



DIRECTION GÉNÉRALE  
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale  
Circonscription pédagogique n°5 des  
Marquises

# ÉCOLE PRIMAIRE DE HAKATAO

ÎLE DE UA-POU

## PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023 Périmètre d'application du projet:

- Classe unique (C1C2)
- Secteur de collège Ua-Pou

### PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023 DES ÉCOLES DE L'ÎLE DE UA-POU : CSP HAKAHAU, HAAKUTI, HAKAHETAU, HAKAMAIL, HOHOI, HAKATAO

	DÉVELOPPER UNE ÉCOLE PERFORMANTE	CONFORTER UNE ÉCOLE POUR TOUS	ÉDIFIER UNE ÉCOLE OUVERTE
ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES ET DIDACTIQUES CHOISIS	<b>AXE 1</b> SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES POUR CONDUIRE À LA MAÎTRISE DES COMPÉTENCES DE FIN DE CYCLE	<b>AXE 2</b> ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE EN PRENANT EN COMPTE SA DIVERSITÉ ET EN ORGANISANT SON PARCOURS	<b>AXE 3</b> CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE EN PROMOUVANT UNE ÉCOLE BIENVEILLANTE ET EN S'ENGAGEANT DANS DES PRATIQUES INNOVANTES
	OBJECTIF 1/3 Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances, des compétences et de culture	OBJECTIF 2/2 Inclure tous les élèves dans les apprentissages	OBJECTIF 2/2 Encourager les initiatives et ouvrir l'école
	OBJECTIF 3/3 Valoriser la langue et la culture marquisienne	Apporter une réponse adaptée à la difficulté individuelle des élèves	Mettre en place les parcours éducatifs PEAC-PES-PEC
	A - Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien à l'oral et à l'écrit	Les aides de la classe aux aides spécialisées : de la différenciation aux PPRE, PAP, PPS.	Parcours éducatifs : santé, EAC, citoyenneté.
	B - Renforcer les compétences de résolution de problèmes Les savoirs didactiques et pédagogiques	La difficulté scolaire dans le cadre du DASED	<b>I – ACTIONS SPÉCIFIQUES</b>
	<b>I – ACTIONS SPÉCIFIQUES EN FRANÇAIS</b>	<b>I – ACTIONS SPÉCIFIQUES</b>	<b>ASS11 PEAC - Faire acquérir une culture générale partagée, riche et diversifiée...</b>
	<b>AS311 - Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TC)</b>	<b>AS411 – Coordonner les actions entre le DASED et les enseignants sur le projet d'accompagnement (TC)</b>	<b>ASS11a.PEAC – Mettre en place 1 projet artistique et culturel commun à l'école par an...(TC)</b>
	<b>AS311a - Instaurer des moments de langage à partir de la vie... (C1)</b>	<b>AS411a – Construire conjointement le projet d'accompagnement de l'élève repéré en grande difficulté scolaire (Enseignant et DASED)</b>	<b>ASS12PES 1 - Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie</b>
	<b>AS311b - Instaurer des moments de lecture à haute voix... (C2-C3)</b>	<b>II - ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES</b>	<b>ASS12a.PES 1 - Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (C1C2) et hygiène de vie (C3).</b>
	<b>AS311c - Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais (TC)</b>	<b>AC31a / AC41a – Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique (TC)</b>	<b>ASS13 PES 2 – Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire</b>
<b>AS312 - Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (C2)</b>		<b>ASS13a.PES 2 – Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (TC) et l'ouverture au monde (C2C3)</b>	
<b>AS312a - 100% de réussite au CP (C2)</b>		<b>ASS14 PEC – Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli (TC)</b>	
<b>AS313 - Mettre régulièrement les élèves en situations authentiques de résolutions de problèmes (TC)</b>		<b>ASS14a.PEC1 – Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</b>	
<b>AS313a – Instaurer des situations authentiques de résolution de problèmes</b>		<b>ASS15 – Rompre l'isolement des écoles (TC)</b>	
		<b>ASS15a – Organiser au moins une rencontre annuelle des élèves de l'île de Ua-Pou...</b>	

## SOMMAIRE :

<b>Partie 1 : Données chiffrées .....</b>	<b>p 3</b>
<b>Partie 2 : Analyse qualitative .....</b>	<b>p 5</b>
<b>Partie 3 : AXE 1 - « SECURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ELEVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle »</b>	
3.1. - Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°1.....	p 6
Objectif 1 sur 3 : Garantir la maîtrise du SCCCC	
3.1.1. – Fiches actions.....	p. 8
<b>Partie 4 : AXE 2 – « ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours »</b>	
4.1. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°2 .....	p 13
Objectif 1 sur 2 : Sécuriser les parcours tout au long de la scolarité	
4.1.1. - Fiches actions.....	p 14
<b>Partie 5 : AXE 3 – « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes »</b>	
5.2. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°3.....	p 15
Objectif 2 sur 2 : Encourager les initiatives, ouvrir l'école	
5.1.1. - Fiches actions.....	p 18
<b>Partie 6 : Fiche de validation du projet d'école.....</b>	<b>p 23</b>

## PARTIE 1. DONNEES CHIFFREES [OBSERVEES AU COURS DE L'ANNEE SCOLAIRE 2019/2020]

Structures scolaires	Secteur de collège	Ecole
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Nombre d'écoles	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre de classes du 1 <sup>er</sup> degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre d'élèves du 1 <sup>er</sup> degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 1	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]

Encadrement : indicateurs de ressources éducatives	Secteur de collège	Ecole
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
<b>Équipe de circonscription</b>		
IEN	1	Aline-Titieu HEITAA-ARCHIER
SECRETAIRES	2	Bertrand HAITI – Étienne TEKOHUOTETUA
CPAIEN	2	Tiarenui BECQUET – Bélanda RAOULX
EA PLURILINGUE ou LCP	1,5	Ornella O'CONNOR – Félix BARSINAS
EATICE	1	Audrey TAMARII
<b>Le DASED</b>		
PSY-EN	2	Jocelyne AUBRY - Bruno STEPHAN
PSY-SCO	0	0
Enseignant spécialisé option E	3	Claudine LOZAC, Maria CANCIAN, Christian BARAL-BARRON
Enseignant spécialisé option G	0	0
<b>ASH</b>		
ESR	1	Moeata LUCAS
Enseignant spécialisé ESID option D	2	Amélie JALU – Stéphanie RAREHINA
Enseignant spécialisé CSHS (option A et B)	0	0
<b>AUTRES</b>		
Contrôleur et référent transport scolaire	1	Marc BONNET
<b>Équipe pédagogique : Les enseignants</b>		
Enseignants	1	[Saisie DGEE]
Adjoints supplémentaires (PDMQDC/REP+)	0	[Saisie DGEE]
Suppléants ou contractuels (non titulaires)	0	[Saisie DGEE]
<b>Personnel municipal</b>		
Personnel de service (ménage, surveillance, cantine)	1	1
Aide-maternelle	0	0
Personnel supplémentaire (CAE, service civique,...)	1	1

Parcours des élèves	Secteur de collège	École		
Pourcentage d'élèves avec un an de retard	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
<b>Taux de maintien CE2</b>	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
<b>Taux de maintien 6<sup>e</sup></b>	[Saisie DGEE]			
		<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE	[Saisie DGEE]	1	3	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE passerelle	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'équipes éducatives	[Saisie DGEE]	0	0	1
Nombre de pré-orientations en SEGPA	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPS	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAP	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAI	[Saisie DGEE]	0	0	0

Autres indicateurs pertinents au choix de l'équipe pédagogique	Secteur de collège	École
Taux d'absentéisme des élèves sur l'année	[Mesures DGEE]	2 %
Nombre de prises en charge E	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge G	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge psychologue	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge ESID (option D)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge CSHS (option A et B)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de signalements « portail incidents »	[Mesures DGEE]	0
Le taux de participation des parents aux réunions Aux élections des parents d'élèves	[Mesures DGEE]	100 % 100 %
Taux d'élèves avec un PCS défavorisé	[Mesures DGEE]	[Saisie DGEE]

## PARTIE 2. ANALYSE QUALITATIVE (FONDAMENTAUX / SOCLE COMMUN)

	<b>Compétences les mieux maîtrisées</b>	<b>Compétences les moins maîtrisées</b>
<b>Cycle1</b>	<b>Cycle 1 :</b> - Manipuler les syllabes. - Discriminer des sons (syllabes, sons voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives). - Evaluer et comparer des objets avec des procédures numériques ou non numériques.	<b>Cycle 1</b> - Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre. - S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux - Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments. - Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent ou que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente
<b>Cycle2</b>	- Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mot inconnus réguliers, - reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.	- Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés. - Lire en comprendre des textes des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer.</li> <li>• Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers</li> </ul> - Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.
<b>Les points d'appui de l'école, du RPI, du RPC</b> <b>pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves</b> (contextes d'exercice, pratiques pédagogiques effectives, évaluations diagnostiques... ) [cf. bilan du précédent projet d'école]		
- Participation des enseignants à des formations de Circonscription - Projets dans le cadre du continuum École/Collège - Expérimentations de la pédagogie explicite, différenciation au sein de la classe - Mise en place d'activités autonomes (remédiation, entraînement) - Évaluations diagnostiques, formatives, nationales et de circonscription		
<b>Les points de fragilité de l'école, du RPI, du RPC à dépasser</b> <b>pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves</b> (contextes d'exercice, pratiques pédagogiques, évaluations diagnostiques... ) [cf. bilan du précédent projet d'école]		
<p><b>En regard des résultats des évaluations nationales, il convient de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renforcer l'enseignement dans le domaine de la maîtrise de la langue visant à : Améliorer l'oral et l'écrit en français (Enseigner la langue orale, enrichir le lexique, multiplier les situations de productions d'écrits authentiques, développer la compréhension fine ... ) ;</li> <li>• Réfléchir sur une démarche commune sur l'enseignement de la résolution de problème et sur le calcul.</li> <li>• Développer la prise en compte des élèves en difficulté par une définition plus fine des besoins et par une meilleure mise en œuvre des PPRE, des suivis, des besoins, des prises en charge par le maître E en vue de réduire les écarts d'apprentissage en Français et Mathématiques.</li> <li>• Développer les actions relatives à la citoyenneté (vivre ensemble, respect de soi, des autres et des règles, de l'environnement ...) pour une meilleure estime de soi.</li> <li>• Promouvoir l'enseignement du Eo enana à l'oral et à l'écrit (à travers la démarche NARRAMUS, lecture et compréhension de textes, de textes littéraires, de contes ou de légendes...) et mettre en place un plurilinguisme positif.</li> <li>• Promouvoir l'EPS pour favoriser l'estime de soi, l'esprit de combativité, le goût de l'effort</li> </ul>		

**AXE 1: «SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES  
pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle»**

**3.1. PLAN D' ACTIONS ET STRATEGIE DE MISE EN ŒUVRE :**  
**Objectif 1 sur 3 « Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances et des compétences »**  
**→ « Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien, à l'oral et à l'écrit » ET « Renforcer les compétences de résolution de problèmes. »**

Diagnostic partagé			Axes de progrès					
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Appétence des élèves pour la nouvelle technologie</li> <li>Proximité de ressources (artistes, sculpteurs, etc..)</li> <li>Présence de 2 PE mobiles de circonscription</li> <li>Lien avec les enseignants de toute l'île</li> </ul>			- Définir par cycle les progressions par domaine d'enseignement et mutualiser les bonnes pratiques.  - Utiliser les outils numériques pour un apprentissage interactif et vivant de la langue.  - Mettre en œuvre les démarches didactiques amenant à une meilleure maîtrise de la langue F et de la langue M par les élèves pour à terme développer l'autonomie cognitive des élèves.  - Enseigner la méthodologie.					
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La rupture familiale lors du passage au CSP de hakahau.</li> <li>PCS importants peu familiers avec la culture de l'école</li> <li>Résultats très faibles en maîtrise de la langue française</li> <li>Cohérence des pratiques pédagogiques (outils, progressivités...) intra et inter-cycles</li> <li>Résultats insuffisants aux évaluations nationales</li> <li>Compréhension des énoncés de problèmes</li> </ul>								
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation					
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %				
				N	N+1	N+2	N+3	
<b>I – ACTIONS SPECIFIQUES</b>								
<b>AS 3.1.1 - Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TOUS CYCLES)</b>								
<b>AS 3.1.1.a :</b> Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (Situations authentiques d'apprentissage)	Cycles 1 et 2	Recensement et programmation des situations possibles et modalités de restitution (en direct ou en différé) – audio, audiovisuel – visuel... en français et en marquisien 2 fois par semaine. - Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour.	Taux de participation des élèves à l'interaction	EN F 35% En M 35%	45%	55%	65%	65%
<b>AS 3.1.1.b :</b> Instaurer un moment de lecture à haute voix et d'écoute pour comprendre un texte en français et en marquisien	Cycle 2	- Mettre en place une progression programmation des textes à lire à lire à voix haute ( travail de la fluence et de l'expressivité) - Moyens numériques de distanciation : enregistrement, film, ... - Échéancier : séances en classe et RV de lecture expressive face à un auditoire à programmer. - Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour	Amélioration des résultats aux évaluations en lecture fluence et en compréhension Taux d'élèves ayant produit une prestation orale de qualité.	35%	45%	55%	65%	65%

<b>AS 3.1.1.c :</b> Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Cycle 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Application de la démarche Narramus</li> <li>Étude de 8 albums en français, 8 en marquisien et 8 en anglais à l'issue du projet d'école.</li> <li>- Pratique de la lecture offerte quotidienne et planifiée dans l'année et dans le cycle.</li> <li>- Organisation de l'emploi du temps en conséquence.</li> <li>- Pratique du co-enseignement, de décloisonnements...</li> <li>- Pratique des apprentissages en ateliers</li> <li>Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens)</li> <li>- Conception des modalités d'évaluation par niveau (définir les critères de maîtrise des 8 albums)</li> </ul>	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM	EN F 40%	50%	60%	70%
	Cycle 2	Application d'une démarche dans le prolongement de NARRAMUS	Taux d'élèves ayant de meilleurs résultats en lecture	En M 40%	50%	60%	70%
<b>AS 3.1.2 – Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (Cycle 2)</b>							
<b>AS 3.1.2.a</b> Viser 100% réussite au CP  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Cycle2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en place de toutes les préconisations du plan national (CP)</li> <li>- Cohérence des progressions avec le Cycle 1</li> <li>- Collaboration avec tous les moyens humains de l'école (Mobile, M.E, DIR, Equipe de Circo)</li> <li>- Semaine du CP</li> </ul>	Amélioration des résultats aux évaluations en lecture	60%	70%	80%	100%
<b>AS 3.1.3 – Mettre régulièrement les élèves en situations authentiques de résolutions de problèmes (TOUS CYCLES)</b>							
<b>AS 3.1.3.a</b> - Instaurer des situations authentiques de résolution de problèmes	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Harmonisation et programmation des situations-problèmes possibles au sein de chaque cycle (typologie des problèmes et moyens de modélisation) et sur les 3 cycles.</li> <li>- Harmonisation et progression du lexique mathématique du cycle 1 au cycle 3</li> <li>- Mise en œuvre de la pédagogie explicite</li> <li><b>Cycle 2</b> : Séances quotidiennes d'entraînement de 5' à 10' + 1 Séance hebdomadaire d'enseignement de 25 à 45 min</li> <li><b>Cycle 1</b> : A toute occasion dans le courant d'une journée (aux coins jeux, au goûter etc)</li> <li>- Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour.</li> </ul>	Taux de réussite aux différentes évaluations en résolution de problèmes	40 %	50%	60%	75%
<b>II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES (AC)</b>							
<b>AC 3.1.a</b> - Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique	Tous cycles	En lien avec les diverses actions.	Taux de réalisation de productions par élève (Nombre d'élèves ayant réalisé des productions de qualité)	30 %	40%	50%	60%

**3.1.1. – FICHES ACTIONS**  
**AXE 1 – OBJECTIF 1 sur 3**

	<p><b>AS 3.1.1.a : Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe</b></p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycles 1 et 2</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, DASED, Parents, Équipe de CIRCO</b></p>
<p><b>DESRIPTIF DE L'ACTION :</b> Faire parler quotidiennement les élèves à partir de situations de langages authentiques, de moments de présentations, d'exposés et de débats afin de développer leurs compétences langagières.</p>		
<p align="center"><b>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</b></p>	<p align="center"><b>Objectif retenu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir la maîtrise du SCCC</li> <li>- Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien, à l'oral et à l'écrit</li> <li>- Valoriser la langue et la culture marquisienne</li> </ul>	<p align="center"><b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b></p> <p><b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun</p>
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<p><b>Amener l'élève à :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le lexique et les structures langagières pour se faire comprendre, communiquer à l'oral et mieux maîtriser l'écrit (Grille d'observations et évaluations)</li> <li>- S'exprimer face à un public connu et inconnu</li> </ul>	
<p><b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b></p>	<p><b>L'élève:</b> <b>Au cycle 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fait une phrase simple (S+V+C)</li> <li>- enrichit et développe son vocabulaire en lien avec des objets familiers de la classe, des jeux symboliques, avec le projet de littérature (en français et en marquisien), avec les situations fortuites de la classe ;</li> <li>- raconte, décrit évoque, explique, discute, donne un point de vue en utilisant le lexique appris.</li> </ul> <p><b>Au cycle 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produit et participe plus aisément à l'oral</li> <li>- organise son propos en se basant sur les critères de réussite qu'il connaît d'une présentation orale aboutie</li> </ul>	
<p><b>Compétences visées</b></p>	<p><b>Domaine 1 : Des langages pour penser et communiquer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</li> <li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue régionale</li> </ul>	
<p><b>Indicateurs</b></p>	<p>Taux de participation des élèves à l'interaction</p>	
<p align="center"><b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b></p>	<p align="center"><b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b></p>	
<p>Nombre et durée des séquences prévues : 6 séquences / an Nombre et durée des séances par séquence : Séances quotidiennes de 5' à 20' Planification dans le temps : Septembre à juin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observables à harmoniser et grilles d'auto-évaluations à construire avec les élèves</li> <li>- Progression du lexique et des structures langagières dans le cycle (français / marquisien) en lien avec les types de discours mobilisés.</li> <li>- Utilisation du numérique (dictaphone, vidéoprojecteur...) pour un retour sur les productions langagières</li> <li>- Équipement des classes en matériel audio</li> <li>- Co-interventions (moments d'observations) avec les PE mobiles</li> <li>- Observations croisées pour un meilleur repérage des besoins des élèves.</li> <li>- Recensement et programmation des situations d'apprentissages             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les albums étudiés</li> <li>- Les supports : images, vidéos, photos, affiches.</li> <li>- Les sorties scolaires.</li> <li>- Les événements sportifs et culturels.</li> <li>- Les thèmes périodiques.</li> <li>- Les situations réelles vécues dans le milieu scolaire et familiale</li> <li>- Le projet de littérature</li> </ul> </li> <li>- Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour</li> </ul>	
<p align="center"><b>BILAN INTERMEDIAIRE</b></p>		
<p><b>Freins :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manque de matériel audio-visuel (dictaphone, répartiteur, écouteur, micro, vidéoprojecteur, lecteur-cd/MP3)</li> </ul> <p><b>Leviers :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activités attrayantes et motivantes (en lien avec le vécu de l'élève)</li> <li>- Plaisir d'exposer des productions orales et écrites collectives et/ou individuelle</li> <li>- Aisance pour présenter et argumenter oralement sa production</li> </ul>	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p><b>Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participation spontanée à l'oral</li> <li>- Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical</li> <li>- Construction de phrases plus élaborées</li> <li>- Aisance, posture, gestuelle, intonation</li> </ul>	



**AS 3.1.1.b** : Instaurer un moment de lecture à voix haute et d'écoute d'un texte en français et en marquisien

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
**Tous cycles**  
 Qui sont les acteurs ?  
**Professeurs, parents, les autres classes, etc...**

**DESCRIPTIF DE L'ACTION** : Les élèves d'une autre classe ou des adultes viennent lire, réciter ou conter une histoire.

<b>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
<b>Objectifs visés</b>	<b>X</b> Garantir la maîtrise du SCCCC	<b>P1</b> : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2</b> : Conforter une école bienveillante et exigeante
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève sait lire, réciter ou conter un texte de manière expressive : fluidité, ponctuation, groupe de souffle, unité de sens, intonation. Il connaît des textes et enrichit son bagage lexical et syntaxique.	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaines 1, 5 :</b> - Lire à voix haute et avec fluidité avec exactitude et expression appropriée après préparation d'un texte. - Participer à une lecture dialoguée après préparation. - Comprendre un texte littéraire et se l'approprier.	
<b>Indicateur</b>	Amélioration des résultats aux évaluations (classe, circonscription, nationale) en lecture fluence et compréhension. Taux d'élèves ayant produit une prestation orale de qualité.	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> Tout au long de l'année (Année 1 : 5 séquences et à partir de l'année 2 : 6 séquences). <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> Une heure d'enseignement par semaine (répartie sur la semaine) <b>Planification dans le temps :</b> Septembre à juin : Cycle 2  <b>Mise en situation de lecture expressive</b> 2 fois par période (P2 à P4) 3 fois par période (P5 à P7).	<b>LA FLUENCE :</b> - Programmer les textes du cycle 2 au cycle 3 - Prévoir des temps spécifiques d'enseignement à l'EDT (cf DELE au cycle 2) - Mettre en place des fiches d'auto positionnement pour les élèves (graphique de progression). - Mettre en place une grille d'évaluation élève + idem pour l'enseignant.  <b>LECTURE OU NARRATION EXPRESSIVE :</b> - Programmer des textes du cycle 2 au cycle 3 issus du travail sur la compréhension - Harmoniser une démarche d'enseignement. - Mettre en place des fiches d'auto positionnement pour les élèves (graphique de progression). - Mettre en place une grille d'évaluation élève (critères à construire avec les élèves) + idem pour l'enseignant. - Programmer des rendez-vous de lecture expressive à un auditoire - Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> ressources en langue marquisienne <b>Leviers :</b> Enseignement explicite (contrat de travail / critères de réussites)	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.  - Évaluation formative tout au long de la séquence d'enseignement grâce aux grilles d'auto-évaluation ; - Évaluation en début, milieu et fin d'année pour mesurer les progrès des élèves à propos de leur lecture fluence et de leur lecture expressive mais également de leur compréhension des textes.	

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**



**AS 3.1.1.c : Mettre en place un enseignement organisé de la littérature française**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
**Cycle 1 en année 1**  
**Cycles 2 à partir de l'année 2**  
 Qui sont les acteurs ?  
**Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.**

**DESCRIPTIF DE L'ACTION (ANNEE 1) :** Utiliser la démarche Narramus pour enseigner la compréhension de la littérature de jeunesse française en LF, en LM (dès l'année 1).

<b>AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle</b>	<b>Objectif retenu</b> X Garantir la maîtrise du SCCCC X Valoriser la langue et la culture marquisienne	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> <b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Evaluation des élèves)
	<b>Objectifs visés</b> Amener les E à comprendre les textes narratifs, à développer des compétences narratives et à enrichir leur vocabulaire en français et en mathématiques.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>- enrichit son vocabulaire ;</li> <li>- connaît des textes narratifs... ;</li> <li>- sait raconter des récits imaginaires... ;</li> <li>- aime partager ses lectures ;</li> <li>- a construit une culture littéraire ;</li> <li>- nourrit son PEAC , son PEC et son PES.</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	CYCLE 1 Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre et apprendre</li> <li>- Entendre de l'écrit et comprendre</li> </ul> CYCLE 2 : Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un texte et contrôler sa compréhension (Cycle 2)</li> <li>- Comprendre des textes et les interpréter – Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome.</li> </ul>	
<b>Indicateurs</b>	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM Amélioration des résultats aux évaluations en lecture (cycle 2)	
<b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b>		<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>
<b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 8 albums par an / cycle 1 et environ 8 à 10 modules d'enseignement par album <b>Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence :</b> 1 module la semaine 1 et la semaine 5 Le reste des modules réparti sur les 3 semaines restantes <b>Organisation temporelle sur une semaine prenant en compte les activités décrochées (cycle 1)</b>		<b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Application des scénarios pédagogiques selon Narramus pour chaque album à exploiter en multicours ou par niveau</li> <li>- Le matériel associé à chaque album (cartes images, figurines, maquette)</li> <li>- Vidéoprojecteur, encre imprimante, plastifieuse, enceinte audio, casque-micro, un ordinateur, répartiteur</li> <li>- Tableau de bord de suivi des acquis des E</li> <li>- Pratique de la lecture offerte</li> <li>- Organisation de l'EDT</li> <li>- Organisation de l'emploi du temps en conséquence.</li> <li>- Pratique du co-enseignement, de décloisonnements...</li> <li>- Pratique des apprentissages en ateliers</li> <li>- Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens)</li> </ul>
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</b> <b>Freins :</b> Matériel à disposition Enseignants peu locuteurs de la langue <b>Leviers :</b> Accompagnement par l'équipe de circonscription – formation éclairée		<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> <b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Critères de réussites et d'exigence définis pour chaque niveau du cycle dans une gestion multicours (degré d'implicite du texte étudié, nombre de liens sémantiques pour l'enseignement du vocabulaire, nombre d'épisodes à raconter par récit selon le niveau de l'E)</li> <li>- Évaluation de circonscription (SG) Année 1</li> </ul>

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**

	<p><b>AS 3.1.2.a :: Viser 100 % de réussite au CP</b></p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  <b>Cycle 2</b>          Qui sont les acteurs ?  <b>Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.</b></p>
<p><b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Utiliser la démarche d'enseignement de la lecture issue des guides d'Eduscol (MEN ) ; du CP au CE2.</p>		
<p><b>AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle</b></p>	<p><b>Objectif retenu</b></p> <p>X Garantir la maîtrise du SCCC</p>	<p><b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b></p> <p><b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun  <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)</p>
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<p>Permettre à tous les E à la fin de CP d'être lecteurs.          Permettre à tous les E de fin de CE2 d'être de bons lecteurs.</p>	
<p><b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b></p>	<p>L'élève sait :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire vite et sans erreur ;</li> <li>- Lire de manière expressive ;</li> <li>- Comprendre les textes lus ;</li> </ul> <p>L'élève a :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une bonne orthographe des mots.</li> <li>- Des notions d'EDL relatives au cycle 2</li> </ul>	
<p><b>Compétences visées</b></p>	<p>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</li> <li>- Lire à voix haute</li> <li>- Copier</li> <li>- Comprendre le fonctionnement de la langue</li> </ul>	
<p><b>Indicateurs</b></p>	<p>Amélioration des résultats aux évaluations en lecture</p>	
<p><b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b></p>		<p><b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b></p>
<p><b>Nombre et durée des séquences prévues :</b>          Programmation des graphèmes sur chaque année du cycle  <b>Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence :</b>          Fréquence minimale définie par jour du CP au CE2 (cf EDT proposés par l'IEN)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Application de la DELE du CP au CE2</li> <li>- Tableau de bord pour le suivi des acquis des E</li> </ul>	
<p><b>BILAN INTERMEDIAIRE</b></p>		
<p><b><u>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</u></b>  <b>Freins :</b> Appropriation de la DELE  <b>Leviers :</b> Suivi et accompagnement par l'équipe de circonscription post-formation</p>	<p><b><u>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations nationales CP et CE1</li> <li>Évaluations de la circonscription</li> </ul>	



**AS 3.1.3.a :: Instaurer des situations authentiques de résolution de problèmes**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
**Cycles 1, 2**  
 Qui sont les acteurs ?  
**Professeurs, DASED, M.E, Équipe de CIRCO**

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Utiliser les situations de classe pour amener les élèves à résoudre des problèmes

<b>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir la maîtrise du SCCCC</li> <li>- Comprendre et résoudre des problèmes adaptés aux différentes tranches d'âges.</li> </ul>	<b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun
<b>Objectif visé</b>	Amener l'élève à résoudre différents types de problèmes relevant des quatre opérations.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	<b>L'élève acquiert des stratégies pour résoudre des situations-problèmes concrètes adaptées à sa tranche d'âge :</b> <b>Au Cycle 1 :</b> pour construire la notion de nombre <b>Au Cycle 2 :</b> en s'appuyant sur la construction d'une méthodologie harmonisée au sein de l'école (lexique mathématique, typologie des problèmes, modélisation)	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : des langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage mathématique <b>Domaine 2 : des méthodes et outils pour apprendre</b> Développer différentes opérations mentales : chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer et communiquer	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réussite aux différentes évaluations en résolution de problèmes	
<b>ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)</b>		<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 1 séquence par période <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> Cycle 2 : - Séances quotidiennes d'entraînement de 5' à 10' - 1 Séance hebdomadaire d'enseignement de 45' Cycle 1 : - A toutes occasions de la journée <b>Planification dans le temps :</b> Septembre à juin		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matériels de manipulation, adaptés selon le cycle</li> <li>- Progressions des situations-problèmes à harmoniser dans chaque cycle et au sein de l'école (typologie des problèmes et moyens de modélisation)</li> <li>- Harmonisation et progression du lexique mathématique</li> <li>- Mise en œuvre de la pédagogie explicite</li> <li>- Observables et grilles d'évaluations à harmoniser dans le cycle et dans l'école</li> <li>- Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour.</li> </ul>
<b>BILAN INTERMÉDIAIRE</b>		
<b>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</b> <b>Freins :</b> - Non maîtrise de la compréhension - Difficulté à expliciter sa démarche, sa stratégie <b>Leviers :</b> - Structuration du lexique mathématique dès la maternelle, lors des situations de classe amenant à la résolution de problèmes. - Formation des enseignants		Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.  <b>Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès :</b> - Participation active dans toutes situations-problèmes - Appropriation et réinvestissement de stratégies les plus efficaces - Réinvestissement du bagage lexical mathématique acquis pour expliciter sa procédure

**AXE 2 : « ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE »  
en prenant en compte sa diversité et en organisant son parcours**

<b>4.1. - PLAN D’ACTIONS ET STRATEGIE DE MISE EN ŒUVRE</b>							
<b>OBJECTIF 2 sur 2 : « Inclure tous les élèves dans les apprentissages » → « Apporter une réponse adaptée à la difficulté scolaire des élèves »</b>							
<b>Diagnostic partagé</b>				<b>Axes de progrès</b>			
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 mobiles de circonscription</li> <li>• Lien avec les enseignants des vallées</li> </ul>				Meilleure prise en charge de la difficulté scolaire. Enseigner la méthodologie de travail afin de donner les outils nécessaire à l’élève pour comprendre et réussir.			
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Certains élèves sont non lecteurs, non scripteur, non « parleur » à l’entrée en 6<sup>ème</sup></li> <li>• PCS importants peu familiers avec la culture de l’école</li> <li>• Difficulté à prendre en charge la difficulté scolaire en classe</li> <li>• Absence du DASED</li> <li>• Cohérence des pratiques pédagogiques notamment en français et en mathématiques (outils, progressivités...)</li> <li>• Difficulté des enseignants à préciser l’origine de certaines difficultés scolaires chez un élève</li> <li>• Difficulté de l’équipe à prendre en charge cette grande difficulté scolaire identifiée</li> </ul>							
<b>Actions</b> (Préciser le cycle qui en est la cible)		<b>Cycle</b>	<b>Moyens mis en œuvre / Calendrier</b>			<b>Évaluation</b>	
						<b>Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)</b>	<b>Performance attendue en %</b>
						<b>N</b>	<b>N+1</b>
						<b>N+2</b>	<b>N+3</b>

<b>I – ACTIONS SPECIFIQUES</b>							
<b>AS 4.1.1– Coordonner les actions entre le DASED et les enseignants sur le projet d’accompagnement. (TOUS CYCLES)</b>							
<b>AS 4.1.1.a :</b> Construire conjointement le projet d’accompagnement de l’élève repéré en grande difficulté scolaire (Enseignant et DASED)	Tous cycles	- Co-élaboration du suivi de l’élève à partir de la demande d’aide et/ou du PPRE - Définition d’un échéancier et bilan à la fin du projet d’aide et/ou du PPRE	Taux de réussite de ces élèves aux évaluations	35%	45%	55%	65 %
<b>II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES</b>							
<b>AC 4.1.a</b> -- Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique	Tous cycles	En lien avec les diverses actions.	Taux de réalisation de productions par élève	10%	20%	30%	50%

	<b>AS 4.1.1.a : Construire conjointement le projet d'accompagnement de l'élève repéré en grande difficulté scolaire (enseignant et DASED)</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycles 1,2, 3</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, DASED, Equipe de Circo</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> - Déterminer ensemble les axes de travail prioritaires en fonction de la grande difficulté scolaire - Co-élaboration du suivi de l'élève - Enseigner la méthodologie de travail auprès des élèves.		
<b>AXE 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE</b>	<b>Objectif retenu</b>  X Garantir la maîtrise du SCCC	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>  P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Favoriser le travail collectif de l'équipe éducative
<b>Objectifs visés</b>	Amener l'élève : - à restaurer son estime de lui-même - à adopter une attitude d'élève - à acquérir une méthodologie efficace pour réaliser la tâche demandée.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève est capable : - d'utiliser toutes ses potentialités (capacités de langage, mémoire, attention, logique, abstraction...) pour apprendre. - d'utiliser la bonne méthodologie pour entrer facilement dans les apprentissages (stratégies de reconnaissance phonologique, stratégie graphique, stratégie de logique mathématique et d'analyse de situations problèmes...)	
<b>Compétences visées</b>	- Développer les savoirs, les savoir-faire, les savoir-être - Développer la capacité de trouver ce qui est utile et performant pour l'élève.	
<b>Indicateurs</b>	- Évolution au niveau des acquisitions (taux de réussite aux évaluations)	
<b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b>		<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>
Nombre et durée des séquences prévues : Au quotidien, tous les jours pour des séances de méthodologie.  Nombre et durée des séances par séquence : Selon le nombre et le type d'axes de travail prioritaires. 10 minutes de séance de méthodologie par jour inscrit dans l'emploi du temps. Planification dans le temps : De septembre à juin.		- Matériel divers (manipulations sensori-motrices) adapté à la difficulté repérée - Médiation enseignant/DASED - Différentes aides formalisées (Différenciation pédagogique, Tutorat, Demande d'aide, PPRE) - Partenariat avec les parents et les intervenants extérieurs engagés dans un suivi d'enfant, médicaux, paramédicaux et sociaux. - Etablir des fiches de méthodologie à faire insérer dans le cahier de référence de l'élève. - Enseigner la méthodologie de travail à raison de 10 minutes de séance par jour
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins :</b> - Difficulté d'aides spécifiques (professionnels paramédicaux, orthophoniste, pédopsychiatre...) - Suivi du DASED dans des moments de crises chez un enfant - Difficulté de mobiliser les parents <b>Leviers :</b> - Étroite collaboration enseignants/DASED		Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.  - Évaluations diagnostiques - Évaluations évolutives (qualitatives et quantitatives) - Amélioration de la posture face à la tâche scolaire

**AXE 3 : « CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE  
en promouvant une école bienveillante et en s’engageant dans des pratiques innovantes »**

<b>5.1. - PLAN D’ACTIONS ET STRATEGIE DE MISE EN ŒUVRE</b>	
<b>Objectif 2 sur 2 « ENCOURAGER LES INITIATIVES ET OUVRIR L’ECOLE »</b>	
<b>→ « Mettre en place les parcours éducatifs PEAC – PES – PEC » et « Rompre l’isolement des écoles des vallées. »</b>	
<b>Diagnostic partagé</b>	<b>Axes de progrès</b>
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proximité de ressources (artisans, artistes dans le domaine de la danse et du chant, artisane du tapa)</li> <li>• 2 mobiles de circonscription</li> <li>• Lien avec les enseignants des vallées</li> </ul>	Mise en œuvre des parcours éducatifs. Rompre l’isolement des écoles des vallées.
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peu de sorties pédagogiques dans le village</li> <li>• Peu de projets de correspondance scolaire</li> <li>• Parcours PEAC, Santé, Citoyenneté non harmonisés</li> <li>• Défaillance du débit internet</li> </ul>	

Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3
<b>I – ACTIONS SPECIFIQUES</b>							
<b>AS 5.1.1 PEAC : Faire acquérir une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes et dans ses dimensions polynésiennes, océaniques, nationales et internationales.</b>							
<b>AS 5.1.1.a PEAC.:</b> Mettre en place 1 à 2 projet(s) artistique (s) et culturel(s) commun(s) à l’école par an dont le thème investit au moins 2 grands domaines artistiques sur les 6, de sorte que les 6 grands domaines artistiques aient été investis à la fin des 3 années du projet d’école.  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recensement de l’offre artistique et culturelle locale (du village, de l’île, du Territoire)</li> <li>- Permettre l’accès à des musées virtuels (via le numérique par exemple)</li> <li>- Organisation des enseignements au sein d’un cycle et en concertation inter-cycles</li> <li>- Choix concerté sur la forme du cahier de PEAC de l’élève (e-cahier)</li> <li>- Thèmes à définir par année en lien avec l’intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).</li> </ul>	Taux de réalisation du PEAC au regard de l’action choisie  Nombre de sorties pédagogiques et d’invitations d’artistes en lien avec le PEAC.	25%	50%	75%	100%

AS 5.1.2 PES 1 : Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.							
<b>AS 5.1.2.a PES.1</b> : Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (Cycles 1 et 2) et hygiène de vie (cycle 3)  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Tous cycles	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1</b> : hygiène des mains (pieds, ongles), des dents, du nez, des oreilles + dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques)</li> <li>- <b>Cycle 2</b> : poursuite du cycle 1 + hygiène des cheveux (les poux) + dangers domestiques (produits toxiques) ; discussions à partir de ces actes d'hygiène</li> </ul>	Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie)	25%	50%	75%	100%
		<b>Moyens :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir et organiser les enseignements (inter et intra cycles)</li> <li>- Etablir une progression pour chaque cycle afin de faire évoluer progressivement les compétences travaillées.</li> <li>- Veiller au bon état permanent des installations sanitaires et à la mise à disposition de produits hygiéniques</li> <li>- Partenariat avec la cellule Santé et les parents pour une sensibilisation plus productive.</li> </ul>	Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)	25%	40%	65%	80%
AS 5.1.3 PES 2 : Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire							
<b>AS 5.1.3.a PES.2</b> : Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde (cycle 2)  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Tous cycles	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1</b> : approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement)</li> <li>- <b>Cycle 2</b> : poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2)</li> </ul>	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire)	25%	50%	75%	100%
		<b>Moyens :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3)</li> <li>- Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)</li> <li>- Fiches disponibles en annexe</li> <li>- Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>- Enseigner comment s'alimenter de manière raisonné par des séances de méthodologies à mener régulièrement pendant les repas.</li> </ul>	Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire).	25%	40%	65%	80%
AS 5.1.4 PEC : Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli.							
<b>AS 5.1.4.a PEC</b> : Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »	Tous cycles	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1</b> : la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage)</li> </ul>	Taux de réalisation du PEC (devenir élève)	25%	50%	75%	100%

<b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 2</b> : poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages</li> </ul> <b>Moyens :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite.</li> <li>- Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)</li> <li>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.)</li> <li>- Systématiser le travail en binôme.</li> <li>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</li> <li>- Enseigner la méthodologie de travail pour apprendre à devenir un écolier et un apprenant accompli.</li> <li>- Enseigner la discipline de travail et de comportement.</li> </ul>	Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	40%	60%	75%	95 %
<b>AS 5.1.5 : Rompre l'isolement des écoles des vallées</b>							
<b>AS 5.1.5.a.</b> : organiser au moins une rencontre annuelle entre les élèves des vallées et ceux du CSP autour d'une action communes afin de favoriser les échanges entre les écoles et d'harmoniser les pratiques.	Cycle 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Mise en place d'un projet pédagogique commun et déplacement des élèves des vallées vers le CSP:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o A partir de la littérature de jeunesse : mise et place de rencontres et d'ateliers autour des livres</li> <li>o A partir d'un défi numérique (robotique par exemple)</li> <li>o A partir d'un rallye ou défi mathématique</li> <li>o A partir d'une rencontre sportive</li> </ul> </li> <li>- Mise en place d'un temps d'immersion des élèves de CE2 pour préparer leur rentrée au CSP</li> <li>- <b>Moyens :</b> Conseils de cycle inter-écoles des vallées pour élaborer les différentes rencontres. Conseil des maître avec le CSP pour élaborer la journée d'immersion en classe de CM1, dans l'école et à l'internat de l'école. Mettre en place les moyens matériels pour transporter les élèves des vallées.</li> </ul>	Nombre de rencontres avec les autres écoles de l'île par an  Nombre de projets en communs avec les autres écoles de l'île  Taux de réussite de l'action (nombre de collaborations entre E du CSP et ceux des vallées)	20%	50%	70%	100%

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.1a.PEAC:</b> Mettre en place un à deux projets artistiques et culturels communs à l'école	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycles 1, 2</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, Équipe de Circonscription, Parents, Artistes</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en traces les connaissances, les pratiques et les rencontres artistiques acquises durant une année sur un thème commun à l'école à l'aide d'un carnet culturel individuel.		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE</b> <b>UNE ECOLE</b> <b>AMBITIEUSE ET</b> <b>OUVERTE AU</b> <b>MONDE</b>	<b>Objectifs retenus</b> X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Mettre en place une école qui coopère avec les parents et les partenaires pour la réussite scolaire.
<b>Objectifs visés</b>	-Amener l'élève à garder et à organiser des traces des connaissances, des pratiques et des rencontres artistiques travaillées durant une année à des fins communicatives. -Développer l'appétence culturelle des élèves par des pratiques régulières, renforcer l'écoute, le respect des autres, la coopération et la concentration. -Permettre à tous les élèves d'avoir accès à la culture en réinvestissant leurs connaissances.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	<b>Au niveau des enseignements artistiques :</b> - Fréquente des artistes pour cultiver sa sensibilité et son plaisir à rencontrer des œuvres. - Utilise des techniques d'expression artistiques adaptées à une production. <b>Au niveau des compétences langagières :</b> - Comprend et utilise un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique - Décrit et exprime son ressenti, sa compréhension d'une œuvre artistique en utilisant un vocabulaire adapté. - Développe la confiance en soi en osant se produire devant ses pairs, puis devant un public plus large (déclamer un texte en marquisien) - A des connaissances relatives à la mise en place d'une chorale	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage des arts et du corps. <b>Domaine 2 : Les méthodes et les outils pour apprendre</b> Expérimenter, produire, créer et mettre en œuvre un projet artistique. S'exprimer, analyser sa pratique, celle des pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie (domaines artistiques investis) Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	
<b>ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 6 séquences <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> 3 à 5 séances de 30 à 45 min sur la période Au moins une sortie pédagogique ou une invitation d'artistes par période. <b>Planification dans le temps :</b> Entre septembre et juin	- Harmoniser les progressions et les programmations au sein du cycle et sur les 3 cycles à partir du thème annuel commun choisi : les techniques, le lexique, les artistes, les courants artistiques, l'histoire des arts - Recenser et lister toutes les œuvres, les techniques, les médiums et les artistes (locaux et étrangers) + ceux disponibles pour des rencontres de visu. - Découvrir des œuvres d'artistes par des entrées variées et ludiques : langage, techniques plastiques, graphismes, imaginaire... - Créer un musée virtuel harmonisé au sein de l'école - Prévoir un agenda des rencontres artistiques par cycle - Concevoir le carnet culturel en équipe - Thèmes à définir par année en lien avec l'intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> - Manque de matériel divers pour des pratiques artistiques variées autour d'un même thème - Manque de disponibilités d'œuvres artistiques en lien avec le thème choisi - Nombre d'artistes disponibles pour des rencontres authentiques - Manque de financement pour faire venir des artistes authentiques. <b>Leviers :</b> - Sorties pédagogiques favorisant la rencontre d'artistes authentiques.	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> <b>Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès :</b> - Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical relatif aux émotions, impressions et sentiments - Réinvestissement des techniques et des connaissances, créativité des élèves - Identification du style d'un artiste - Connaissances artistiques autour du thème étudié - Richesse et variété du contenu du carnet culturel - Compétences acquises autour du tapatapa et de la chorale - Mise en réseau - Acquisition d'une Culture commune	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.2.a.PES.1 : Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle et hygiène de vie.</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 1,2 Qui sont les acteurs ? Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Intégrer la mise en œuvre de l'éducation autour de l'hygiène corporelle et de l'hygiène de vie dans la pratique quotidienne de classe.		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
<b>Objectifs visés</b>	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie -Développer la conscience et l'estime de soi.	
<b>Connaissances attendues</b>	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de sa santé.	
<b>Compétences visées</b>	Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine Étudier les changements des rythmes d'activités quotidiens (sommeil, activité, repos...)	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Planification dans le temps :</b>  Toute l'année.	<p><b>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène relatives à la propreté :</b></p> <p>Définir et organiser les enseignements et des discussions en lien avec les sciences autour de :</p> <p><b>Cycle 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'hygiène corporelle (hygiène des mains, pieds, ongles, dents, oreilles...)</li> <li>-des dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques...)</li> </ul> <p><b>Cycle 2 :</b> Poursuivre les actions du cycle 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hygiène des cheveux (les poux)</li> <li>- Les dangers domestiques (produits toxiques)</li> </ul> <p><b>- Autres moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Débats à mener avec les parents.</li> <li>- Dépistage individuel santé et bien-être, en 6ème de collège (infirmière du collège).</li> <li>- Maintien en permanence des sanitaires propres</li> <li>- Mise à disposition de produits hygiéniques.</li> <li>-Actions en partenariat avec la cellule de prévention santé</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins</b> Habitudes initiales des élèves <b>Leviers :</b> Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> -Acquisition de réflexes d'hygiène de santé corporelle : lavage des mains avant et après chaque activité, soins des ongles et des pieds et brossage des dents... -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**



**AS 5.1.3.a.PES.2 :** Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3)

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
Tous cycles  
Qui sont les acteurs ?  
Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Mettre en place des ateliers dans la logique d'une classe de goût (fréquence annuelle)

<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
<b>Objectifs visés</b>	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène alimentaire -Développer la conscience et l'estime de soi.	
<b>Connaissances attendues</b>	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de son hygiène alimentaire.	
<b>Compétences visées</b>	L'élève connaît et met en œuvre quelques règles d'hygiène alimentaire.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire)	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Planification dans le temps :</b>  Toute l'année.	<p><b>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène alimentaire</b></p> <p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cycle 1 :</b> approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement)</li> <li>• <b>Cycle 2 :</b> poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2)</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3)</li> <li>• Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)</li> <li>• Fiches disponibles en annexe</li> <li>• Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>• Formation des enseignants sur la classe du goût</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins</b> Habitudes initiales des élèves <b>Leviers :</b> Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents - Cellule santé, dentiste	<b>Modalités d'évaluation :</b> -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.4.a PEC :</b> <b>Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Tous cycles</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs et DASED, Enseignante spécialisée D...</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en place des moments ritualisés permettant aux élèves , d'une part, de comprendre et de formaliser le sens et les procédures d'apprentissages et d'autre part, de réguler son comportement en fonction des situations (attention, respect de soi, respect d'autrui, respect des règles, prise en compte de l'autre, coopération, collaboration) .		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b> X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> <b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
<b>Objectifs visés</b>	Amener l'élève à comprendre et à développer la posture d'élève (respect des règles et de l'autre, régulation du comportement, mobilisation des compétences spécifiques) au sein de la classe, de l'école pour apprendre tout au long de son parcours d'élève avec appétence et avec plaisir.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprend la fonction et le fonctionnement de l'école</li> <li>- collabore et coopère au sein de la classe, de l'école</li> <li>- construit et développe ses capacités à :               <ul style="list-style-type: none"> <li>o réguler son activité cognitive (trouver une procédure plus efficace, adapter son attention et son comportement au domaine d'activité, à la situation d'apprentissage...)</li> <li>o s'auto-évaluer</li> </ul> </li> <li>- développe son empathie</li> <li>- différencie son intérêt particulier de l'intérêt général</li> <li>- comprend la notion de respect</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française et la langue marquisienne à l'oral et à l'écrit <b>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</b> Permettre à tous les élèves d'apprendre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie.</li> <li>- les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage</li> </ul> <b>Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen</b> Respecter autrui Construire une culture civique Acquérir et partager les valeurs de la République Adopter un comportement éthique et responsable.	
<b>Indicateurs</b>	- Taux de réalisation du PEC (devenir élève) - Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> Quotidienne <b>Planification dans le temps :</b> Toute l'année (chaque enseignant organisera sa planification).	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages</li> </ul> <b>Moyens :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite.               <ul style="list-style-type: none"> <li>o Veiller au dialogue pédagogique dans toute situation d'apprentissage : demander ce qu'ils ont appris ; poser l'idée : « aujourd'hui vous avez appris, on utilisera cela la fois prochaine pour... ».</li> <li>o Proposer un enseignement structuré, systématique, méthodologique (traitement de l'erreur)</li> <li>o Clarifier les objectifs des tâches scolaires : Contrat de travail</li> </ul> </li> <li>- Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (espaces de la classe, affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)               <ul style="list-style-type: none"> <li>o S'engager dans des pratiques innovantes : mise en place de la classe flexible :</li> <li>o Installer des pôles, des lieux, dédiés aux disciplines fondamentales</li> <li>o Organiser les espaces scolaires de façon fonctionnelle pour rendre lisible le travail scolaire (les affichages, l'emploi du temps, les cahiers)</li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.) <ul style="list-style-type: none"> <li>o Aménager des temps d'échanges avec les enfants (individuels ou collectifs) pour parler des apprentissages réalisés (dire en quoi ils ont progressé) et compléter leur carnet</li> </ul> </li> <li>- Systématiser le travail en binôme.</li> <li>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</li> <li>- Programmations des films documentaires et courts métrages sur les 3 cycles voir proposition (MD Stéphanie RAHERINA) <ul style="list-style-type: none"> <li>o S'équiper de matériel informatique (vidéo-projecteur, enceintes)</li> <li>o Planifier des temps de visionnage et de débat dans l'emploi du temps en marquisien et en français (langue orale)</li> </ul> </li> <li>- Projet de littérature en français et en langue marquisienne traitant de thèmes universaux en lien avec l'EMC</li> </ul>
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>	
<p><b><u>Freins :</u></b> La coéducation</p> <p><b><u>Leviers :</u></b> La coéducation Le travail d'équipe Le suivi des élèves dans leur parcours d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;">Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p><b><u>Au niveau du comportement :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportements citoyens observables : politesse, entraides, coopération, collaboration, respect de la prise de parole, respect des espaces, du matériel , partage, ....</li> <li>- Diminution de la violence verbale ou physique entre les élèves si elle existe.</li> <li>- Épanouissement de chacun au sein du groupe</li> <li>- Plaisir d'apprendre et de venir à l'école</li> </ul> <p><b><u>Au niveau des apprentissages :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève se met au travail après une consigne.</li> <li>- L'élève s'engage de manière appropriée dans la tâche demandée</li> <li>- L'élève contrôle ses impulsions et organise son activité pour répondre à la consigne donnée.</li> </ul>



DIRECTION GÉNÉRALE  
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale  
Circonscription pédagogique n°5 des  
Marquises

## Fiche de validation du projet d'école 2020 - 2023

ÉCOLE PRIMAIRE  
DE HAKATAO

—  
UA-POU

### Avis de l'Inspectrice de l'Éducation nationale :

**Observations éventuelles :** Le projet d'école des écoles de l'île de Ua-Pou a été harmonisé en termes de plan d'actions pour optimiser les ressources et pour conforter la mutualisation des pratiques

Direction Générale de l'Éducation et des Enseignements  
L'inspectrice de la Circonscription pédagogique n°5  
MARQUISES

Aline Titiehu HEITAA-ARCHIER

Favorable

Défavorable

### Avis du Conseil d'école :

Ce projet a été présenté au Conseil  
d'école réuni le :

Remarques éventuelles :

Ce projet a reçu un avis favorable du  
Conseil d'école réuni le :

Remarques éventuelles :

Validation du DGEE le 06 FEV. 2020  Favorable

Défavorable



Pour la Ministre et par délégation,  
pour le Directeur général de l'éducation-  
enseignements absent ou empêche  
Le chef de département  
de l'action pédagogique et éducative

Serge SEGURA