



DIRECTION GÉNÉRALE  
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale  
Circonscription pédagogique n°5 des  
Marquises

# ÉCOLE PRIMAIRE DE HATIHEU

---

## ÎLE DE NUKU-HIVA

### PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023

#### Périmètre d'application du projet:

[ X ] École primaire à 2 classes

[ X ] Secteur de collège TAIOHAE

#### PROJET D'ÉCOLE 2020-2023 DES ÉCOLES PRIMAIRES DE TAIPIVAI, DE HATIHEU ET DE AAKAPA - NUKU-HIVA

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES ET DIDACTIQUES CHOISIS

DÉVELOPPER UNE ÉCOLE PERFORMANTE	CONFORTER UNE ÉCOLE POUR TOUS	ÉDIFIER UNE ÉCOLE OUVERTE
<p><b>AXE 1</b> SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES POUR CONDUIRE À LA MAÎTRISE DES COMPÉTENCES DE FIN DE CYCLE</p>	<p><b>AXE 2</b> ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE EN PRENANT EN COMPTE SA DIVERSITÉ ET EN ORGANISANT SON PARCOURS</p>	<p><b>AXE 3</b> CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE EN PROMOUVANT UNE ÉCOLE BIENVEILLANTE ET EN S'ENGAGEANT DANS DES PRATIQUES INNOVANTES</p>
<p><b>OBJECTIF 1/3</b> Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances, des compétences et de culture</p>	<p><b>OBJECTIF 2/2</b> Inclure tous les élèves dans les apprentissages</p>	<p><b>OBJECTIF 2/2</b> Encourager les initiatives et ouvrir l'école</p>
<p>Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien à l'oral et à l'écrit</p>	<p>Apporter une réponse adaptée à la difficulté individuelle des élèves</p>	<p>Mettre en place les parcours éducatifs PEAC-PES-PEC</p>
<p>Renforcer les compétences de résolution de problèmes</p>	<p>Les aides de la classe aux aides spécialisées : de la différenciation aux PPRE, PAP, PPS.</p>	<p>Parcours éducatifs : santé, EAC, citoyenneté.</p>
<p>Les savoirs didactiques et pédagogiques</p>	<p>La difficulté scolaire dans le cadre du DASED</p>	<p><b>I – ACTIONS SPÉCIFIQUES</b></p>
<p><b>I – ACTIONS SPÉCIFIQUES EN FRANÇAIS</b></p>	<p><b>I – ACTIONS SPÉCIFIQUES</b></p>	<p>AS511 PEAC - Faire acquérir une culture générale partagée, riche et diversifiée...</p>
<p>AS311 - Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TC)</p>	<p>AS411 – Développer l'accompagnement personnalisé des élèves en écart d'apprentissages dans un multi-cours</p>	<p>AS511a.PEAC1 – Mettre en place 2 projets artistiques et culturels commun à l'école par an...(TC)</p>
<p>AS311a - Instaurer des moments de langage (C1)</p>	<p>AS411a – Institutionnaliser la prise en charge des élèves en écart d'apprentissage</p>	<p>AS512 PES 1 - Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.</p>
<p>AS311b - Instaurer des moments de lecture à haute voix (C2C3)</p>	<p><b>III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS</b></p>	<p>AS512a.PES 1 - Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (C1C2) et hygiène de vie (C3)</p>
<p>AS311c- Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais –TC</p>	<p>APA411 – Gestion des multi-cours. Troubles des apprentissages</p>	<p>AS513 PES 2 – Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire</p>
<p>AS312- Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (TC)</p>	<p><b>II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES</b></p>	<p>AS513a.PES 2 – Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (TOUS CYCLES) et l'ouverture au monde (C2C3)</p>
<p>AS312a- 100% de réussite au cycle 2 en lecture écrite</p>	<p>AC31:AC411/AC511 – Utiliser le numérique pour communiquer à l'oral et à l'écrit (TC)</p>	<p>AS514 PEC – Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli</p>
<p>AS313- Mettre régulièrement les élèves en situations authentiques de résolutions de problèmes (TC)</p>		<p>AS514a PEC – Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève » (TC)</p>
<p>AS313a– Doter les élèves d'outils nécessaires pour résoudre un problème</p>		

## SOMMAIRE :

<b>Partie 1 : Données chiffrées .....</b>	<b>p 3</b>
<b>Partie 2 : Analyse qualitative .....</b>	<b>p 5</b>
<b>Partie 3 : AXE 1 - « SECURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ELEVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle »</b>	
3.1. - Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°1.....	p 7
Objectif 1 sur 3 : Garantir la maîtrise du SCCCC	
3.1.1. – Fiches actions.....	p. 9
<b>Partie 4 : AXE 2 – « ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours »</b>	
4.1. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°2 .....	p 14
Objectif 2 sur 2 : Inclure tous les élèves dans les apprentissages	
4.1.1. - Fiches actions.....	p 15
<b>Partie 5 : AXE 3 – « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes »</b>	
5.2. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°3.....	p 16
Objectif 2 sur 2 : Encourager les initiatives, ouvrir l'école	
5.1.1. - Fiches actions.....	p 19
<b>Partie 6 : Fiche de validation du projet d'école.....</b>	<b>p 24</b>

**PARTIE 1. DONNEES CHIFFREES [OBSERVEES AU COURS DE L'ANNEE SCOLAIRE  
2019/2020]**

Structures scolaires	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Nombre d'écoles	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre de classes du 1 <sup>er</sup> degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre d'élèves du 1 <sup>er</sup> degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 1	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en CM1-CM2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]

Encadrement : indicateurs de ressources éducatives	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
<b>Équipe de circonscription</b>		
IEN	1	Aline-Titieu HEITAA-ARCHIER
SECRETAIRES	2	Bertrand HAITI – Étienne TEKOHUOTETUA
CPAIEN	2	Tiarenui BECQUET – Bélanda RAOULX
EA PLURILINGUE ou LCP	1,5	Ornella O'CONNOR – Félix BARSINAS
EATICE	1	Audrey TAMARII
<b>Le DASED</b>		
PSY-EN	2	Jocelyne AUBRY - Bruno STEPHAN
PSY-SCO	0	0
Enseignant spécialisé option E	3	Claudine LOZAC, Maria CANCIAN, Christian BARAL-BARRON
Enseignant spécialisé option G	0	0
<b>ASH</b>		
ESR	1	Moeata LUCAS
Enseignant spécialisé ESID option D	2	Amélie JALU – Stéphanie RAREHINA
Enseignant spécialisé CSHS (option A et B)	0	0
<b>AUTRES</b>		
Contrôleur et référent transport scolaire	1	Marc BONNET
<b>Équipe pédagogique : Les enseignants</b>		
Enseignants	2	[Saisie DGEE]
Adjoints supplémentaires (PDMQDC/REP+)	0	[Saisie DGEE]
Suppléants ou contractuels (non titulaires)	0	[Saisie DGEE]
<b>Personnel municipal</b>		
Personnel de service (ménage, surveillance, cantine)	2	2
Aide-maternelle	0	0
Personnel supplémentaire (CAE, service civique,...)	1	1

Parcours des élèves	Secteur de collège	Ecole		
Pourcentage d'élèves avec un an de retard	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
Taux de maintien CE2	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
Taux de maintien 6 <sup>e</sup>	[Saisie DGEE]			
		<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE	[Saisie DGEE]	2	3	1
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE passerelle	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'équipes éducatives	[Saisie DGEE]	0	0	4
Nombre de pré-orientations en SEGPA	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPS	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAP	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAI	[Saisie DGEE]	0	0	0

Autres indicateurs pertinents au choix de l'équipe pédagogique	Secteur de collège	Ecole
Taux d'absentéisme des élèves sur l'année	[Mesures DGEE]	12 %
Nombre de prises en charge E	[Mesures DGEE]	4
Nombre de prises en charge G	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge psychologue	[Mesures DGEE]	4
Nombre de prises en charge ESID (option D)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge CSHS (option A et B)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de signalements « portail incidents »	[Mesures DGEE]	0
Le taux de participation des parents aux réunions Aux réunions Aux élections des parents d'élèves	[Mesures DGEE]	89 % 100%
Taux d'élèves avec un PCS défavorisé	[Mesures DGEE]	[Saisie DGEE]

## PARTIE 2. ANALYSE QUALITATIVE (FONDAMENTAUX / SOCLE COMMUN)

	Compétences les mieux maîtrisées	Compétences les moins maîtrisées
<b>Cycle1</b>	<p><b>Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b> : 2 champs de compétences  <u>Acquisition de l'écrit</u> :            — Découvrir le principe alphabétique –</p> <p><b>Domaine 2 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</b> :            Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets – Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique – Collaborer, coopérer, s'opposer.</p> <p><b>Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b> : 3 champs de compétences  <u>Les productions plastiques et visuelles</u> : Dessiner – S'exercer au graphisme décoratif  <u>Univers sonores</u> : Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons –  <u>Le spectacle vivant</u> : Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant.</p> <p><b>Domaine 4 : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b> : 2 champs de compétences  <u>Découvrir les nombres et leurs utilisations</u> :            Construire le nombre pour exprimer les quantités – Stabiliser la connaissance des petits nombres – Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur, acquérir la suite orale des mots-nombres, écrire les nombres avec les chiffres, dénombrer.  <u>Explorer des formes, des grandeurs</u>,  <b>Domaine 5 : Explorer le monde</b> : 3 champs de compétences  <u>Se repérer dans l'espace</u> : Faire l'expérience de l'espace – Découvrir différents milieux.  <u>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</u> :  <u>Découvrir le monde vivant – Explorer la matière – Utiliser des outils numériques.</u></p>	<p><b>Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b> : 2 champs de compétences  <u>Acquisition de l'oral</u> : Comprendre et apprendre – Echanger et réfléchir avec les autres – Oser entrer en communication – Comprendre et apprendre – réfléchir sur la langue Acquérir une conscience phonologique.  <u>Acquisition de l'écrit</u> : Découvrir la fonction de l'écrit _ Ecouter de l'écrit et comprendre – Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement – Commencer à écrire tout seul.</p> <p><b>Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b> : 2 champs de compétences  <u>Les productions plastiques et visuelles</u> : Observer, comprendre et transformer des images. Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume  <u>Univers sonores</u> : Affiner son écoute. Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps</p> <p><b>Domaine 4 : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b> : 2 champs de compétences  <u>Découvrir les nombres et leurs utilisations</u> : utiliser le nombre pour désigner un rang, une position  <u>Explorer des suites organisées</u></p> <p><b>Domaine 5 : Explorer le monde</b> : 2 champs de compétences  <u>Se repérer dans l'espace</u> : – Représenter l'espace – Utiliser, fabriquer, manipuler des objets –  <u>Se repérer dans le temps</u> : Le temps – Stabiliser les premiers repères temporels – Introduire les repères sociaux – Consolider la notion de chronologie - Sensibiliser à la notion de durée.</p>
<b>Cycle2</b>	<p><b>A l'entrée en CP :</b>  <u>Français</u>            Comprendre et s'exprimer à l'oral</p> <p><b>CE1 – CE2 :</b>            Comprendre et s'exprimer à l'oral            Comprendre un texte globalement</p>	<p><b>A l'entrée en CP :</b>  <u>Français</u>            Comprendre et s'exprimer à l'oral (champ lexical, Intégrer les règles de la prise de parole)            Lire            Situations de lecture et de compréhensions            Ecrire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer les correspondances graphophonologiques.</li> <li>• Maîtriser le geste graphique</li> </ul> <p>Comprendre le fonctionnement de la langue</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découper une phrase en mots.</li> </ul> <p><u>Maths</u> : Chercher            Apprendre à rechercher une solution dans une situation problème. Modéliser. Représenter            Passer successivement de la manipulation à la représentation et à l'abstraction (écriture mathématique)</p> <p><b>CE1 – CE2 :</b>            Comprendre et s'exprimer à l'oral            Comprendre l'implicite.</p>

	<p>Lire : Maîtriser le décodage d'un court texte. Ecrire : Maîtriser le geste graphique. Comprendre le fonctionnement de la langue. Analyser les composantes de la phrase.</p> <p><b>Maths</b> Suite numérique <b>Raisonner</b> Dénombrer de petites quantités <b>EPS</b> S'approprier une culture physique et artistique <b>Arts</b> S'ouvrir sur les arts dans diverses formes <b>QLM</b> Pratiquer des démarches scientifiques.</p> <p><b>EMC</b> Connaître les règles de l'école. Apprendre à entretenir sa santé. Apprendre à se décentrer Accepter les contraintes inhérentes à la vie de groupe.</p>	<p>Lire Maîtriser la fluidité de la lecture. Ecrire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mémorisation orthographique</li> <li>• Encodage</li> <li>• Produire des phrases simples</li> </ul> <p>Comprendre le fonctionnement de la langue</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découper une phrase en groupes mots.</li> </ul> <p><b>Maths</b> Chercher – Modéliser – Représenter - Raisonner <b>Calculer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques opératoires.</li> <li>• Faire des liens entre l'étude des mesures de grandeurs et la vie quotidienne.</li> </ul> <p>Calculer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mémorisation des tables (additions et multiplications)</li> <li>• Automatisation des calculs et calculs réfléchis</li> </ul> <p>Représenter des figures géométriques <b>EPS / QLM / EMC</b> Arts : Garder une trace du travail sur le cycle Anglais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtriser des structures de phrases simples</li> <li>• Acquérir du vocabulaire</li> </ul> <p>QLM : Mobiliser des outils numériques</p>
<b>Cycle3</b>	<p><b>Français</b> - Ecrire à la main de manière fluide et efficace. - Parler en prenant en compte son auditoire. - Ecouter pour comprendre un message. - Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.</p> <p><b>A l'entrée en 6ème :</b> <b>Français</b> - Identifier les constituants d'une phrase simple - Participer à des échanges dans des situations diversifiées. - Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome. <b>Maths</b></p>	<p><b>Français</b> - Interpréter un texte. - Lire avec fluidité. - Produire des écrits variés. - Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots. - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe. - Reconnaître et distinguer des problèmes relevant de situations additives, multiplicatives et de proportionnalité.</p> <p><b>Maths</b> - Résoudre des problèmes nécessitant l'organisation de données multiples - Expliquer sa démarche ou son raisonnement, comprendre les explications d'un autre, argumenter. - Produire et utiliser diverses représentations des fractions simples et des nombres décimaux. - Calculer avec des nombres décimaux.</p>
<p><b>Les points d'appui de l'école, du RPI, du RPC pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves</b> (contextes d'exercice, pratiques pédagogiques effectives, évaluations diagnostiques... ) [cf. bilan du précédent projet d'école]</p>		
<p><b>Les contextes d'exercice :</b> - Ressources du village : sites archéologiques, musée de Hatiheu. - Personnes ressources de la vallée (patrimoine culturel). - Des élèves épanouis, gentils, élèves prêts à travailler etc...</p> <p><b>Les pratiques pédagogiques :</b> - Mise en place de la pédagogie explicite, - Passage par la manipulation (concret et abstrait) - Volonté des équipes des vallées d'harmoniser les pratiques (travailler en équipe). - Mise en place d'un travail différencié au sein de la classe. - Mise en place des activités ludiques sur les notions vues pendant un moment ponctuel dans la journée (après le déjeuner)</p>		
<p><b>Les points de fragilité de l'école, du RPI, du RPC à dépasser pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves</b> (contextes d'exercice, pratiques pédagogiques, évaluations diagnostiques... ) [cf. bilan du précédent projet d'école]</p>		
<p>- Espace réduits pour l'enseignement de l'EPS. - La gestion des multi-cours. - Le manque d'harmonisation des manuels scolaires avec les autres écoles. - Le manque de continuité en ce qui concerne les outils des élèves (cahiers, support ...) - Souci de temps pour mutualiser : réserver des heures spécifiques pour travailler ensemble ; - La ruralité et la distance entre les écoles ne permettent pas toujours de mener à bien tous les projets. - Manque de disponibilités des aides extérieures : médecin scolaire, psychologue scolaire...</p>		

**AXE 1: «SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle»**

**3.1. PLAN D’ACTIONS ET STRATEGIE DE MISE EN ŒUVRE :**  
**Objectif 1 sur 3 « Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances et des compétences »**  
**→ « Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien, à l’oral et à l’écrit » ET « Renforcer les compétences de résolution de problèmes. »**

Diagnostic partagé			Axes de progrès				
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Équipe pédagogique stable et qualifiée (maîtrise des outils numériques, langue et culture marquisienne, langue et la culture polynésienne...)</li> <li>École dotée en outils numériques.</li> </ul>			- Compréhension et harmonisation des progressions par domaine d’enseignement en français et en marquisien, dans les domaines fondamentaux. - Utilisation des outils numériques pour un apprentissage interactif et ludique de la langue et au service de la gestion du multicours				
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Certains élèves n'ont pas de bagage lexical, vocabulaire.</li> <li>Importance des PCS (Professions, catégories sociales) peu familiarisée avec la culture de l’école et le livre.</li> <li>La langue marquisienne est très peu parlée et peu comprise par une grande partie des élèves.</li> <li>Certains élèves ne parviennent pas à lire un texte de façon audible et intelligible.</li> <li>Les élèves arrivent à l’école en situation d’inter-langues.</li> <li>Pas de bibliothèque à l’école. (en projet 2019-2020)</li> <li>Résultats insuffisantes en résolution de problèmes.</li> </ul>							
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3
<b>I – ACTIONS SPECIFIQUES</b>							
<b>AS 3.1.1 - Mettre les élèves en situation d’écoute, de compréhension, de production écrite et d’interaction à l’oral (TOUS CYCLES)</b>							
<b>AS 3.1.1.a</b> - Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe pour enrichir le capital lexical des élèves.	Cycles 1 et 2	- Développer et varier des situations de communication (jeux de langage) en Français et en Marquisien. Mise en place un tableau de bord pour le suivi des acquisitions langagières. Séances quotidiennes de 15 à 20 minutes.	Taux de participation des élèves à l’interaction	EN F 50%	60%	70%	80%
				EN M 40%	50%	60%	70%
<b>AS 3.1.1.b</b> – Instaurer un moment de lecture à haute voix.	Cycle 2 Cycle 3	- Mettre en place une progression programmation des textes à lire à lire à voix haute ( <b>travail de la fluence et de l’expressivité</b> ) - Moyens numériques de distanciation : enregistrement, film, ... - Échéancier : séances en classe et RV de lecture expressive à un auditoire à programmer.	Taux de réussite aux évaluations – lecture fluence et compréhension	50%	60%	70%	80%
<b>AS 3.1.1.c</b> Investir l’enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais	Tous cycles	- Application de la démarche Narramus Étude de 8 albums en français, 8 en marquisien et 8 en anglais.	Taux d’élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM	EN F 50%	60%	70%	80%

<b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratique de la lecture offerte quotidienne et planifiée dans l'année et dans le cycle.</li> <li>- Organisation de l'emploi du temps en conséquence.</li> <li>- Co-enseignement, décloisonnement...</li> <li>- Pratique des apprentissages en ateliers</li> </ul> Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conception des modalités d'évaluation par niveau (définir les critères de maîtrise des 8 albums)</li> </ul>	Taux de locuteurs de la LM  Amélioration des résultats aux évaluations en lecture (cycles 2 et 3)	EN M 40%	50%	60%	70%
					+ 10%	+ 10%	+ 10%
<b>AS 3.1.2 – Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (Tous cycles)</b>							
<b>AS 3.1.2.a</b> -Viser 100% de réussite au CP en lecture écriture.	Cycle 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en œuvre de la démarche d'enseignement de la lecture-écriture au CP issue du guide 100 % de réussite au CP et de manière élargie sur le cycle à partir du Guide CE1</li> <li>- Collaboration avec tous les moyens humains de l'école (MSRE, Mobile, M.E, DIR, Equipe de Circo)</li> <li>- Mise en place de la Semaine du CP</li> </ul>	Amélioration des résultats aux évaluations en lecture	70%	80%	90%	100%
<b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>							
<b>AS 3.1.3 - Mettre régulièrement les élèves en situation de résolution de problèmes.</b>							
<b>AS 3.1.3.a</b> : Doter les élèves d'outils nécessaires pour résoudre un problème.	<i>Tous les cycles</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recensement et programmation des situations possibles.</li> <li>- Harmonisation d'une méthodologie et du lexique mathématique.</li> </ul> Echancier : C1 : Tous les jours C2/C3 : Tous les jours (petits problèmes pour entraîner) et 2 fois par semaine (pour enseigner).	Taux de réussite aux évaluations en résolution de problèmes.	50%	60%	70%	80%
<b>II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES</b>							
<b>AC 3.1</b> – Utiliser le numérique pour communiquer à l'oral et à l'écrit.	<i>Tous cycles</i>	- En lien avec les diverses actions mises en place.	Taux de réalisation d'au moins une production par mois par cycle	70%	80%	90%	100%

	<b>AS 3.1.1.a : Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycle 1,2</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, élèves, parents, visiteurs</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en place des situations pédagogiques à partir de la vie et des intérêts de la classe visant à améliorer les compétences langagières des élèves en français et en marquisien.		
<b>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle.</b>	<b>Objectif retenu</b> X Garantir la maîtrise du SCCCC X Valoriser la langue et la culture marquisienne	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> <b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
<b>Objectif visé</b>	Amener chaque élève à s'exprimer en utilisant une syntaxe et un vocabulaire adéquats tout en restant dans le propos de l'échange en français et en marquisien.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	<b>Cycle 1: l'élève :</b> - fait une phrase simple (S+V+C) - raconte, décrit, explique, donne un point de vue <b>Cycles 2 : l'élève :</b> - produit des énoncés construits et participe plus aisément à l'oral - pratique avec efficacité les formes de discours attendues (présenter, expliquer, exposer, raconter)	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : Des langages pour penser et communiquer</b> - Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue régionale	
<b>Indicateurs</b>	Taux de participation des élèves à l'interaction	
<b>ECHÉANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 7 séquences par an. <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> 15 à 20 min par jour <b>Planification dans le temps :</b> Août à juin.	1) Élaborer une progression relative aux différents apprentissages possibles dans les coins de jeux 2) Constituer et programmer un répertoire de mots (imagier). 3) Élaboration d'outils à disposition des élèves pour classer : pour que les élèves puissent consulter les images, les photos... 4) Mise en place d'une grille d'évaluation en langage oral. 5) Application du document ressource sur « Les mots de la Maternelle »	
<b>BILAN INTERMÉDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> - les coins ne sont pas assez dotés en matériel. - Les compétences langagières initiales des élèves. <b>Leviers :</b> - L'engagement de l'équipe et des parents. - Inciter les parents à parler à leur enfant dans la langue où ils sont le plus à l'aise.	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. <b>Amélioration du langage oral de chaque élève :</b> - Bagage lexical enrichi - Formulation de phrases syntaxiquement correctes. - Forme du discours utilisé adaptée à la situation d'échanges. - Évaluation formative tout au long des séquences d'enseignement (observables et tableau de bord) - Évaluation en début d'année et en fin d'année (pour mesurer les progrès des élèves).	



**AS 3.1.1.b : Instaurer un moment de lecture à voix haute.**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
**Cycles 2, 3**  
 Qui sont les acteurs ?  
**Professeurs, parents, les autres classes, etc...**

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Pratique de la lecture expressive par les élèves de divers textes (en français ou en marquisien) à destination d'un auditoire

<b>AXE 1 :</b> <b>SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle.</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Garantir la maîtrise du SCCC	<b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante
<b>Objectifs visés</b>	Amener l'élève à lire à autrui un texte pour : - partager une émotion (tristesse, joie, colère etc...) - donner une information - provoquer une réaction.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève sait lire un texte de manière expressive : fluidité, ponctuation, groupe de souffle, unité de sens, intonation.	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaines 1, 5:</b> -Lire à voix haute et avec fluidité avec exactitude et expression appropriée après préparation d'un texte. -Participer à une lecture dialoguée après préparation. -Comprendre un texte littéraire et se l'approprier.	
<b>Indicateur</b>	Taux de réussite aux évaluations – lecture fluence et compréhension	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> tout au long de l'année (Année 1 : 5 séquences et à partir de l'année 2 : 6 séquences). <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> Une heure d'enseignement par semaine (répartie sur la semaine) <b>Planification dans le temps :</b> Septembre à juin : Cycles 2 & 3  <b>Mise en situation de lecture expressive</b> 2 fois par période (P2 à P4) 3 fois par période (P5 à P7).	<b>LA FLUENCE :</b> - Programmer les textes (Rapidor, Fluor) du cycle 2 au cycle 3 - Prévoir des temps spécifiques d'enseignement à l'EDT (cf DELE au cycle 2) - Mettre en place des fiches d'auto-positionnement pour les élèves (graphique de progression). - Mettre en place une grille d'évaluation élève + idem pour l'enseignant.  <b>LECTURE EXPRESSIVE :</b> - Programmer des textes du cycle 2 au cycle 3 issus du travail sur la compréhension - Harmoniser une démarche d'enseignement. - Mettre en place des fiches d'auto-positionnement pour les élèves (graphique de progression). - Mettre en place une grille d'évaluation élève (critères à construire avec les élèves) + idem pour l'enseignant. - Programmer des rendez- vous de lecture expressive à un auditoire	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> Gestion du multicours <b>Leviers :</b> Enseignement explicite (contrat de travail / critères de réussites)	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.  - Évaluation formative tout au long de la séquence d'enseignement grâce aux grilles d'auto-évaluation ; - Évaluation en début, milieu et fin d'année pour mesurer les progrès des élèves à propos de leur lecture fluence et de leur lecture expressive mais également de leur compréhension des textes.	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 3.1.1.c – Mettre en place un enseignement organisé de la littérature française</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycle 1 en année 1</b> <b>Cycles 2 et 3 à partir de l'année 2</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.</b>
<b>DESRIPTIF DE L'ACTION (ANNEE 1) :</b> Utiliser la démarche Narramus pour enseigner la compréhension de la littérature de jeunesse française en LF, en LM (dès l'année 1).		
<b>AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle</b>	<b>Objectif retenu</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Garantir la maîtrise du SCCC  <input checked="" type="checkbox"/> Valoriser la langue et la culture marquisienne	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>  <b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
<b>Objectifs visés</b>	Amener les E à comprendre les textes narratifs, à développer des compétences narratives et à enrichir leur vocabulaire en français et en mathématiques.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>• enrichit son vocabulaire ;</li> <li>• connaît des textes narratifs... ;</li> <li>• sait raconter des récits imaginaires... ;</li> <li>• aime partager ses lectures ;</li> <li>• a construit une culture littéraire ;</li> <li>• nourrit son PEAC , son PEC et son PES.</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	CYCLE 1 Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre et apprendre</li> <li>- Entendre de l'écrit et comprendre</li> </ul> CYCLE 2 ET 3 : Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un texte et contrôler sa compréhension (Cycle 2)</li> <li>- Comprendre des textes et les interpréter – Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome.</li> </ul>	
<b>Indicateurs</b>	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM Amélioration des résultats aux évaluations en lecture compréhension (cycles 2 et 3)	
<b>ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>ANNEE CYCLE 1</b> <b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 8 albums par an / cycle 1 et environ 8 à 10 modules d'enseignement par album <b>Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence :</b> 1 module la semaine 1 et la semaine 5 Le reste des modules réparti sur les 3 semaines restantes <b>Organisation temporelle sur une semaine prenant en compte les activités décrochées (cycle 1)</b>	<b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Application des scénarios pédagogiques selon Narramus pour chaque album à exploiter en multicours ou par niveau</li> <li>- Le matériel associé à chaque album (cartes images, figurines, maquette)</li> <li>- Vidéoprojecteur, encre imprimante, plastifieuse, enceinte audio, casque-micro, un ordinateur, répartiteur</li> <li>- Tableau de bord de suivi des acquis des E</li> <li>- Pratique de la lecture offerte</li> <li>- Organisation de l'EDT</li> <li>- Organisation de l'emploi du temps en conséquence.</li> <li>- Pratique du co-enseignement, de décloisonnements...</li> <li>- Pratique des apprentissages en ateliers</li> <li>- Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens)</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMÉDIAIRE</b>		
<b>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</b> <b>Freins :</b> Matériel à disposition Enseignants peu locuteurs de la langue <b>Leviers :</b> Accompagnement par l'équipe de circonscription – formation éclairée	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> <b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Critères de réussites et d'exigence définis pour chaque niveau du cycle dans une gestion multicours (degré d'implicite du texte étudié, nombre de liens sémantiques pour l'enseignement du vocabulaire, nombre d'épisodes à raconter par récit selon le niveau de l'E)</li> <li>- Évaluation de circonscription (SG) Année 1</li> </ul>	

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**

	<p><b>AS 3.1.2.a</b> : Viser 100 % de réussite au CP</p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  <b>Cycle 2</b>                  Qui sont les acteurs ?  <b>Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.</b></p>
<p><b>DESCRIPTIF DE L'ACTION</b> : Utiliser la démarche d'enseignement de la lecture issue des guides d'Eduscol (MEN) ; du CP au CE2.</p>		
<p><b>AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle</b></p>	<p><b>Objectif retenu</b></p> <p>X Garantir la maîtrise du SCCCC</p>	<p><b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b></p> <p><b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun  <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Evaluation des élèves)</p>
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<p>Permettre à tous les E à la fin de CP d'être lecteurs.                  Permettre à tous les E de fin de CE2 d'être de bons lecteurs.</p>	
<p><b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b></p>	<p>L'élève sait :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire vite et sans erreur ;</li> <li>- lire de manière expressive ;</li> <li>- comprendre les textes lus ;</li> </ul> <p>L'élève a :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une bonne orthographe des mots.</li> <li>- des notions d'EDL relatives au cycle 2</li> </ul>	
<p><b>Compétences visées</b></p>	<p>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</li> <li>- Lire à voix haute</li> <li>- copier</li> <li>- Comprendre le fonctionnement de la langue</li> </ul>	
<p><b>Indicateurs</b></p>	<p>Taux de réussite des élèves aux évaluations</p>	
<p><b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b></p>		<p><b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b></p>
<p><b>Nombre et durée des séquences prévues :</b>                  Programmation des graphèmes sur chaque année du cycle  <b>Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence :</b>                  Fréquence minimale définie par jour du CP au CE2 (cf EDT proposés par l'IEN)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Application de la DELE du CP au CE2</li> <li>- Tableau de bord pour le suivi des acquis des E</li> </ul>	
<p><b>BILAN INTERMEDIAIRE</b></p>		
<p><b>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</b>  <u>Freins</u> : Appropriation de la DELE  <u>Leviers</u> : Suivi et accompagnement par l'équipe de circonscription post-formation</p>	<p><b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluations nationales CP et CE1</li> <li>Evaluations de la circonscription</li> </ul>	



**AS 3.1.3.a : Doter les élèves d'outils pour résoudre un problème mathématique.**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
**Cycles 1,2 et 3 (tous les élèves)**  
 Qui sont les acteurs ?  
**Professeurs, élèves**

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Amener les élèves à résoudre des problèmes en s'appuyant sur des outils de modélisation.

<b>AXE 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant leur parcours.</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Garantir la maîtrise du SCCC	<b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante

**Objectifs visés** : Amener les élèves à résoudre un problème quelle qu'en soit sa présentation.

**Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)** : L'élève acquiert des stratégies pour résoudre des situations-problèmes concrètes adaptées à sa tranche d'âge :  
 Au Cycle 1 : pour construire la notion de nombre  
 Aux Cycles 2 et 3 : en s'appuyant sur la construction d'une méthodologie harmonisée au sein de l'école (lexique mathématique, typologie des problèmes, modélisation)

**Compétences visées** :  
**Domaine 1 : des langages pour penser et communiquer**  
 Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage mathématique  
**Domaine 2 : des méthodes et outils pour apprendre**  
 Développer différentes opérations mentales : chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer et communiquer

**Indicateurs** : Taux de réussite aux évaluations en résolution de problèmes.

**ECHEANCIER** **MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)**

**Echéancier :**  
 C1 : Tous les jours  
 C2/C3 : Tous les jours (pour s'entraîner) et 2 fois par semaine (pour enseigner).

- Définir une méthodologie de travail (**la méthode heuristique de mathématiques de Nicolas PINEL**), **La méthode SINGAPOUR.**  
 - Harmonisation des outils de cycles : typologies de problèmes répartis dans une progression  
 - Un cahier référent regroupant différents types de problèmes,  
 - **Travail ritualisé sur les énoncés de problèmes mathématiques autour de 5 activités :**

- Classer des énoncés selon le calcul qui permet de le résoudre
- Rédiger des questions suites à la lecture d'un énoncé
- Rédiger un énoncé suite à la lecture d'une question
- Rédiger un énoncé et une question au regard d'un calcul

Construire puis utiliser une grille pour évaluer ma résolution de problèmes : ce que je cherche, mes procédures, mes calculs, ma phrase réponse, mon orthographe

**BILAN INTERMEDIAIRE**

<p>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</p> <p><b>Freins :</b>          Manque d'outils au sein de l'école (matériels de numération..)</p> <p><b>Leviers :</b>          Accompagnement par la CIRCO</p>	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.          - Amélioration des résultats aux évaluations nationales et Circonscription.</p>
--	--

AXE n° 2 : « ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE »  
en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours

4.1. – PLAN D’ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE							
Objectif 2 sur 2 « Inclure tous les élèves dans les apprentissages » → « Apporter une réponse adaptée à la difficulté individuelle des élèves »							
Diagnostic partagé				Axes de progrès			
<b>Points forts :</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Équipe pédagogique stable, fiable, dynamique et qualifiée.</li> <li>Disponibilité réciproque enseignants/parents.</li> <li>La mobile de circonscription.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>L'équipe de DASED.</li> <li>L'implication des parents dans le suivi de la scolarité de leur enfant.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Déterminer les "problématiques" des élèves.</li> <li>Améliorer les conditions d'apprentissage de ces élèves (en partenariat avec le DASED et échange avec les équipes de suivi)</li> </ul>	
<b>Points faibles :</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Élèves non-lecteurs (Fin de cycle 2 et cycle 3).</li> <li>Les procédures pour la prise en charge des élèves à besoin particuliers (troubles du langage, attention etc...) ne sont pas rapides.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les résultats des évaluations sur les fondamentaux sont insuffisants pour ces élèves.</li> <li>Importance des PCS (Professions, catégories sociales) peu familiarisée avec la culture de l'école et le livre.</li> </ul>					
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Evaluation			
				Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3
I – ACTIONS SPECIFIQUES							
AS 4.1.1 – Développer l'accompagnement personnalisé des élèves en écart d'apprentissages dans un multi-cours.							
AS 4.1.1.a - Institutionnaliser la prise en charge des élèves en écart d'apprentissage.	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organisation de l'autonomie des élèves (plan de travail ...) dans un multi-cours</li> <li>Mutualisation des pratiques par les équipes (écoles)</li> <li>Construire la différenciation des enseignements (les rythmes, les tâches, les supports, les degrés de guidance, les niveaux d'exigence, la chronologie des apprentissages.)</li> <li>Réfléchir et concevoir des PPRE avec le DASED.</li> <li>S'appuyer sur les forces vives ( co-interventions, co-enseignements</li> <li>les enseignants, la mobile de circo, les membres du DASED, l'équipe de circo au sein d'une classe).</li> </ul>	Augmentation du pourcentage de réussite des élèves identifiés en écart d'apprentissage.	50%	60%	70%	80%
II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES (AC)							
AC 4.1.1 :Utiliser le numérique pour communiquer à l'oral et à l'écrit.	Tous cycles	- En lien avec les diverses actions mises en place.	Taux de réalisation d'au moins une production par cycle et par période				
III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS (APA)							
APA 4.1.1 – Gestion des multi-cours. - Troubles des apprentissages.	Tous	Participation régulière du DASED					

**4.1.1. – FICHES ACTIONS**  
**AXE 2 – OBJECTIF 2 sur 2**

	<p><b>AS 4.1.1.a</b> <b>Développer l'accompagnement personnalisé des élèves en écart d'apprentissages dans un multi-cours.</b></p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycles 1,2 et 3 (tous les élèves)</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs...</b></p>
<p><b>DESRIPTIF DE L'ACTION :</b> Développer les pratiques pédagogiques adaptées pour les élèves en écart d'apprentissages, organiser un plan de travail chaque élève.</p>		
<p><b>AXE 2 :</b> <b>ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant leur parcours.</b></p>	<p><b>Objectif retenu</b></p> <p><b>X</b> Inclure tous les élèves dans les apprentissages</p>	<p><b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b></p> <p><b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante</p>
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre en compte la diversité des élèves : acquis et lacunes, vitesse d'apprentissage, mode de pensée, profil pédagogique...</li> <li>- Anticiper la difficulté en proposant des aides et un étayage spécifiques.</li> <li>- Installer un climat sécurisant et stimulant pour l'apprentissage.</li> </ul>	
<p><b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b></p>	<p>Les connaissances attendues seront définies en fonction de la difficulté repérée en français et/ou en mathématiques selon chaque élève.</p>	
<p><b>Compétences visées</b></p>	<p>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer ; Domaine 2 : des méthodes et outils pour apprendre ; Compétences à définir en fonction de la difficulté repérée.</p>	
<p><b>Indicateurs</b></p>	<p>Augmentation du pourcentage de réussite des élèves identifiés en écart d'apprentissage.</p>	
<p><b>ECHEANCIER</b></p>	<p><b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b></p>	
<p><b>Nombre et durée de la prise en charge :</b> 15 à 20 min par jour dans le cadre d'un retour sur les notions mal intégrées par les élèves.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bien cibler les besoins et construire la différenciation (les rythmes, les tâches, les supports, les degrés de guidance, les niveaux d'exigence, la chronologie des apprentissages..)</li> <li>- Programmer sur l'année un plan de travail pour développer l'autonomie des élèves dans un multi-cours.</li> <li>- Réfléchir et concevoir des PPRE avec le DASED.</li> <li>- S'appuyer sur les forces vives par le biais de co-interventions, co-enseignements (les enseignants, la mobile de circo, les membres du DASED, l'équipe de circo) au sein d'une classe.</li> </ul>	
<p><b>BILAN INTERMEDIAIRE</b></p>		
<p>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</p> <p>Frein :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présence occasionnelle des membres du DASED.</li> </ul> <p>Leviers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriser, solliciter, féliciter, encourager, confiance en soi</li> <li>- Profiter des moyens humains au niveau de la circonscription</li> <li>- Meilleure identification des besoins.</li> </ul>	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p>Meilleure identification et prise en charge de la difficulté scolaire au sein de la classe.</p> <p>L'évaluation formative en cours d'apprentissage permet, en associant l'élève, de suivre ses progrès et de réguler les démarches.</p> <p>Évaluations de classe, de circonscription, nationales.</p> <p>Bilan positif des PPRE mis en place.</p>	

**AXE n° 3 : « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s’engageant dans des pratiques innovantes »**

**5.1. – PLAN D’ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE**  
**Objectif 2 sur 2 - « ENCOURAGER LES INITIATIVES ET OUVRIR L’ÉCOLE » → « Mettre en place les parcours éducatifs PEAC – PES – PEC »**

Diagnostic partagé			Axes de progrès				
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Équipe pédagogique stable, fiable, dynamique et qualifiée.</li> <li>Proximité de ressources patrimoniales</li> <li>Partenariat possible avec le service de la Santé</li> <li>Mise en place d’un goûter collectif à base de fruits locaux</li> </ul>			Mise en œuvre effective et harmonisée au sein de l’école du cahier artistique et culturel Harmonisation des outils des élèves et des enseignements relatifs au « devenir élève »				
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Très faible débit du réseau internet (haut débit à venir).</li> <li>Isolement géographique</li> </ul>							
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Evaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3
<b>I – ACTIONS SPECIFIQUES</b>							
<b>AS 5.1.1 PEAC : Faire acquérir une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes et dans ses dimensions polynésiennes, océaniques, nationales et internationales (action de circonscription)</b>							
<b>AS 5.1.1.a PEAC :</b> Mettre en place 1 à 2 projets artistiques et culturels communs à l’école par an dont la thématique ou le thème investit au moins 2 grands domaines artistiques sur 6, de sorte que les 6 grands domaines artistiques aient été investis à la fin des 3 années du projet d’école.  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recensement de l’offre artistique et culturelle locale (du village, de l’île, du Territoire)</li> <li>Permettre l’accès à des musées virtuels (via le numérique par exemple)</li> <li>Projet en partenariat avec le collège (voir action du CEC)</li> <li>Organisation des enseignements au sein d’un cycle et en concertation inter-cycles</li> <li>Choix concerté sur la forme du cahier de PEAC de l’élève (e-cahier)</li> <li>Thèmes à définir par année en lien avec l’intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).</li> </ul>	Taux de réalisation du PEAC au regard de l’action choisie  Nombre de sorties pédagogiques et d’invitations d’artistes en lien avec le PEAC.	25%	50%	75%	100%
<b>AS 5.1.2 PES 1 : Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d’hygiène de vie.</b>							
<b>AS 5.1.2.a PES 1 :</b> Instaurer des moments ritualisés autour de l’hygiène corporelle (Cycles 1 et 2) et hygiène de	Tous cycles	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Cycle 1 :</b> hygiène des mains (pieds, ongles), des dents, du nez, des oreilles + dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques)</li> </ul>	Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie)  Taux de réussite de l’action (diminution du rappel à l’ordre, acquisition)	25%	50%	75%	100%

<p>vie (cycle 3)</p> <p><b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 2</b> : poursuite du cycle 1 + hygiène des cheveux (les poux) + dangers domestiques (produits toxiques) ; discussions à partir de ces actes d'hygiène</li> <li>- <b>Cycle 3</b> : poursuite cycle 2 + hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies) à l'aide de discussions et de débats + lien avec les sciences (les microbes) pour donner du sens aux actes d'hygiène</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir et organiser les enseignements (inter et intracycles)</li> <li>- Veiller au bon état permanent des installations sanitaires et à la mise à disposition de produits hygiéniques</li> <li>- Partenariat avec la cellule Santé</li> <li>- CADRE DU CEC</li> </ul>	<p>d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)</p>	25%	40%	65%	80%
<b>AS 5.1.3 PES 2 : Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire</b>							
<p><b>AS 5.1.3.a PES 2</b> : Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3)</p> <p><b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b></p>	Tous cycles	<p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1</b> : approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement)</li> <li>- <b>Cycle 2</b> : poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2)</li> <li>- <b>Cycle 3</b> : poursuite cycle 2 + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3)</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3)</li> <li>- Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)</li> <li>- Fiches disponibles en annexe</li> <li>- Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>- Formation des enseignants sur la classe du goût</li> <li>-</li> </ul>	<p>Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire)</p> <p>Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire).</p>	25%	50%	75%	100%
25%	40%	65%	80%				
<b>AS 5.1.4 PEC : Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli.</b>							

<p><b>AS 5.1.4.a PEC:</b> Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</p> <p><b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b></p>	Tous cycles	<p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages</li> <li>- <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite.</li> <li>- Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)</li> <li>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.)</li> <li>- Systématiser le travail en binôme.</li> <li>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</li> </ul>	<p>Taux de réalisation du PEC (devenir élève)</p> <p>Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève</p>	25%	50%	75%	100%
<b>II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES</b>							
<p><b>AC 5.1.1</b> – Utiliser le numérique pour communiquer à l'oral et à l'écrit.</p>	Tous cycles	- En lien avec les diverses actions.	Taux de réalisation d'au moins une production par trimestre par élève	40%	60%	80%	100%

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.1.a.PEAC:</b> Mettre en place un à deux projets artistiques et culturels annuels communs à l'école	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycles 1, 2, 3</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, Équipe de Circo, Parents, Artistes</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en traces les connaissances, les pratiques et les rencontres artistiques acquises durant une année sur un thème commun à l'école à l'aide d'un carnet culturel individuel.		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectifs retenus</b>  X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>  P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Mettre en place une école qui coopère avec les parents et les partenaires pour la réussite scolaire.
<b>Objectifs visés</b>	-Amener l'élève à garder et à organiser des traces des connaissances, des pratiques et des rencontres artistiques travaillées durant une année à des fins communicatives. -Développer l'appétence culturelle des élèves par des pratiques régulières, renforcer l'écoute, le respect des autres, la coopération et la concentration. -Permettre à tous les élèves d'avoir accès à la culture en réinvestissant leurs connaissances.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	<b>Au niveau des enseignements artistiques :</b> - Fréquente des artistes pour cultiver sa sensibilité et son plaisir à rencontrer des œuvres. - Utilise des techniques d'expression artistiques adaptées à une production. <b>Au niveau des compétences langagières :</b> - Comprend et utilise un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique - Décrit et exprime son ressenti, sa compréhension d'une œuvre artistique en utilisant un vocabulaire adapté. - Développe la confiance en soi en osant se produire devant ses pairs, puis devant un public plus large (déclamer un texte en marquisien) - A des connaissances relatives à la mise en place d'une chorale	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage des arts et du corps. <b>Domaine 2 : Les méthodes et les outils pour apprendre</b> Expérimenter, produire, créer et mettre en œuvre un projet artistique. S'exprimer, analyser sa pratique, celle des pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS</b>	
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 6 séquences <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> 3 à 5 séances de 30 à 45 min sur la période Au moins une sortie pédagogique ou une invitation d'artistes par période. <b>Planification dans le temps :</b> Entre septembre et juin	- Harmoniser les progressions et les programmations au sein du cycle et sur les 3 cycles à partir du thème annuel commun choisi : les techniques, le lexique, les artistes, les courants artistiques, l'histoire des arts - Recenser et lister toutes les œuvres, les techniques, les médiums et les artistes (locaux et étrangers) + ceux disponibles pour des rencontres de visu. - Découvrir des œuvres d'artistes par des entrées variées et ludiques : langage, techniques plastiques, graphismes, imaginaire... - Créer un musée virtuel harmonisé au sein de l'école - Prévoir un agenda des rencontres artistiques par cycle - Concevoir le carnet culturel en équipe - Thèmes à définir par année en lien avec l'intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> - Manque de matériel divers pour des pratiques artistiques variées autour d'un même thème - Manque de disponibilités d'œuvres artistiques en lien avec le thème choisi - Nombre d'artistes disponibles pour des rencontres authentiques -Manque de financement pour faire venir des artistes authentiques. <b>Leviers :</b> - Sorties pédagogiques favorisant la rencontre d'artistes authentiques.	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> <b>Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès :</b> - Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical relatif aux émotions, impressions et sentiments - Réinvestissement des techniques et des connaissances, créativité des élèves - Identification du style d'un artiste - Connaissances artistiques autour du thème étudié - Richesse et variété du contenu du carnet culturel - Compétences acquises autour du Tapatapa et de la chorale - Mise en réseau - Acquisition d'une Culture commune	

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**



**AS 5.1.2.a.PES.1: Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle et hygiène de vie.**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
Cycle 1,2, 3, 4  
Qui sont les acteurs ?  
Elèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Intégrer la mise en œuvre de l'éducation autour de l'hygiène corporelle et de l'hygiène de vie dans la pratique quotidienne de classe.

<p><b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b></p>	<p><b>Objectif retenu</b></p> <p>X Encourager les initiatives, ouvrir l'école</p>	<p><b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b></p> <p>-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires</p>
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<p>-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie -Développer la conscience et l'estime de soi.</p>	
<p><b>Connaissances attendues ou effets attendus</b></p>	<p>L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de sa santé.</p>	
<p><b>Compétences visées</b></p>	<p>Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine Étudier les changements des rythmes d'activités quotidiens (sommeil, activité, repos...)</p>	
<p><b>Indicateurs</b></p>	<p>Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)</p>	
<p><b>ECHancier</b></p>	<p><b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b></p>	
<p><b>Planification dans le temps :</b></p> <p>Toute l'année.</p>	<p><b>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène relatives à la propreté :</b> Définir et organiser les enseignements et des discussions en lien avec les sciences autour de : <b>Cycle 1 :</b> -l'hygiène corporelle (hygiène des mains, pieds, ongles, dents, oreilles...) -des dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques...) <b>Cycle 2 :</b> Poursuivre les actions du cycle 1 - Hygiène des cheveux (les poux) - Les dangers domestiques (produits toxiques) <b>Cycle 3 :</b> Poursuivre les actions du cycle 2 - Hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies...) - Les microbes <b>- Autres moyens :</b> - Débats à mener avec les parents. - Dépistage individuel santé et bien-être, en 6ème de collège (infirmière du collège). - Maintien en permanence des sanitaires propres - Mise à disposition de produits hygiéniques. -Actions en partenariat avec le cellule de prévention santé</p>	
<p><b>BILAN INTERMEDIAIRE</b></p>		
<p><b>Freins</b> Habitudes initiales des élèves</p> <p><b>Leviers :</b> Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste</p>	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. -Acquisition de réflexes d'hygiène de santé corporelle : lavage des mains avant et après chaque activité, soins des ongles et des pieds et brossage des dents... -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)</p>	

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**



**AS 5.1.3.a.PES.2: Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3)**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
Cycle 1,2, 3, 4  
Qui sont les acteurs ?  
Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Mettre en place des ateliers dans la logique d'une classe de goût (fréquence annuelle)

<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
<b>Objectifs visés</b>	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène alimentaire -Développer la conscience et l'estime de soi.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus</b>	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de son hygiène alimentaire.	
<b>Compétences visées</b>	Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène alimentaire.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire)	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Planification dans le temps :</b>  Toute l'année.	<p><b>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène alimentaire</b></p> <p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cycle 1 :</b> approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement)</li> <li>• <b>Cycle 2 :</b> poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2)</li> <li>• <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3)</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3)</li> <li>• Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)</li> <li>• Fiches disponibles en annexe</li> <li>• Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>• Formation des enseignants sur la classe du goût</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins</b> Habitudes initiales des élèves	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.	
<b>Leviers :</b> Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste	-Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.4.a.PEC :</b> <b>Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycle 1,2, 3</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs et DASED, Enseignante spécialisée D...</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en place des moments ritualisés permettant aux élèves , d'une part, de comprendre et de formaliser le sens et les procédures d'apprentissages et d'autre part, de réguler son comportement en fonction des situations (attention, respect de soi, respect d'autrui, respect des règles, prise en compte de l'autre, coopération, collaboration) .		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b> X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> <b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
<b>Objectifs visés</b>	Amener l'élève à comprendre et à développer la posture d'élève (respect des règles et de l'autre, régulation du comportement, mobilisation des compétences spécifiques) au sein de la classe, de l'école pour apprendre tout au long de son parcours d'élève avec appétence et avec plaisir.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprend la fonction et le fonctionnement de l'école</li> <li>- collabore et coopère au sein de la classe, de l'école</li> <li>- construit et développe ses capacités à :               <ul style="list-style-type: none"> <li>o réguler son activité cognitive (trouver une procédure plus efficace, adapter son attention et son comportement au domaine d'activité, à la situation d'apprentissage...)</li> <li>o s'auto-évaluer</li> </ul> </li> <li>- développe son empathie</li> <li>- différencie son intérêt particulier de l'intérêt général</li> <li>- comprend la notion de respect</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française et la langue marquisienne à l'oral et à l'écrit <b>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</b> Permettre à tous les élèves d'apprendre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie.</li> <li>- les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage</li> </ul> <b>Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen</b> Respecter autrui Construire une culture civique Acquérir et partager les valeurs de la République Adopter un comportement éthique et responsable.	
<b>Indicateurs</b>	- Taux de réalisation du PEC (devenir élève) - Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	
<b>ECHÉANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> Quotidienne <b>Planification dans le temps :</b> Toute l'année (chaque enseignant organisera sa planification).	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages</li> <li>- <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive</li> </ul> <b>Moyens :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite.               <ul style="list-style-type: none"> <li>o Veiller au dialogue pédagogique dans toute situation d'apprentissage : demander ce qu'ils ont appris ; poser l'idée : « aujourd'hui vous avez appris, on utilisera cela la fois prochaine pour... ».</li> <li>o Proposer un enseignement structuré, systématique, méthodologique (traitement de l'erreur)</li> <li>o Clarifier les objectifs des tâches scolaires : Contrat de travail</li> </ul> </li> <li>- Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (espaces de la classe, affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)               <ul style="list-style-type: none"> <li>o S'engager dans des pratiques innovantes : mise en place de la classe flexible :</li> <li>o Installer des pôles, des lieux, dédiés aux disciplines fondamentales</li> <li>o Organiser les espaces scolaires de façon fonctionnelle pour rendre lisible le travail scolaire (les affichages, l'emploi du temps, les cahiers)</li> </ul> </li> <li>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans</li> </ul>	

	<p>l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aménager des temps d'échanges avec les enfants (individuels ou collectifs) pour parler des apprentissages réalisés (dire en quoi ils ont progressé) et compléter leur carnet</li> <li>- Systématiser le travail en binôme.</li> <li>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</li> <li>- Programmations des films documentaires et courts métrages sur les 3 cycles voir proposition (MD Stéphanie RAHERINA) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ S'équiper de matériel informatique (vidéo-projecteur, enceintes)</li> <li>○ Planifier des temps de visionnage et de débat dans l'emploi du temps en marquisien et en français (langue orale)</li> </ul> </li> <li>- Projet de littérature en français et en langue marquisienne traitant de thèmes universaux en lien avec l'EMC</li> </ul>
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>	
<p><b>Freins :</b> La coéducation</p> <p><b>Leviers :</b> La coéducation Le travail d'équipe Le suivi des élèves dans leur parcours d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;">Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p><u>Au niveau du comportement :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportements citoyens observables : politesse, entraides, coopération, collaboration, respect de la prise de parole, respect des espaces, du matériel , partage, ....</li> <li>- Diminution de la violence verbale ou physique entre les élèves si elle existe.</li> <li>- Épanouissement de chacun au sein du groupe</li> <li>- Plaisir d'apprendre et de venir à l'école</li> </ul> <p><u>Au niveau des apprentissages :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève se met au travail après une consigne.</li> <li>- L'élève s'engage de manière appropriée dans la tâche demandée</li> <li>- L'élève contrôle ses impulsions et organise son activité pour répondre à la consigne donnée.</li> </ul>



DIRECTION GÉNÉRALE  
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale  
Circonscription pédagogique n°5 des  
Marquises

## Fiche de validation du projet d'école 2020 - 2023

ÉCOLE PRIMAIRE DE  
HATIHEU  
—  
NUKU-HIVA

### Avis de l'Inspectrice de l'Éducation nationale :

**Observations éventuelles :** Le projet d'école des écoles de l'île de Nuku-Hiva a été harmonisé en termes de plan d'actions pour optimiser les ressources et pour conforter la mutualisation des pratiques

Favorable

Défavorable

Direction Générale de l'Éducation et des Enseignements  
L'Inspectrice de la Circonscription pédagogique n°5  
MARQUISES

Aline Titjehu HEITAA-ARCHIER

### Avis du Conseil d'école :

**Ce projet a été présenté au Conseil  
d'école réuni le :**

Mardi 22 octobre 2019.

Il s'agit d'une présentation succincte des 3 axes du projet d'école en cours de réalisation.

**Remarques éventuelles :**

Projet commun aux écoles de Hatiheu, Aakapa et Taipivai.

**Ce projet a reçu un avis favorable du  
Conseil d'école réuni le :**

**Remarques éventuelles :**

Validation du DGEE

le 06 FEV. 2020

Favorable

Défavorable



Pour la Ministre et par délégation,  
le Directeur général de l'éducation  
enseignements absent ou empêche  
Le chef de département  
l'action pédagogique et éducative

Serge SEGURA