne Planification dans le temps : Toute l'année (chaque enseignant organisera sa planification).	Notions : <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 1 : la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage) - Cycle 2 : poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive Moyens : <ul style="list-style-type: none"> - Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite. <ul style="list-style-type: none"> o Veiller au dialogue pédagogique dans toute situation d'apprentissage : demander ce qu'ils ont appris ; poser l'idée : « aujourd'hui vous avez appris, on utilisera cela la fois prochaine pour...». o Proposer un enseignement structuré, systématique, méthodologique (traitement de l'erreur) o Clarifier les objectifs des tâches scolaires : Contrat de travail - Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (espaces de la classe, affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.) <ul style="list-style-type: none"> o S'engager dans des pratiques innovantes : mise en place de la classe flexible : o Installer des pôles, des lieux, dédiés aux disciplines fondamentales o Organiser les espaces scolaires de façon fonctionnelle pour rendre lisible le travail scolaire (les affichages, l'emploi du temps, les cahiers) - Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans 	

	<p>l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aménager des temps d'échanges avec les enfants (individuels ou collectifs) pour parler des apprentissages réalisés (dire en quoi ils ont progressé) et compléter leur carnet - Systématiser le travail en binôme. - Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école. - Programmations des films documentaires et courts métrages sur les 3 cycles voir proposition (MD Stéphanie RAHERINA) <ul style="list-style-type: none"> ○ S'équiper de matériel informatique (vidéo-projecteur, enceintes) ○ Planifier des temps de visionnage et de débat dans l'emploi du temps en marquisien et en français (langue orale) - Projet de littérature en français et en langue marquisienne traitant de thèmes universaux en lien avec l'EMC
BILAN INTERMEDIAIRE	
<p><u>Freins :</u> La coéducation</p> <p><u>Leviers :</u> La coéducation Le travail d'équipe Le suivi des élèves dans leur parcours d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;">Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p><u>Au niveau du comportement :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportements citoyens observables : politesse, entraides, coopération, collaboration, respect de la prise de parole, respect des espaces, du matériel , partage, - Diminution de la violence verbale ou physique entre les élèves si elle existe. - Épanouissement de chacun au sein du groupe - Plaisir d'apprendre et de venir à l'école <p><u>Au niveau des apprentissages :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève se met au travail après une consigne. - L'élève s'engage de manière appropriée dans la tâche demandée - L'élève contrôle ses impulsions et organise son activité pour répondre à la consigne donnée.

**Fiche de validation
du projet d'école
2020 - 2023**

**ÉCOLE PRIMAIRE PATOA
TAIOHAE

NUKU-HIVA**

Avis de l'Inspectrice de l'Éducation nationale :

Observations éventuelles : Le projet d'école des écoles de l'île de Nuku-Hiva a été harmonisé en termes de plan d'actions pour optimiser les ressources et pour conforter la mutualisation des pratiques

Direction Générale de l'Éducation et des Enseignements
L'Inspectrice de la Circonscription pédagogique n°5
MARQUISES

Aline Titiehu HEITAA-ARCHIER

Favorable

Défavorable

Avis du Conseil d'école :

**Ce projet a été présenté au Conseil
d'école réuni le :**

Jeudi 10 octobre 2019.

Il s'agit d'une présentation succincte des 3 axes du projet d'école en cours de réalisation.

Remarques éventuelles : Aucune remarque

**Ce projet a reçu un avis favorable du
Conseil d'école réuni le :**

Remarques éventuelles :

Validation du DGEE

Le 06 FEV. 2020

Favorable

Défavorable

Pour la Ministre et par délégation,
Le Directeur général de l'éducation
et des enseignements absent ou empêché,
Le chef de département
de la circonscription pédagogique et éducative
Serge SEGURA

