



DIRECTION GÉNÉRALE  
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale  
Circonscription pédagogique n°5 des Marquises

# ÉCOLE PRIMAIRE DE HANAVAVE

---  
ÎLE DE FATUIVA

## PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023

Périmètre d'application du projet:

[ 1 ] École à 2 classes (C1C2C3)

[ X ] Île de Fatuiva

[ X ] Secteur de collège - ATUONA

### PROJET D'ÉCOLE 2020 - 2023 DES ÉCOLES PRIMAIRES DE L'ÎLE DE FATUIVA : HANAVAVE ET OMOA

PÉDAGOGIQUES ET DIDACTIQUES CHOISIS



DÉVELOPPER UNE ÉCOLE PERFORMANTE

CONFORTER UNE ÉCOLE POUR TOUS

ÉDIFIER UNE ÉCOLE OUVERTE

#### AXE 1

SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES pour conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle

##### OBJECTIF 1/3

Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances, des compétences et de culture

##### OBJECTIF 3/3

Valoriser la langue et la culture marquisienne

Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien à l'oral et à l'écrit

Les savoirs didactiques et pédagogiques

#### I – ACTIONS SPÉCIFIQUES

AS311 – Ritualiser les situations d'écoute, de compréhension, de production et d'interactions orales (TC)

AS311a – Instaurer régulièrement des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (TC)

AS>312 – Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais –TC

AS312a – Mettre en place un enseignement organisé de la littérature française (TC)

AS313 – Sécuriser les apprentissages en lecture-écriture au C2

AS313a – Viser 100% de réussite au CP (C2)

AS314 – Accentuer le passage de l'oral à l'écrit

AS314a – Organiser des moments d'apprentissage d'écrits spécifiques

#### AXE 2

ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours

##### OBJECTIF 2/2

Inclure tous les élèves dans les apprentissages

Personnaliser, individualiser le parcours d'apprentissage des élèves selon leurs besoins

Les aides de la classe aux aides spécialisées : de la différenciation aux PPRE, PAP, PPS.

La difficulté scolaire dans le cadre du DASED

#### I – ACTIONS SPÉCIFIQUES

AS411 – Assurer un meilleur suivi de tous les élèves (préoces, ayant des difficultés, à besoins spécifiques) (TC)

AS411a – Mieux dépister pour mieux prendre en charge la grande difficulté scolaire (TC)

#### AXE 3

CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes

##### OBJECTIF 2/2

Encourager les initiatives et ouvrir l'école

Mettre en place les parcours éducatifs PEAC-PES-PEC

Parcours éducatifs : santé, EAC, citoyenneté.

#### I – ACTIONS SPÉCIFIQUES

AS511 PEAC – Faire acquérir une culture générale partagée, riche et diversifiée...

AS511a. PEAC – Mettre en place 1 projet artistique et culturel commun à l'école par an ... (TC)

AS512 PES1 – Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.

AS512a. PES 1 – Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (C1C2) et hygiène de vie (C3)

AS513 PES2 – Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire

AS513a. PES 2 – Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (TC) et l'ouverture au monde (C2C3)

AS514 PEC – Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli

AS514a. PEC – Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »

ORIENTATIONS

##### OBJECTIF 2/3

Assurer un cadre de travail sécurisant

Favoriser le climat scolaire propice à pérenniser la réussite scolaire

#### I – ACTIONS SPÉCIFIQUES

AS321 – Pratiquer une évaluation bienveillante

AS321a – Accorder une attention particulière aux réussites de chacun (TC)

AS322 – Favoriser la participation et le droit à l'erreur de tous les élèves

AS322a – Investir les apprentissages en ateliers pour améliorer la confiance en soi des élèves (TC)

#### II - ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES

AC1 – Garder une trace écrite, visuelle et sonore des productions des élèves (TC)

AC2 – Valoriser la langue et la culture marquisienne (TC)

AC3 – Réaliser des productions en utilisant le numérique

## SOMMAIRE

<b>Partie 1 : Données chiffrées</b>	p.3
<b>Partie 2 : Analyse qualitative</b>	p.5
<b>Partie 3 :</b>	
<b>AXE 1 - « SECURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ELEVES POUR LES CONDUIRE À LA MAÎTRISE DES COMPÉTENCES DE FIN DE CYCLE »</b>	
<b>3.1. - Plan d’actions et stratégies de mise en œuvre de l’axe n°1 : .....</b>	p.7
Objectif 1 sur 3 : Garantir la maîtrise du SCCCC	
3.1.1. – Fiches actions.....	p.10-13
<b>3.2. - Plan d’actions et stratégies de mise en œuvre de l’axe n°1 : .....</b>	p.9
Objectif 2 sur 3 : Assurer un cadre de travail sécurisant	
<b>Partie 4</b>	
<b>AXE 2 – « ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE EN PRENANT EN COMPTE LEUR DIVERSITÉ ET EN ORGANISANT CE PARCOURS »</b>	
<b>4.1. – Plan d’actions et stratégies de mise en œuvre de l’axe n°2 : .....</b>	p.14
Objectif 2 sur 2 : « inclure tous les élèves dans les apprentissages »	
4.1.1. - Fiches actions.....	p.15
<b>Partie 5</b>	
<b>AXE 3 – « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE EN PROMOUVANT UNE ÉCOLE BIENVEILLANTE ET EN S’ENGAGEANT DANS DES PRATIQUES INNOVANTES »</b>	
<b>5.1. – Plan d’actions et stratégies de mise en œuvre de l’axe n°3 : .....</b>	p.16-18
Objectif 2 sur 2 : Encourager les initiatives, ouvrir l’école	
5.1.1. - Fiches actions.....	p.19-23
<b>Partie 6 : Fiche de validation du projet d’école.....</b>	p.24

**PARTIE 1. DONNEES CHIFFREES [OBSERVEES AU COURS DE L'ANNEE SCOLAIRE  
2019/2020]**

Structures scolaires	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Nombre d'écoles	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre de classes du 1 <sup>er</sup> degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre d'élèves du 1 <sup>er</sup> degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 1	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en CM1-CM2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]

Encadrement : indicateurs de ressources éducatives	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
<b>Équipe de circonscription</b>		
IEN	1	Aline-Titieu HEITAA-ARCHIER
SECRETAIRES	2	Bertrand HAITI – Étienne TEKOHUOTETUA
CPAIEN	2	Tiarenui BECQUET – Bélanda RAOULX
EA PLURILINGUE ou LCP	1,5	Ornella O'CONNOR – Félix BARSINAS
EATICE	1	Audrey TAMARII
<b>Le DASED</b>		
PSY-EN	2	Jocelyne AUBRY - Bruno STEPHAN
PSY-SCO	0	0
Enseignant spécialisé option E	3	Claudine LOZAC, Maria CANCIAN, Christian BARAL-BARRON
Enseignant spécialisé option G	0	0
<b>ASH</b>		
ESR	1	Moeata LUCAS
Enseignant spécialisé ESID option D	2	Amélie JALU – Stéphanie RAREHINA
Enseignant spécialisé CSHS (option A et B)	0	0
<b>AUTRES</b>		
Contrôleur et référent transport scolaire	1	Marc BONNET
AVS	1	GILMORE Ursula
<b>Équipe pédagogique : Les enseignants</b>		
Enseignants	2	[Saisie DGEE]
Adjoints supplémentaires (PDMQDC/REP+)	0	[Saisie DGEE]
Suppléants ou contractuels (non titulaires)	0	[Saisie DGEE]
Enseignants spécialisés	0	[Saisie DGEE]
<b>Personnel municipal</b>		
Personnel de service (ménage, surveillance, cantine)	1	1
Aide-maternelle	0	0
Personnel supplémentaire (CAE, service civique,...)	0	0

Parcours des élèves	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC		
Pourcentage d'élèves avec un an de retard	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
<b>Taux de maintien CE2</b>	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
<b>Taux de maintien 6<sup>e</sup></b>	[Saisie DGEE]			
		<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE	[Saisie DGEE]	0	3	1
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE passerelle	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'équipes éducatives	[Saisie DGEE]	0	3	1
Nombre de pré-orientations en SEGPA	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPS	[Saisie DGEE]	1	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAP	[Mesures DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAI	[Mesures DGEE]	0	0	0

Autres indicateurs pertinents au choix de l'équipe pédagogique	Secteur de collège	Ecole
Taux d'absentéisme des élèves sur l'année	[Mesures DGEE]	12 %
Nombre de prises en charge E	[Mesures DGEE]	2
Nombre de prises en charge G	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge psychologue	[Mesures DGEE]	3
Nombre de prises en charge ESID (option A ou D)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de signalements « portail incidents »	[Mesures DGEE]	2
Le taux de participation des parents aux réunions	[Mesures DGEE]	90%
Aux élections des parents d'élèves		90 %
Taux d'élèves avec un PCS défavorisé	[Mesures DGEE]	[Saisie DGEE]

## PARTIE 2. ANALYSE QUALITATIVE (FONDAMENTAUX / SOCLE COMMUN)

	Compétences les mieux maîtrisées	Compétences les moins maîtrisées
<b>Cycle1</b>	<p><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b>  <u>*Compétences les mieux maîtrisées à l’oral :</u>                      -Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.                      -Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.                      -Manipuler des syllabes.                      -Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).  <u>*Compétences les mieux maîtrisées à l’écrit :</u>                      -Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.                      -Manifester de la curiosité par rapport à l’écrit. Pouvoir redire les mots d’une phrase écrite après sa lecture par l’adulte, les mots du titre connu d’un livre ou d’un texte.                      -Reconnaître les lettres de l’alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d’imprimerie. Copier à l’aide d’un clavier.                      -Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.  <b>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b>  <u>*Compétences les mieux maîtrisées à l’utilisation du nombre :</u>                      -Evaluer et comparer des collections d’objets avec des procédures non numériques.                      -Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d’une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.  <u>*Compétences les mieux maîtrisées pour étudier les nombres :</u>                      -Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.                      -Dire la suite des nombres jusqu’à 30. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu’à 10.</p>	<p><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b>  <u>*Compétences les moins maîtrisées à l’oral :</u>                      -S’exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.                      -Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.                      -Repérer des régularités dans la langue à l’oral en français (éventuellement dans une autre langue).  <u>*Compétences les moins maîtrisées à l’écrit :</u>                      -Participer verbalement à la production d’un écrit. Savoir qu’on n’écrit pas comme on parle.                      -Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.  <b>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b>  <u>*Compétences les moins maîtrisées à l’utilisation du nombre :</u>                      -Utiliser le nombre pour exprimer la position d’un objet ou d’une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.  <u>*Compétences les moins maîtrisées pour étudier les nombres :</u>                      -Parler des nombres à l’aide de leur décomposition.                      -Quantifier des collections jusqu’à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.</p>
<b>Cycle2</b>	<p><u>A l’entrée en CP :</u>  <b>Français:</b>                      Manipuler des phonèmes                      Connaître le nom des lettres et le son qu’elles produisent  <b>Mathématiques</b>                      Additionner                      Soustraire                      Comparer des nombres                      Écrire des nombres sous la dictée                      Placer des nombres sur une frise  <u>CE1 – CE2 :</u>  <b>Français</b>                      Comparer des suites de lettres                      Comprendre des mots lus                      Comprendre des phrases lues                      Ecrire des syllabes dictées                      Répondre à des questions lues par le maître  <b>Mathématiques</b>                      Reconnaître des nombres dictés                      Ecrire des nombres sous la dictée                      Représenter des nombres entiers                      Additionner                      Soustraire                      Comparer des nombres                      Espace et géométrie</p>	<p><u>A l’entrée en CP</u>  <b>Français</b>                      Écrire : Écrire des mots dictés                      Comprendre et s’exprimer à l’oral : Comprendre des phrases lues,                      Lire : lire à voix haute des mots, comprendre des phrases lues, lire à voix haute un texte ;  <b>Mathématiques</b>                      Placer un nombre sur une ligne numérique                      Résoudre un problème   <u>CE1 - CE2</u>  <b>Français</b>                      Comprendre des phrases lues                      Répondre à des questions lues par l’élève                      Lire un texte   <b>Mathématiques</b>                      Résoudre des problèmes                      Placer des nombres sur une frise numérique</p>

<p><b>Cycle3</b></p>	<p><b>A l'entrée en 6ème :</b>  <b>Français :</b>          Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ; distinguer phrase simple et phrase complexe.          Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe : identifier des classes de mots (nature).  <b>Maths :</b>          Comprendre et appliquer les règles de la numération aux grands nombres (jusqu'à 12 chiffres).          Comparer, ranger, encadrer des grands nombres entiers, les repérer et les placer sur une demi-droite graduée adaptée.          Mémoriser des faits et des procédures élémentaires de calculs.          Comprendre et utiliser la notion de fraction simple.          Mettre en œuvre un algorithme de calcul posé pour l'addition, la soustraction, la multiplication, la division.</p>	<p><b>A l'entrée en 6ème :</b>  <b>Français :</b>          Comprendre un texte et l'interpréter.           Acquérir le sens, la structure et l'orthographe des mots.   <b>Maths :</b>          Résoudre des problèmes nécessitant l'organisation de données multiples ou la construction d'une démarche qui combine des étapes de raisonnement.          L'organisation et la gestion de données.          Les décimaux.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Les points d'appui de l'école, du RPI, du RPC pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves</b>          (contextes d'exercice, pratiques pédagogiques effectives, évaluations diagnostiques... )          [cf. bilan du précédent projet d'école]</p>		
<p>Multiplier les rencontres entre l'école et les familles          Faire des parents un partenaire « actif » dans la réussite scolaire des élèves          Prise en charge par l'enseignement des élèves signalés          Adopter une culture de l'évaluation          Mettre en place des ateliers de soutien, de décrochage          Utiliser les TICE          Mettre l'accent sur la méthodologie et la démarche explicite.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Les points de fragilité de l'école, du RPI, du RPC à dépasser pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves</b>          (contextes d'exercice, pratiques pédagogiques, évaluations diagnostiques... )          [cf. bilan du précédent projet d'école]</p>		
<p><b>- Renforcer l'enseignement dans le domaine de la maîtrise de la langue visant à :</b>          -Améliorer le langage oral et l'enrichissement du vocabulaire.          -Réfléchir sur une démarche commune sur l'enseignement de la résolution de problème et sur le calcul.          - Mieux cibler les causes des difficultés et y apporter les solutions les plus adaptées (mise en œuvre des PPRE, des suivis, des besoins et pédagogie différenciée, remédiation, demande d'intervention du DASED en vue de réduire les écarts d'apprentissage en Français et Mathématiques.</p>		

**AXE n° 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGE DE TOUS LES ÉLÈVES pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle**

3.1. - PLAN D' ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE							
OBJECTIF 1 sur 3 « Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances et des compétences » → « Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien, à l'oral et à l'écrit »							
Diagnostic partagé			Axes de progrès				
<b>Points forts</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Du côté des familles</b></li> <li>• Familiarisation des élèves avec la langue marquisienne.</li> <li>• Peu d'absence en général.</li> <li>• Beaucoup de familles suivent la scolarité de leur enfant.</li> <li>• <b>Du côté des élèves</b></li> <li>• Petits effectifs.</li> <li>• Évaluations communes aux îles marquises (SG à CM2)</li> <li>• <b>Du côté des enseignants</b></li> <li>• Équipe pédagogique stable et qualifiée (formation EN/ESPE/Licence/C2I2E/Culture/Auteur des textes en marquisien/Sportif/)</li> </ul>			Débuter les séances par une phase de découverte du vocabulaire et la création de référents.  Utiliser les outils numériques pour s'enregistrer et se réécouter afin de pouvoir confronter et améliorer sa production.  Pour les enseignants : progression commune entre les cycles et les écoles des termes par thème (langage oral, vocabulaire, littérature) en français, en anglais et en marquisien.				
<b>Points faibles</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Du côté des familles</b></li> <li>• Catégories socio-professionnelles peu familiers avec la culture de l'école.</li> <li>• Isolement géographique (coût et durée des transports ; logistiques).</li> <li>• <b>Du côté des élèves</b></li> <li>• Peu de possibilité de lire en dehors de l'école.</li> <li>• Manque de vocabulaire qui peut entraîner des difficultés pour s'exprimer et comprendre.</li> <li>• Apprentissage des leçons irrégulier pour certains élèves.</li> <li>• Sens de l'école, des apprentissages</li> <li>• <b>Du côté des enseignants</b></li> <li>• Gestion des multi-niveaux</li> <li>• Gestion de l'hétérogénéité des habiletés des élèves</li> <li>• Assurer le lien entre la culture de la maison et de l'école</li> </ul>			<b>Cycle 1</b> - Mettre en œuvre le Guide pour l'enseignement de la phonologie, du principe alphabétique et de l'écriture à l'école maternelle ; - Mettre en œuvre la Démarche d'enseignement de la littérature « Narramus » -Les mots de la maternelle  <b>CP</b> : Mettre en œuvre le Guide 100% réussite au CP <b>CE1</b> : Mettre en œuvre le Guide de la lecture écriture <b>Cycle 3</b> : Mettre en œuvre la démarche d'Enseignement de l'histoire.				
Actions			Évaluation				
Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier		Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N X%	N+1 5%	N+2 10%	N+3 10%

**I – ACTIONS SPECIFIQUES**

**AS 3.1.1 : Ritualiser les situations d'écoute, de compréhension, de production et d'interactions orales.**

<b>AS 3.1.1a</b> Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (Situations authentiques d'apprentissage)	Cycles 1/2/3	-Recensement et programmation des situations possibles en partant de situations quotidiennes vécues par les élèves. -Harmoniser les progressions. -Prévoir des moments de langage dans l'EDT pour l'apprentissage des structures et des mots nouveaux et pour le réinvestissement (2/semaine)	Taux de participation des élèves à l'interaction	N	+20%	+20%	+20%
				30%	+5%	+10%	+10%


**AS 3.1.2– Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais.**

<b>AS 3.1.2.a</b> – Mettre en place un enseignement organisé de la littérature française.  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Cycle 1	Mettre en œuvre la démarche Narramus. Étude de 8 albums en français, 8 en marquisien et 8 en anglais. Maternelle : Pratique de la lecture offerte quotidienne et planifiée dans l'année. (CYCLE 1 ANNEE 1) CYCLES 2 ET 3 : dans le prolongement du travail mené au CYCLE 1 dès l'année 2	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM  Amélioration des résultats en lecture aux évaluations (nationales, de circonscription) (cycles 2 et 3)	En F 40% EnM 50%	+10%	+10%	+10%
	Cycles 2-3	Tenir un cahier de littérature pour répertorier les mots nouveaux, les éléments essentiels de l'œuvre de littérature étudiée.	Taux d'élèves capable de débattre sur les œuvres littéraires étudiées	20%	+10%	+10%	+10%
<b>AS 3-1-3 – Sécuriser les apprentissages en lecture-écriture au cycle 2.</b>							
<b>AS 3-1-3.a</b> - Viser 100% de réussite en lecture au CP  <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Cycle 2	Appliquer une démarche explicite pour l'étude du code. CP : Appliquer les recommandations du Guide 100% réussite. Prévoir dans l'EDT 10-15 min de lecture plaisir quotidienne (cycle 3) qui permettrait la prise en charge en petits groupes des élèves ayant des difficultés de lecture.	Amélioration des résultats en lecture aux évaluations (nationales, de circonscription)	70%	+10%	+10%	+10%
<b>AS 3-1-4 – Accentuer le passage de l'oral à l'écrit</b>							
<b>AS 3-1-4.a</b> - Organiser des moments d'apprentissage d'écrits spécifiques	Cycle 1	Privilégier dès que possible l'utilisation de la dictée à l'adulte (un élève propose une phrase. Un autre élève la reformule jusqu'à validation par l'adulte) en partant de situations authentiques de la vie quotidienne.	Taux ou nombre d'élèves ayant dicté une phrase syntaxiquement correcte cohérente.	35%	+5%	+10%	+10%
	Cycles 2-3	-Instaurer des activités ritualisées quotidiennes (jogging d'écriture) de 15 à 20 minutes ou les élèves vont produire des écrits avec des contraintes variées.	Taux ou nombre d'élèves ayant produit un texte en respectant les contraintes. Nombre et qualité des productions d'élèves.	35%	+5%	+10%	+10%



**AXE n° 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGE DE TOUS LES ÉLÈVES  
pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle**

3.2. - PLAN D' ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE							
OBJECTIF 2 sur 3 « Assurer un cadre de travail sécurisant » → « Favoriser le climat scolaire propice à pérenniser la réussite scolaire »							
Diagnostic partagé			Axes de progrès				
<b>Points forts :</b> <b>Du côté des élèves</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Suivi des élèves sur plusieurs années.</li> <li>Climat de classe propice aux apprentissages : droit de se tromper, éducation positive et bienveillante.</li> </ul> <b>Du côté des enseignants</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Petits effectifs permettant le fonctionnement en atelier (groupe dirigé)</li> <li>Enseignants à l'écoute des élèves.</li> <li><b>Organisation spatiale de la classe (flexible, coin autonomie).</b></li> </ul>			Meilleure prise en compte des émotions des élèves (travail sur les sentiments ...)  Pour les enseignants : gestes professionnels pour repérer et éviter de bloquer l'enfant et l'aider à dépasser la peur de l'erreur, valoriser la confiance en soi.  Améliorer la gestion du temps au travers le respect d'un emploi du temps et la matérialisation du temps pour les élèves (minuteurs).				
<b>Points faibles :</b> <b>Du côté des élèves</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Manque de confiance en soi. / Peur de se tromper et du regard de l'autre/susceptibilité.</li> </ul> <b>Du côté des enseignants</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en place du travail en atelier et multiniveaux parfois difficile à gérer pour les enseignants/gestion du temps</li> </ul>							
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N X%	N+1 +10	N+2 +10	N+3 +10
<b>I – ACTIONS SPECIFIQUES</b>							
<b>AS 3-2-1 – Pratiquer une évaluation bienveillante</b>							
<b>AS 3-2-1.a :</b> Accorder une attention particulière aux réussites de chacun.		- Évaluer de manière positive des progrès des élèves à travers le contrat de travail et le contrat de réussite. - S'assurer qu'à la fin des séances tous les E aient été en réussite afin de développer le sentiment de compétence chez les E. - Évaluer le progrès en comparant l'évaluation diagnostique à l'évaluation sommative et dire à l'élève les points réussis et sur lesquels il s'est amélioré.	Nombre d'appréciations positives pour évaluer les progrès des élèves.  Nombre d'auto-évaluations réalisées par les E.	40%	+5%	+10%	+10%
<b>AS 3-2-2 – Favoriser la participation et le droit à l'erreur de tous les élèves</b>							
<b>AS 3-2-2.a</b> Investir les apprentissages en ateliers pour améliorer la confiance en soi des élèves.		- Favoriser la prise de parole et la participation permettant une différenciation pédagogique. - Valoriser les initiatives pour développer la confiance en soi. - Systématiser un échange avec chaque élève (au moins une fois par jour, tous les 2 jours...) - Tenue d'un tableau de bord pour le suivi.	Taux de participation des élèves (nombre d'échanges issu par élève du tableau de bord)	30%	+5%	+10%	+10%

	<b>AS 3-1-1a : Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (Situations authentiques d'apprentissage)</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Tous cycles</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs...</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Au moins 2 fois par semaine, utiliser des situations de la vie quotidienne comme support d'apprentissage concret pour développer le langage oral. Utiliser des moyens d'enregistrement disponibles permettant à l'élève d'améliorer sa production orale.		
<b>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</b>	<b>Objectifs retenus</b> Garantir la maîtrise du SCCC Assurer un cadre de travail sécurisant	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> -Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun -Conforter une école bienveillante et exigeante.
<b>Objectifs visés</b>	Amener chaque élève à entrer plus facilement dans un oral fonctionnel en utilisant des structures correctes et un vocabulaire précis pour se faire comprendre.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus</b>	<b>L'élève:</b> <b>Au cycle 1 :</b> - fait une phrase simple (S+V+C) - enrichit et développe son vocabulaire en lien avec des objets familiers de la classe, des jeux symboliques, avec le projet de littérature (en français et en marquisien), avec les situations fortuites de la classe ; - raconte, décrit évoque, explique, discute, donne un point de vue en utilisant le lexique appris. <b>Aux cycles 2 et 3 :</b> - produit et participe plus aisément à l'oral - organise son propos en se basant sur les critères de réussite qu'il connaît d'une présentation orale aboutie	
<b>Compétences visées</b>	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer. L'oral pour s'exprimer – l'oral pour convaincre – l'oral pour restituer ce qu'on a compris – L'oral pour écrire – L'oral pour lire à voix haute - Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de participation des élèves à l'interaction	
<b>ECHEANCIER</b>		<b>MOYENS</b>
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> (Magasin, appel téléphonique, demander son chemin, appeler le SAMU ou à l'aide, raconter un événement vécu ...) <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> 2X30 min par semaine <b>Planification dans le temps :</b> Septembre à juin : Cycles 2 & 3		Organiser un créneau dans l'emploi du temps. Avoir une liste de type de productions orales Un support numérique pour la mise en mémoire des productions orales. Travailler comment parler en public (gestuelle, regard, volume sonore, intonation, articulation). Observables et grille d'auto-évaluation à construire avec les élèves (adaptée à l'âge des élèves)
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> Le sentiment de « HONTE »  <b>Leviers :</b> Plaisir de réussir sa prestation, situations concrètes et utiles au quotidien		<b>Modalités d'évaluation :</b> Amélioration des productions orales. Réinvestissement du vocabulaire vu en classe. L'aisance des élèves dans les différentes situations proposées. Réutilisation de vocabulaire ou de structures apprises en classe.

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**



**AS 3.1.2.a – Mettre en place un enseignement organisé de la littérature française**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
**Cycle 1 en année 1**  
**Cycles 2 et 3 à partir de l'année 2**  
 Qui sont les acteurs ?  
**Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.**


**DESCRIPTIF DE L'ACTION (ANNEE 1) :** Utiliser la démarche Narramus pour enseigner la compréhension de la littérature de jeunesse française en LF, en LM (dès l'année 1).

AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Garantir la maîtrise du SCCC  X Valoriser la langue et la culture marquisienne	<b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun  <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluations des élèves)
<b>Objectifs visés</b>	Amener les E à comprendre les textes narratifs, à développer des compétences narratives et à enrichir leur vocabulaire en français et en mathématiques.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>- enrichit son vocabulaire ;</li> <li>- connaît des textes narratifs... ;</li> <li>- sait raconter des récits imaginaires... ;</li> <li>- aime partager ses lectures ;</li> <li>- a construit une culture littéraire ;</li> <li>- nourrit son PEAC , son PEC et son PES.</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	CYCLE 1 Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre et apprendre</li> <li>- Entendre de l'écrit et comprendre</li> </ul> CYCLE 2 ET 3 : Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un texte et contrôler sa compréhension (Cycle 2)</li> <li>- Comprendre des textes et les interpréter – Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome.</li> </ul>	
<b>Indicateurs</b>	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM Taux d'élèves ayant de meilleurs résultats en lecture (cycles 2 et 3)	

ECHÉANCIER	MOYENS
<b>ANNEE CYCLE 1</b> <b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 8 albums par an / cycle 1 et environ 8 à 10 modules d'enseignement par album <b>Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence :</b> 1 module la semaine 1 et la semaine 5 Le reste des modules réparti sur les 3 semaines restantes <b>Organisation temporelle sur une semaine prenant en compte les activités décrochées (cycle 1)</b>	<b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Application des scénarios pédagogiques selon Narramus pour chaque album à exploiter en multi-cours ou par niveau</li> <li>- Le matériel associé à chaque album (cartes images, figurines, maquette)</li> <li>- Vidéoprojecteur, encre imprimante, plastifieuse, enceinte audio, casque-micro, un ordinateur, répartiteur</li> <li>- Tableau de bord de suivi des acquis des E</li> <li>- Pratique de la lecture offerte</li> <li>- Organisation de l'EDT</li> <li>- Organisation de l'emploi du temps en conséquence.</li> <li>- Pratique du co-enseignement, de décrochéments...</li> <li>- Pratique des apprentissages en ateliers</li> <li>- Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens)</li> </ul>

**BILAN INTERMEDIAIRE**

<u>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</u>	<u>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</u>
<b>Freins :</b> Matériel à disposition Enseignants peu locuteurs de la langue  <b>Leviers :</b> Accompagnement par l'équipe de circonscription – formation éclairée	<b>ANNEE 1 CYCLE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Critères de réussites et d'exigence définis pour chaque niveau du cycle dans une gestion multi-cours (degré d'implicite du texte étudié, nombre de liens sémantiques pour l'enseignement du vocabulaire, nombre d'épisodes à raconter par récit selon le niveau de l'E)</li> <li>- Évaluation de circonscription (SG) Année 1</li> </ul>

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 3.1.3.a - Viser 100 % de réussite au CP</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycle 2</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Utiliser la démarche d'enseignement de la lecture issue des guides d'Eduscol (MEN) ; du CP au CE2.		
<b>AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Garantir la maîtrise du SCCC	<b>P1:</b> Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluations des élèves)
<b>Objectifs visés</b>	Permettre à tous les E à la fin de CP d'être lecteurs. Permettre à tous les E de fin de CE2 d'être de bons lecteurs.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève sait : - lire vite et sans erreur ; - lire de manière expressive ; - comprendre les textes lus ; L'élève a : - une bonne orthographe des mots. - des notions d'EDL relatives au cycle 2	
<b>Compétences visées</b>	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer : - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée - Lire à voix haute - copier - Comprendre le fonctionnement de la langue	
<b>Indicateurs</b>	Amélioration des résultats en lecture (évaluations nationales et de la circonscription)	
<b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b>		<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> Programmation des graphèmes sur chaque année du cycle <b>Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence :</b> Fréquence minimale définie par jour du CP au CE2 (cf EDT proposés par l'IEN)		- Application de la DELE du CP au CE2 - Tableau de bord pour le suivi des acquis des E
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</b> <b>Freins :</b> Appropriation de la DELE <b>Leviers :</b> Suivi et accompagnement par l'équipe de circonscription post-formation		<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> - Évaluations nationales CP et CE1 Évaluations de la circonscription



**AS 3.1.4.a - Organiser des moments d'apprentissage d'écrits spécifiques.**

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
Cycle 3  
Qui sont les acteurs ?  
Professeurs


**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Instaurer des ateliers de production d'écrits ritualisés quotidiens (jogging d'écriture) de 15 à 20 minutes où les élèves vont produire des écrits avec des contraintes variées.

<b>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</b>	<b>Objectif retenu</b>  X Garantir la maîtrise du SCCCC X Assurer un cadre de travail sécurisant	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>  -Garantir l'acquisition du « Lire écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun
<b>Objectifs visés</b>	<b>Amener chaque élève à :</b> - Produire un écrit en restant dans le sujet et en respectant les contraintes imposées. - Développer le plaisir d'écrire et de partager ses écrits. - S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit - Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit - Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	A travers des supports (images, film, textes, question, exercices) et des contraintes variées, l'élève cherche à produire un écrit. Un temps de partage est prévu à la fin de la séance pour les élèves qui souhaitent partager ce qu'ils ont produit avec les autres. L'élève développe le plaisir d'écrire pour structurer et partager son point de vue.	
<b>Compétences visées</b>	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer	
<b>Indicateurs</b>	Taux ou nombre d'élèves ayant produit un texte en respectant les contraintes. Nombre et qualité des productions d'élèves.	
<b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b>		<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>
<b>15 à 20 min / jour.</b>  <b>Planification dans le temps :</b> Septembre à Juin.		Organiser un créneau dans l'emploi du temps.  Trouver des supports et des activités intéressants pour donner envie d'écrire et construire une posture d'auteur.
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> contexte environnemental, pauvreté du vocabulaire, acculturation.  <b>Leviers :</b> Plaisir d'écrire à partir de supports attractifs, régularité, amorces.	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b>  Être capable de produire un écrit cohérent qui respecte les contraintes imposées.	

**AXE n° 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE**  
**en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours**

4.2. - PLAN D'ACTION ET STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE							
OBJECTIF 2 sur 2 : « INCLURE TOUS LES ELEVES DANS LES APPRENTISSAGES » → Personnaliser, individualiser le parcours d'apprentissage des élèves selon leurs besoins							
Diagnostic partagé				Axes de progrès			
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du côté des enseignants</li> <li>• Petits effectifs. // Disponibilité du DASED et des formateurs. // Stage de formation</li> </ul>				Connaître et utiliser toutes les ressources à disposition pour inclure tous les élèves dans les apprentissages (DASED, PPRE, PPS, PAI, PAP)			
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du côté des familles</li> <li>• Situation familiale des élèves parfois instable. // Manque d'information des parents sur le rôle de la psychologue. // Éloignement.</li> <li>• Du côté des enseignants</li> <li>• Autonomie des élèves parfois difficile à mettre en place. // Gestion du multiniveaux.</li> <li>• Difficultés des enseignants à répondre aux difficultés des élèves.</li> </ul>				Faire remonter au DASED des informations pertinentes du terrain : des écrits. Analyse des besoins pertinents (besoins prioritaires, de terrain, sur les points de difficulté).  Envoyer au DASED les résultats des évaluations (circonscription, nationale).			
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)		Performance attendue en %		
I – ACTIONS SPECIFIQUES							
AS 4.1.1 -Assurer un meilleur suivi de tous les élèves (précoces, ayant des difficultés, à besoins spécifiques)							
<b>AS 4.1.1.a :</b> Mieux dépister pour mieux prendre en charge la grande difficulté scolaire	Cycle 1-2-3	*Pratiquer une démarche de l'enseignement explicite. *Pédagogie différenciée portant sur la quantité et le support (manipulation ; schématisation ; abstraction). *Activités de remédiation (groupes dirigés en fonction des besoins) et aide personnalisée (travail en amont sur les notions). *Décloisonnement. *Mise en place d'activités et de coins pour les élèves en autonomie (coins lecture ; écriture ; TICE ; jeux éducatifs ; arts ; attention visuelle...) *Travail en collaboration avec les familles. *Signalement au DASED // Mise en place des PPRE et de PPS. *Travail en collaboration avec tous les formateurs.	Nombre de demande d'aide. Nombre de PPRE, PPS  Nombre d'élèves à besoin dépistés et pris en charge.  Amélioration des résultats de ces élèves aux évaluations	80%	+5%	+5%	+5%
				+5%	+10%	+10%	+10%

**4.2.1. – FICHES ACTIONS**  
**AXE 2 – OBJECTIF 2 sur 2**

	<p><b>AS 4.1.1.a</b> : Mieux dépister pour mieux prendre en charge la grande difficulté scolaire</p>	<p><b>Qui sont les bénéficiaires de cette action ?</b> Les élèves, les enseignants <b>Qui sont les acteurs ?</b> DASED, CPAI EN, Enseignants, Directeur (trice)</p>
<p><b>DESCRIPTIF DE L'ACTION : Améliorer le dépistage, l'objectivation par l'écrit et la remédiation de la grande difficulté scolaire</b></p>		
<p><b>AXE 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE</b></p>	<p><b>Objectifs retenus</b></p> <p>X Inclure tous les élèves dans les apprentissages</p>	<p><b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b></p> <p>Conforter une école bienveillante et exigeante (suivi des élèves). Favoriser le travail de l'équipe éducative</p>
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<p>Objectif visé : Meilleure remontée en termes de demandes adressées au DASED des besoins spécifiques des élèves en grande difficulté. Moyen : S'appuyer sur les fiches d'observations croisées et le formulaire de demande d'aide pour mieux faire émerger les besoins.</p>	
<p><b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b></p>	<p>Meilleure prise en compte de la véritable situation de l'élève en difficulté en classe. Amélioration de la pédagogie différenciée.</p>	
<p><b>Compétences visées</b></p>	<p>Selon les besoins identifiés dans les domaines fondamentaux.</p>	
<p><b>Indicateurs</b></p>	<p>Nombre de demande d'aide. Nombre de PPRE, PPS Nombre d'élèves à besoin dépistés et pris en charge. Amélioration des résultats de ces élèves aux évaluations</p>	
<p><b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b></p>		<p><b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b></p>
<p><b>Observations croisées durant les missions DASED, CPC</b> <b>Synthèse avec les enseignants</b> <b>Affinage des besoins suite aux évaluations, via l'analyse des résultats</b> <b>Définition d'une date repère pour transmission des demandes d'aide (Mi P2)</b> <b>Tout au long de l'année, bilan des prises en charge, recueil des nouvelles demandes qui émergent, révision et ajustements lors des conseils de cycle et de maîtres.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Implication de tous dans le suivi des élèves en difficulté.</li> <li>– Rigueur dans la rédaction et la transmission des demandes d'aide.</li> <li>– Liaison et appui du DASED pour l'établissement des PPRE et la rédaction des demandes d'aide.</li> </ul>
<p><b>BILAN INTERMEDIAIRE</b></p>		
<p><b>Freins :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Difficulté pour les enseignants à systématiser le recours à l'écrit pour formaliser une demande d'aide</li> <li>– Contraintes géographiques qui limitent les possibilités réelles et soutenues d'intervention du DASED.</li> </ul> <p><b>Leviers :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Action des membres du DASED</li> <li>– Appui sur le projet de fonctionnement du DASED</li> </ul>	<p><b>Modalités d'évaluation :</b> effets attendus et résultats constatés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Recensement d'un nombre supérieur de demande d'aide par rapport à l'an passé.</li> <li>– Implication accrue de tous les collègues dans la résolution des difficultés d'apprentissage des élèves en grande difficulté.</li> </ul>	

**AXE n° 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE**  
en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes

**5.1. - PLAN D'ACTION ET STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE****OBJECTIF 2 sur 2 : « ENCOURAGER LES INITIATIVES ET OUVRIR L'ÉCOLE ».****« Mettre en place les parcours éducatifs PEAC – PES – PEC »**

Diagnostic partagé			Axes de progrès			
<b>Points forts :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Du côté des élèves</b></li> <li>• Des projets en lien avec le numérique</li> <li>• <b>Du côté des enseignants</b></li> <li>• Acteurs investis (mairie ; APE ; Associations sportives et culturelles, comité du tourisme ; parents d'élèves)</li> <li>• Acquisition de tablettes</li> <li>• Présence de personnes ressources pour valoriser la langue, la culture et le savoir-faire marquisien. Environnement familial aux élèves.</li> </ul>			Entretien des liens avec les différents organismes de l'île (comité du tourisme, association sportive et artisanale). Le partage des projets numériques. Correspondre avec l'extérieur. Participer à des rencontres avec d'autres écoles.  Mise en œuvre des PEAC PES et PEC			
<b>Points faibles :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Du côté des enseignants</b></li> <li>• Problèmes de connexion internet.</li> <li>• Matériels obsolètes.</li> <li>• <b>Du côté des élèves</b></li> <li>• Absence de traces du processus d'élaboration des parcours réalisés par les élèves.</li> <li>• Remettre aux élèves leurs produits finis immatériels (défis, rencontre, film / <b>attention réseaux sociaux</b>)</li> </ul>						
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation			
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %		
				N	N+1	N+2

**I – ACTIONS SPECIFIQUES**

**AS.5.1.1 PEAC – Faire acquérir une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes et dans ses dimensions polynésiennes, océaniques, nationales et internationales.**

<b>AS 5.1.1.a.PEAC.</b> : Mettre en place 1 projet artistique et culturel commun à l'école par an dont le thème investit au moins 2 grands domaines artistiques sur les 6, de sorte que les 6 grands domaines artistiques aient été investis à la fin des 3 années du projet d'école. <b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b>	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recensement de l'offre artistique et culturelle locale (du village, de l'île, du Territoire)</li> <li>- Permettre l'accès à des musées virtuels (via le numérique par exemple)</li> <li>- Projet en partenariat avec le collège (voir action du CEC)</li> <li>- Organisation des enseignements au sein d'un cycle et en concertation inter-cycles</li> <li>- Choix concerté sur la forme du cahier de PEAC de l'élève (e-cahier)</li> <li>- Thèmes à définir par année en lien avec l'intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).</li> </ul>	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie  Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	25%	50%	75%	100%



**AS 5.1.2 PES 1 : Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.**

<p><b>AS 5.1.2a.PES.1 :</b> Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (Cycles 1 et 2) et hygiène de vie (cycle 3)</p> <p><b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b></p>	Tous cycles	<p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> hygiène des mains (pieds, ongles), des dents, du nez, des oreilles + dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite du cycle 1 + hygiène des cheveux (les poux) + dangers domestiques (produits toxiques) ; discussions à partir de ces actes d'hygiène</li> <li>- <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle 2 + hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies) à l'aide de discussions et de débats + lien avec les sciences (les microbes) pour donner du sens aux actes d'hygiène</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>- Veiller au bon état permanent des installations sanitaires et à la mise à disposition de produits hygiéniques</li> <li>- Partenariat avec la cellule Santé</li> <li>- Dans le cadre d'actions communes avec le CEC</li> </ul>	<p>Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie)</p> <p>Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)</p>	25%	50%	75%	100%
---	-------------	---	--	-----	-----	-----	------

**AS 5.1.3 PES 2 : Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire de vie.**


<p><b>AS 5.1.3.a PES. 2 :</b> Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde (cycles 2 et 3)</p> <p><b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b></p>	Tous cycles	<p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2)</li> <li>- <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle 2 + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3)</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3)</li> <li>- Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)</li> <li>- Fiches disponibles en annexe</li> <li>- Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>- <b>Mettre en place un goûter santé.</b></li> <li>- <b>Participer à des journées de sensibilisation à la pratique d'une activité physique et sportive.</b></li> </ul>	<p>Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire)</p> <p>Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire).</p>	25%	50%	75%	100%
--	-------------	---	--	-----	-----	-----	------


**AS 5.1.4 PEC : Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli.**

<p><b>AS 5.1.4.a PEC:</b> Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</p> <p><b>FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION</b></p>	Tous cycles	<p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages</li> <li>- <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive</li> </ul>	Taux de réalisation du PEC (devenir élève)	25%	50%	75%	100%
		<p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite.</li> <li>- Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)</li> <li>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.)</li> <li>- Systématiser le travail en binôme.</li> <li>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</li> <li>- <b>Mettre en place un conseil de vie de classe (une fois par semaine) pour traiter et débattre sur des situations rencontrées à l'école.</b></li> </ul>	Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	40%	60%	75%	95%

**II – ACTIONS COMMUNES AUX 3 AXES**

<b>AC 1</b> – Garder une trace écrite, visuelle et sonore des productions des élèves.	Cycle 1, 2 et 3	Utiliser le numérique dans toutes les disciplines comme moyen pour garder une trace (écrite, visuelle, sonore).	Nombre de productions réalisées.	15%	+10%	+10%	+10%
<b>AC 2</b> - Valoriser la langue et la culture marquisienne	Cycle 1, 2 et 3	Mise en place de parcours et de projets valorisant la langue, la danse, la littérature et les savoirs faire des îles Marquises.	Nombre de productions réalisées.	30%	+10%	+10%	+10%
<b>AC 3</b> - Réaliser des productions en utilisant le numérique.	Cycle 1-2-3	-Exploiter les différentes applications de la tablette.	Taux de réalisation d'au moins une production par mois par élève.	15%	+10%	+10%	+10%

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.1a.PEAC:</b> Mettre en place un à deux projets artistiques et culturels communs à l'école	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Cycles 1, 2, 3</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs, Équipe de Circonscription, Parents, Artistes</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en traces les connaissances, les pratiques et les rencontres artistiques acquises durant une année sur un thème commun à l'école à l'aide d'un carnet culturel individuel.		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectifs retenus</b> X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b> P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Mettre en place une école qui coopère avec les parents et les partenaires pour la réussite scolaire.
<b>Objectifs visés</b>	-Amener l'élève à garder et à organiser des traces des connaissances, des pratiques et des rencontres artistiques travaillées durant une année à des fins communicatives. -Développer l'appétence culturelle des élèves par des pratiques régulières, renforcer l'écoute, le respect des autres, la coopération et la concentration. -Permettre à tous les élèves d'avoir accès à la culture en réinvestissant leurs connaissances.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	<b>Au niveau des enseignements artistiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fréquente des artistes pour cultiver sa sensibilité et son plaisir à rencontrer des œuvres.</li> <li>- Utilise des techniques d'expression artistiques adaptées à une production.</li> </ul> <b>Au niveau des compétences langagières :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprend et utilise un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique</li> <li>- Décrit et exprime son ressenti, sa compréhension d'une œuvre artistique en utilisant un vocabulaire adapté.</li> <li>- Développe la confiance en soi en osant se produire devant ses pairs, puis devant un public plus large (déclamer un texte en marquisien)</li> <li>- A des connaissances relatives à la mise en place d'une chorale</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage des arts et du corps. <b>Domaine 2 : Les méthodes et les outils pour apprendre</b> Expérimenter, produire, créer et mettre en œuvre un projet artistique. S'exprimer, analyser sa pratique, celle des pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie (domaines artistiques investis) Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	
<b>ECHEANCIER (Quel déroulement ?)</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séquences prévues :</b> 6 séquences <b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> 3 à 5 séances de 30 à 45 min sur la période Au moins une sortie pédagogique ou une invitation d'artistes par période. <b>Planification dans le temps :</b> Entre septembre et juin	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Harmoniser les progressions et les programmations au sein du cycle et sur les 3 cycles à partir du thème annuel commun choisi : les techniques, le lexique, les artistes, les courants artistiques, l'histoire des arts</li> <li>- Recenser et lister toutes les œuvres, les techniques, les médiums et les artistes (locaux et étrangers) + ceux disponibles pour des rencontres de visu.</li> <li>- Découvrir des œuvres d'artistes par des entrées variées et ludiques : langage, techniques plastiques, graphismes, imaginaire...</li> <li>- Créer un musée virtuel harmonisé au sein de l'école</li> <li>- Prévoir un agenda des rencontres artistiques par cycle</li> <li>- Concevoir le carnet culturel en équipe</li> <li>- Thèmes à définir par année en lien avec l'intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Frein :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manque de matériel divers pour des pratiques artistiques variées autour d'un même thème</li> <li>- Manque de disponibilités d'œuvres artistiques en lien avec le thème choisi</li> <li>- Nombre d'artistes disponibles pour des rencontres authentiques</li> <li>-Manque de financement pour faire venir des artistes authentiques.</li> </ul> <b>Leviers :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sorties pédagogiques favorisant la rencontre d'artistes authentiques.</li> </ul>	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> <b>Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical relatif aux émotions, impressions et sentiments</li> <li>- Réinvestissement des techniques et des connaissances, créativité des élèves</li> <li>- Identification du style d'un artiste</li> <li>- Connaissances artistiques autour du thème étudié</li> <li>- Richesse et variété du contenu du carnet culturel</li> <li>- Compétences acquises autour du tapatapa et de la chorale</li> <li>- Mise en réseau</li> <li>- Acquisition d'une Culture commune</li> </ul>	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.2.a.PES.1 : Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle et l'hygiène de vie.</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 1,2, 3, 4 Qui sont les acteurs ? Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Intégrer la mise en œuvre de l'éducation autour de l'hygiène corporelle et de l'hygiène de vie dans la pratique quotidienne de classe.		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
<b>Objectifs visés</b>	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie -Développer la conscience et l'estime de soi.	
<b>Connaissances attendues</b>	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de sa santé.	
<b>Compétences visées</b>	Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine Étudier les changements des rythmes d'activités quotidiens (sommeil, activité, repos...)	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Planification dans le temps :</b>  Toute l'année.	<p><b>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène relatives à la propreté :</b></p> <p>Définir et organiser les enseignements et des discussions en lien avec les sciences autour de :</p> <p><b>Cycle 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'hygiène corporelle (hygiène des mains, pieds, ongles, dents, oreilles...)</li> <li>-des dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques...)</li> </ul> <p><b>Cycle 2 :</b> Poursuivre les actions du cycle 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hygiène des cheveux (les poux)</li> <li>- Les dangers domestiques (produits toxiques)</li> </ul> <p><b>Cycle 3 :</b> Poursuivre les actions du cycle 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies...)</li> <li>- Les microbes</li> </ul> <p><b>- Autres moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Débats à mener avec les parents.</li> <li>- Dépistage individuel santé et bien-être, en 6ème de collège (infirmière du collège).</li> <li>- Maintien en permanence des sanitaires propres</li> <li>- Mise à disposition de produits hygiéniques.</li> <li>-Actions en partenariat avec la cellule de prévention santé</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins</b> Habitudes initiales des élèves <b>Leviers :</b> Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste	<b>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</b> -Acquisition de réflexes d'hygiène de santé corporelle : lavage des mains avant et après chaque activité, soins des ongles et des pieds et brossage des dents... -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

**ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION**




**AS 5.1.3.a.PES.2 :** Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3)

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?  
Tous cycles  
Qui sont les acteurs ?  
Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation

**DESCRIPTIF DE L'ACTION :** Mettre en place des ateliers dans la logique d'une classe de goût (fréquence annuelle)

<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b>	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
<b>Objectifs visés</b>	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène alimentaire -Développer la conscience et l'estime de soi.	
<b>Connaissances attendues</b>	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de son hygiène alimentaire.	
<b>Compétences visées</b>	L'élève connaît et met en œuvre quelques règles d'hygiène alimentaire.	
<b>Indicateurs</b>	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire)	
<b>ECHÉANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Planification dans le temps :</b>  Toute l'année.	<p><b>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène alimentaire</b></p> <p><b>Notions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cycle 1 :</b> approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement)</li> <li>• <b>Cycle 2 :</b> poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2)</li> <li>• <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3)</li> </ul> <p><b>Moyens :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3)</li> <li>• Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation)</li> <li>• Fiches disponibles en annexe</li> <li>• Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles)</li> <li>• Formation des enseignants sur la classe du goût</li> </ul>	
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>		
<b>Freins</b> Habitudes initiales des élèves <b>Leviers :</b> Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents - Cellule santé, dentiste	<b>Modalités d'évaluation :</b> -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	<b>AS 5.1.4.a PEC :</b> <b>Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</b>	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? <b>Tous cycles</b> Qui sont les acteurs ? <b>Professeurs et DASED, Enseignante spécialisée D...</b>
<b>DESCRIPTIF DE L'ACTION :</b> Mettre en place des moments ritualisés permettant aux élèves , d'une part, de comprendre et de formaliser le sens et les procédures d'apprentissages et d'autre part, de réguler son comportement en fonction des situations (attention, respect de soi, respect d'autrui, respect des règles, prise en compte de l'autre, coopération, collaboration) .		
<b>AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE</b>	<b>Objectif retenu</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Encourager les initiatives, ouvrir l'école	<b>Référentiel pour l'éducation prioritaire</b>  <b>P1 :</b> Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun <b>P2 :</b> Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
<b>Objectifs visés</b>	Amener l'élève à comprendre et à développer la posture d'élève (respect des règles et de l'autre, régulation du comportement, mobilisation des compétences spécifiques) au sein de la classe, de l'école pour apprendre tout au long de son parcours d'élève avec appétence et avec plaisir.	
<b>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</b>	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprend la fonction et le fonctionnement de l'école</li> <li>- collabore et coopère au sein de la classe, de l'école</li> <li>- construit et développe ses capacités à :               <ul style="list-style-type: none"> <li>o réguler son activité cognitive (trouver une procédure plus efficace, adapter son attention et son comportement au domaine d'activité, à la situation d'apprentissage...)</li> <li>o s'auto-évaluer</li> </ul> </li> <li>- développe son empathie</li> <li>- différencie son intérêt particulier de l'intérêt général</li> <li>- comprend la notion de respect</li> </ul>	
<b>Compétences visées</b>	<b>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française et la langue marquisienne à l'oral et à l'écrit <b>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</b> Permettre à tous les élèves d'apprendre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie.</li> <li>- les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage</li> </ul> <b>Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen</b> Respecter autrui Construire une culture civique Acquérir et partager les valeurs de la République Adopter un comportement éthique et responsable.	
<b>Indicateurs</b>	- Taux de réalisation du PEC (devenir élève) - Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	
<b>ECHEANCIER</b>	<b>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</b>	
<b>Nombre et durée des séances par séquence :</b> Quotidienne <b>Planification dans le temps :</b> Toute l'année (chaque enseignant organisera sa planification).	<b>Notions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cycle 1 :</b> la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage)</li> <li>- <b>Cycle 2 :</b> poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages</li> <li>- <b>Cycle 3 :</b> poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive</li> </ul> <b>Moyens :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite.               <ul style="list-style-type: none"> <li>o Veiller au dialogue pédagogique dans toute situation d'apprentissage : demander ce qu'ils ont appris ; poser l'idée : « aujourd'hui vous avez appris, on utilisera cela la fois prochaine pour... ».</li> <li>o Proposer un enseignement structuré, systématique, méthodologique (traitement de l'erreur)</li> <li>o Clarifier les objectifs des tâches scolaires : Contrat de travail</li> </ul> </li> <li>- Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (espaces de la classe, affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)               <ul style="list-style-type: none"> <li>o S'engager dans des pratiques innovantes : mise en place de la classe flexible :</li> <li>o Installer des pôles, des lieux, dédiés aux disciplines fondamentales</li> <li>o Organiser les espaces scolaires de façon fonctionnelle pour rendre lisible le travail scolaire (les affichages, l'emploi du temps, les cahiers)</li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.) <ul style="list-style-type: none"> <li>o Aménager des temps d'échanges avec les enfants (individuels ou collectifs) pour parler des apprentissages réalisés (dire en quoi ils ont progressé) et compléter leur carnet</li> </ul> </li> <li>- Systématiser le travail en binôme.</li> <li>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</li> <li>- Programmations des films documentaires et courts métrages sur les 3 cycles voir proposition (MD Stéphanie RAHERINA) <ul style="list-style-type: none"> <li>o S'équiper de matériel informatique (vidéo-projecteur, enceintes)</li> <li>o Planifier des temps de visionnage et de débat dans l'emploi du temps en marquisien et en français (langue orale)</li> </ul> </li> <li>- Projet de littérature en français et en langue marquisienne traitant de thèmes universaux en lien avec l'EMC</li> </ul>
<b>BILAN INTERMEDIAIRE</b>	
<p><b>Freins :</b> La coéducation</p> <p><b>Leviers :</b> La coéducation Le travail d'équipe Le suivi des élèves dans leur parcours d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;">Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p><u>Au niveau du comportement :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportements citoyens observables : politesse, entraides, coopération, collaboration, respect de la prise de parole, respect des espaces, du matériel , partage, ....</li> <li>- Diminution de la violence verbale ou physique entre les élèves si elle existe.</li> <li>- Épanouissement de chacun au sein du groupe</li> <li>- Plaisir d'apprendre et de venir à l'école</li> </ul> <p><u>Au niveau des apprentissages :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève se met au travail après une consigne.</li> <li>- L'élève s'engage de manière appropriée dans la tâche demandée</li> <li>- L'élève contrôle ses impulsions et organise son activité pour répondre à la consigne donnée.</li> </ul>

**Fiche de validation  
du projet d'école  
2020 - 2023**

**ÉCOLE PRIMAIRE  
DE HANAVAVE  
—  
FATUIVA**

**Avis de l'Inspectrice de l'Éducation nationale :**

**Observations éventuelles :** Le projet d'école des écoles de l'île de Fatuiva a été harmonisé en termes de plan d'actions pour optimiser les ressources et pour conforter la mutualisation des pratiques

Favorable       Défavorable

Direction Générale de l'Éducation et des Enseignements  
L'Inspectrice de la Circonscription Pédagogique n°5  
MARQUISES

Aline Titiehu HEITAA-ARCHIER

**Avis du Conseil d'école :**

**Ce projet a été présenté au Conseil  
d'école réuni le :**

Vendredi 11 octobre 2019.  
Il s'agit d'une présentation succincte des actions du projet d'école  
en cours de réalisation.

**Remarques éventuelles :** Projet commun aux écoles de l'île de Fatuiva

**Ce projet a reçu un avis favorable du  
Conseil d'école réuni le :**

**Remarques éventuelles :**

Validation du DGEE le

06 FEV. 2020

Favorable

Défavorable



Pour la Ministre et par délégation,  
Pour le Directeur général de l'éducation  
et des enseignements absent ou empêché,  
Le chef de département  
de l'action pédagogique et éducatif

Serge SEGURA