



DIRECTION GÉNÉRALE
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale
Circonscription pédagogique n°5 des Marquises

ÉCOLE PRIMAIRE DE MOTOPU

ÎLE DE TAHUATA

PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023

Périmètre d'application du projet:

[1] École primaire à classe unique (C2C3)

[X] ÎLE DE TAHUATA

[X] Secteur de collège - ATUONA

PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023 DES ÉCOLES DE L'ÎLE DE TAHUATA : VAITAHU, HAPATONI, HANATETENA ET MOTOPU

CHOISIS ET DIDACTIQUES	PROJET D'ÉCOLE 2020 – 2023 DES ÉCOLES DE L'ÎLE DE TAHUATA : VAITAHU, HAPATONI, HANATETENA ET MOTOPU		
	DÉVELOPPER UNE ÉCOLE PERFORMANTE	CONFORTER UNE ÉCOLE POUR TOUS	ÉDIFIER UNE ÉCOLE OUVERTE
CHOISIS ET DIDACTIQUES	AXE 1 SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES POUR CONDUIRE À LA MAÎTRISE DES COMPÉTENCES DE FIN DE CYCLE	AXE 2 ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE EN PRENANT EN COMPTE SA DIVERSITÉ ET EN ORGANISANT SON PARCOURS	AXE 3 CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE EN PROMOUVANT UNE ÉCOLE BIENVILLANTE ET EN S'ENGAGEANT DANS DES PRATIQUES INNOVANTES
	OBJECTIF 1/3 Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances, des compétences et de culture	OBJECTIF 1/2 Sécuriser les parcours tout au long de la scolarité	OBJECTIF 1/2 S'emparer de la culture du numérique
	OBJECTIF 3/3 Valoriser la langue et la culture marquisienne	Neutraliser les obstacles au cheminement scolaire des élèves	Pour apprendre autrement et favoriser l'autonomie avec des méthodes d'apprentissage adaptées
	Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien à l'oral et à l'écrit	I – ACTIONS SPÉCIFIQUES	I – ACTIONS SPÉCIFIQUES
	Les savoirs didactiques et pédagogiques	AS1 – Prévenir les ruptures pour mieux accompagner les élèves	AS1 – Exploiter le numérique pour développer la culture littéraire
	I – ACTIONS SPÉCIFIQUES	AS11 – Maîtriser l'emploi du temps au service de la réussite scolaire (TC)	AS11 – Instaurer des moments d'écoute d'œuvres littéraires numériques (TC)
	AS311 – Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TC)	AS12 – Investir l'espace classe pour conforter les réussites dans les apprentissages (TC)	AS12 – Renforcer l'autonomie dans les apprentissages en exploitant le numérique (TC)
	AS311a – Instaurer des moments de langage à partir de la vie... (C1)	AS13 – Harmoniser les pratiques pédagogiques pour atténuer les ruptures dans les apprentissages (TC)	AS13 – Apprendre autrement par le numérique (TC)
	AS311b – Institutionnaliser une heure de conte (C2)	AS14 – Multiplier les occasions pour développer la prise de responsabilité des élèves (TC)	
	AS311c – Instaurer une heure de lecture à haute voix (C3)		
	AS311d – Institutionnaliser l'art déclamatoire de la SG au C3 (TC)		
	AS311e – Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais –TC		
AS312 – Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (C2)			
AS312a – Organiser des moments d'apprentissage d'écrits scientifiques			
AS312b – Instaurer des moments de rédaction de paragraphe argumenté			
AS312c – Viser 100% de réussite au CP (C2)			
III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS			
APA1 – Participer aux formations continues			
ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES	OBJECTIF 2/3 Assurer un cadre de travail sécurisant	OBJECTIF 2/2 Inclure tous les élèves dans les apprentissages	OBJECTIF 2/2 Encourager les initiatives et ouvrir l'école
	Pérenniser le lien école - famille	Apporter une réponse adaptée à la difficulté individuelle des élèves	Mettre en place les parcours éducatifs PEAC-PES-PEC
	Pour une classe accueillante et fonctionnelle	Les aides de la classe aux aides spécialisées : de la différenciation aux PPRE, PAP, PPS.	Parcours éducatifs : santé, EAC, citoyenneté.
	I – ACTIONS SPÉCIFIQUES	La difficulté scolaire dans le cadre du DASED	I – ACTIONS SPÉCIFIQUES
	AS321 – Mettre en confiance les familles vis-à-vis de l'école	I – ACTIONS SPÉCIFIQUES	AS3 PEAC - Faire acquérir une culture générale partagée, riche et diversifiée...
	AS321a – Instaurer une rencontre périodique avec les parents (TC)	AS411 – Adapter son enseignement professionnel pour assurer un meilleur traitement de la difficulté scolaire (TC)	AS31- PEAC – Mettre en place 1 projet artistique et culturel commun à l'école par an ... (TC)
	AS321b – Institutionnaliser la participation de familles aux événements majeurs de l'école	AS411a – Mieux dépister pour mieux prendre en charge la grande difficulté scolaire (TC)	AS3 PES 1 - Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.
	AS322 – Exploiter l'espace classe pour optimiser les apprentissages(TC)	AS411b – Renouveler les approches didactiques et pédagogiques (TC)	AS32 PES 1 - Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (C1C2) et hygiène de vie (C3)
	AS322a – Investir les espaces classes en se référant aux préconisations de Mme Catherine DUMAS (C1), en impliquant les élèves en fonction des besoins (TC) optimiser l'aménagement de la BCD (TC)	AS411c – Mettre en application des adaptations spécifiques à un contenu d'apprentissage (C2C3)	AS3 PES 2 – Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire
	AS322b – Exploiter et gérer les référents didactiques collectifs en privilégiant les productions des élèves (TC)		AS33 PES 2 – Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (TC) et l'ouverture au monde (C2C3)
	III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS		AS3 PEC.1 – Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli
	APA32a- Former à l'animation chorale		AS34 PEC.1 – Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »
APA32b – Développer la formation artistique			
II - ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES			
	AC31a – Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique : comptes rendus de sorties... ou laboratoire de langue (TC)		
	AC12 – Institutionnaliser l'art déclamatoire de la SG au C3		
	AC32a – Revisiter et conforter l'autorité parentale		
	AC32b – Réaliser une fresque à l'aire marine éducative		
	AC3 – Alimenter le site de la circonscription		

SOMMAIRE :

Partie 1 : Données chiffrées	p 3
Partie 2 : Analyse qualitative	p 5
 Partie 3 :	
AXE 1 - « SECURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ELEVES POUR LES CONDUIRE À LA MAÎTRISE DES COMPÉTENCES DE FIN DE CYCLE »	
3.1. - Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°1 :	p 7
Objectif 1 sur 3 : Garantir la maîtrise du SCCCC	
3.1.1. – Fiches actions.....	p.10
3.2. - Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°1 :	p 14
Objectif 2 sur 3 : Assurer un cadre de travail sécurisant - « Pérenniser le lien école-famille » - « Pour une classe accueillante et fonctionnelle »	
 Partie 4	
AXE 2 – « ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE EN PRENANT EN COMPTE LEUR DIVERSITÉ ET EN ORGANISANT CE PARCOURS »	
4.1. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°2 :	p 16
Objectif 1 sur 2 : « Sécuriser les parcours tout au long de la scolarité »	
4.2. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°2 :	p 18
Objectif 2 sur 2 : « inclure tous les élèves dans les apprentissages »	
4.1.1. - Fiches actions.....	p 20
 Partie 5	
AXE 3 – « CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE EN PROMOUVANT UNE ÉCOLE BIENVEILLANTE ET EN S'ENGAGEANT DANS DES PRATIQUES INNOVANTES »	
5.1. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°3 :	p 21
Objectif 1 sur 2 : S'emparer de la culture du numérique	
5.2. – Plan d'actions et stratégies de mise en œuvre de l'axe n°3 :	p 23
Objectif 2 sur 2 : Encourager les initiatives, ouvrir l'école	
5.2.1. - Fiches actions.....	p26
Partie 6 : Fiche de validation du projet d'école.....	p 31

PARTIE 1.

DONNEES CHIFFREES [OBSERVEES AU COURS DE L'ANNEE SCOLAIRE 2019/2020]

Structures scolaires	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	REP + ☐	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Nombre d'écoles	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre de classes du 1 ^{er} degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
Nombre d'élèves du 1 ^{er} degré	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 1	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en cycle 2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]
en CM1-CM2	[Saisie DGEE]	[Saisie DGEE]

Encadrement : indicateurs de ressources éducatives	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
	HIVA-OA	REP+ ☐ Politique de la ville ☐
Équipe de circonscription		
IEN	1	Aline-Titieu HEITAA-ARCHIER
SECRETAIRES	2	Bertrand HAITI – Étienne TEKOHUOTETUA
CPAIEN	2	Tiarenui BECQUET – Bélanda RAOULX
EA PLURILINGUE ou LCP	1,5	Ornella O'CONNOR – Félix BARSINAS
EATICE	1	Audrey TAMARII
Le DASED		
PSY-EN	2	Jocelyne AUBRY - Bruno STEPHAN
PSY-SCO	0	0
Enseignant spécialisé option E	3	Claudine LOZAC, Maria CANCIAN, Christian BARAL-BARRON
Enseignant spécialisé option G	0	0
ASH		
ESR	1	Moeata LUCAS
Enseignant spécialisé ESID option D	2	Amélie JALU – Stéphanie RAREHINA
Enseignant spécialisé CSHS (option A et B)	0	0
AUTRES		
Contrôleur et référent transport scolaire	1	Marc BONNET
Équipe pédagogique : Les enseignants		
Enseignants	1	[Saisie DGEE]
Adjoints supplémentaires (PDMQDC/REP+)	0	[Saisie DGEE]
Suppléants ou contractuels (non titulaires)	1	[Saisie DGEE]
Enseignants spécialisés	0	[Saisie DGEE]
Personnel municipal		
Personnel de service (ménage, surveillance, cantine)	1	1
Aide-maternelle	0	0
Personnel supplémentaire (CAE, service civique, ...)	0	0

Parcours des élèves	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC		
Pourcentage d'élèves avec un an de retard	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
Taux de maintien CE2	[Saisie DGEE]	[Mesures DGEE]		
Taux de maintien 6^e	[Saisie DGEE]			
		C1	C2	C3
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPRE passerelle	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'équipes éducatives	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre de pré-orientations en SEGPA	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PPS	[Saisie DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAP	[Mesures DGEE]	0	0	0
Nombre d'élèves bénéficiant d'un PAI	[Mesures DGEE]	0	0	0

Autres indicateurs pertinents au choix de l'équipe pédagogique	Secteur de collège	Ecole / RPI / RPC
Taux d'absentéisme des élèves sur l'année	[Mesures DGEE]	10.00%
Nombre de prises en charge E	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge G	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge psychologue	[Mesures DGEE]	0
Nombre de prises en charge ESID (option A ou D)	[Mesures DGEE]	0
Nombre de signalements « portail incidents »	[Mesures DGEE]	0
Le taux de participation des parents Aux réunions Aux élections des parents d'élèves	[Mesures DGEE]	100% 100%
Taux d'élèves avec un PCS défavorisé	[Mesures DGEE]	[Saisie DGEE]

PARTIE 2.
ANALYSE QUALITATIVE (FONDAMENTAUX / SOCLE COMMUN)

	Compétences les mieux maîtrisées	Compétences les moins maîtrisées
Cycle2	<p><u>A l'entrée en CP :</u> CE1 – CE2 :</p> <p>En Français :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre un texte en mobilisant ses connaissances évoquées par le texte. - Identifier des relations entre les mots et leur contexte d'utilisation et de s'en servir pour mieux comprendre. - Identifier les principaux constituants phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique. <p>En Mathématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître, nommer les figures usuelles. - Mettre en œuvre un algorithme de calcul posé pour l'addition et la soustraction. - Résoudre des problèmes relevant des structures additives et soustractives. - Exprimer une mesure dans une plusieurs unités choisies ou imposées. 	<p>1 / En Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'écriture des syllabes sur la connaissance du nom des lettres et le son qu'elle produit aussi sur la lecture à haute voix des mots et d'un texte . Lecture : Travailler la lecture à haute voix (la Lecture fluence) Grammaire : Se familiariser avec des verbes dont l'infinif se termine par er – Vocabulaire : Identifier les relations avec les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation et de s'en servir pour mieux comprendre. Orthographe : Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe . - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe. Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe. Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots. Mémoriser et de remémorer l'orthographe des mots fréquents et des mots irréguliers dont le sens est connu. En production d'écrit : Copier d'une manière experte. Les grandeurs et mesures : Savoir résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix. Calcul : Mémoriser des faits numériques. - Estimer un ordre de grandeur - Savoir poser la multiplication <p>2/ En Mathématique</p> <ul style="list-style-type: none"> Nombre : Passer d'une représentation à une autre en associant les noms des nombres à leurs écritures - Associer un nombre entier à une position sur une demi-droite graduée Problème : Résoudre des problèmes dont la résolution mobilise simultanément des unités différentes de mesure et ou de conversions. Prélever des données numériques à partir des supports variés.
Cycle3	<p>En français :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Écrire à la main de manière fluide et efficace en maîtrisant la forme des mots en lien avec la syntaxe. <p>Maths :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et utiliser la notion de fractions simples. - Reconnaître, nommer, comparer, vérifier décrire des solides simples ou des assemblages de solides simples à partir de certaines de leurs propriétés. <p><u>A l'entrée en 6ème :</u></p>	<p>Lecture : Comprendre un texte littéraire et l'interpréter :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre une démarche de compréhension (identifier, mémoriser les informations) - Solliciter son vécu (expérience) et de sa connaissance du monde pour exprimer une réaction, un point de vue, un sujet. <p>Comprendre des documents et des images et les interpréter en mettant en œuvre une démarche de compréhension, d'apprentissage explicite de la mise en relation des informations de document.</p> <p>Lexique : Analyser le sens des mots.</p> <p>2/ En mathématique</p> <ul style="list-style-type: none"> Nombres : Établir des égalités entre fractions simples. Calcul : - Calculer mentalement pour obtenir un résultat - Évaluer mentalement pour obtenir un résultat - Évaluer et estimer mentalement un ordre de grandeur. Grandeurs et mesures : Calculer la durée entre 2 instants donnés. La proportionnalité : Reconnaître et résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité en utilisant une procédure adaptée.

Les points d'appui de l'école, du RPI, du RPC
pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves
(contextes d'exercice, pratiques pédagogiques effectives, évaluations diagnostiques...)
[cf. bilan du précédent projet d'école]

1/ L'équipe pédagogique :

-Une équipe majoritairement jeune qualifiée stable sur laquelle nous pouvons nous appuyer pour impulser une dynamique pédagogique et de surcroît maîtrisent aussi bien le Eo Enata que l'anglais.

2/ Les pratiques pédagogiques :

- Participation à des actions communes (défi tatau upo'o , semaine des maths en maternelle , défi 6ème école / collège depuis 2013)

- Une volonté d'uniformiser des manuels élèves français et math (CLEO et méthode Singapour) de la SG au cycle 3.

3/ Le cadre institutionnel et environnemental :

- Une connexion internet fortement améliorée dans le village principal certes dans les vallées elle est toujours à 512k.

- Un partenariat (école parent) très dynamique et réel.

- Un soutien de la commune pour l'achat des albums de jeunesse pour le cycle 1 dans le cadre du dispositif « littérature au cycle 1 » au travers de la démarche d'enseignement « Narramus »

**Les points de fragilité de l'école, du RPI, du RPC à dépasser
pour renforcer les compétences les moins maîtrisées par les élèves**
(contextes d'exercice, pratiques pédagogiques, évaluations diagnostiques...)

[cf. bilan du précédent projet d'école]

Personnel pédagogique :

La gestion d'une classe multi-niveaux à laquelle nous sommes tous confrontés demeure notre priorité dans l'offre de formation. L'accompagnement et la présence périodique de la conseillère pédagogique de la circonscription sud devraient rassurer nos collègues des vallées dans les nouvelles préconisations pédagogiques de la circonscription.

Le cadre environnemental :

La langue française est devenue la langue maternelle. Pour sécuriser les apprentissages de la littérature, il faudra associer les parents en leur fournissant un lexique appris à l'école.

Le bilan du projet précédent :


Les résultats des élèves sont en progression en résolution de problème, en étude de la langue, en production d'écrits grâce à la mise en place quotidienne des activités ritualisées (dictée de la phrase du jour, dictée négociée, calcul mental, (tatau upoo) résolution de problèmes , défi cycle 3 / 6ème).

3.1. - PLAN D' ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE						
OBJECTIF 1 sur 3 « Garantir la maîtrise du socle commun des connaissances et des compétences » → « Renforcer la maîtrise de la langue française et du marquisien, à l'oral et à l'écrit »						
Diagnostic partagé			Axes de progrès			
Points forts : Enseignants <ul style="list-style-type: none"> Équipe stable et qualifiée, maîtrisant la langue marquisienne. Présence d'un EALCP au sein de l'école. Bonne implication des parents à chaque sollicitation. Implication de l'école lors des événements culturels ponctuels (Gauguin, Aranui, voiliers de passage etc) 			Définir par cycle les progressions par domaine d'enseignement et mutualiser les bonnes pratiques. Reconduire le dispositif « école ouverte aux parents » en les rendant acteurs Utiliser les outils numériques pour un apprentissage interactif et vivant de la langue Harmoniser tous les emplois du temps, institutionnaliser Le temps pour apprendre, définir les espaces de la classe Mettre en œuvre les nouvelles démarches d'enseignement Adapter et rénover les outils des élèves			
Points faibles : - les enseignants peu enclin à la prise d'initiative <ul style="list-style-type: none"> La majorité des élèves ne sont ne pas locuteurs en marquisien et s'expriment dans un français de la « maison ». Des parents perdent leur statut de leur rôle d'éducateurs responsables. 						
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation			
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %		
				N 0%	N+1 +10%	N+2 +10%
I – ACTIONS SPECIFIQUES						
AS 3.1.1 - Mettre régulièrement les élèves en situation d'écoute, de compréhension, de production et d'interaction à l'oral (TOUS CYCLES)						
AS 3.1.1a - Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (Situations authentiques d'apprentissage)	Tous cycles	-Recensement et programmation des situations possibles en partant de situations quotidiennes vécues par les élèves. -Harmoniser les progressions. -Prévoir des moments de langage dans l'EDT pour l'apprentissage des structures et des mots nouveaux et pour le réinvestissement (2/semaine)	Taux de participation des élèves à l'interaction	20%	30%	50%
AS 3.1.1b – Institutionnaliser une heure de conte	Cycle 2	Programmer les contes... Démarche à ritualiser : conter par un adulte expert, conte par l'élève à voix haute ... Moyen de distanciation : enregistrement, filmer... 1 fois par semaine	Taux ou nombre d'élèves ayant raconté au moins une fois un conte.	20%	+ 10%	+ 10%

AS 3.1.1c – Instaurer une heure de lecture à haute voix.	Cycle 3	Progression des textes à lire à haute voix Démarche à ritualiser : lecture magistrale, lecture par l'élève... Moyen de distanciation : enregistrement, filmer... 1 fois par semaine	Taux d'élèves ayant une lecture experte.	20%	+ 10%	+ 10%
AS 3.1.1d Institutionnaliser l'art déclamatoire de la SG au C3	Tous cycles	Recensement et programmation des textes à travailler du cycle 1 au cycle 3 1 fois par période à l'école, devant un public (élèves, parents) aussi bien en Eo Enata qu'en Français	Taux d'élèves ayant déclamé au moins 2 fois dans l'année (une fois en Eo enata et une fois en Français)	40 %	+ 10%	+ 10%
AS 3.1.1e Investir l'enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION	Cycle 1 Année 1	- Application de la démarche Narramus Étude de 8 albums en français, 8 en marquisien et 8 en anglais à l'issue du projet d'école. - Pratique de la lecture offerte quotidienne et planifiée dans l'année et dans le cycle. - Organisation de l'emploi du temps en conséquence. - Pratique du co-enseignement, de décloisonnements... - Pratique des apprentissages en ateliers Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens) - Conception des modalités d'évaluation par niveau (définir les critères de maîtrise des 8 albums)	Taux d'élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM	En F 50% EnM 60%	+10%	+10%
	Cycles 2 et 3	En années 2 et 3 dans le prolongement du cycle 1	Amélioration des résultats en lecture aux évaluations	+ 10%	+ 10%	+ 10%
AS 3.1.1 – Accentuer le travail du passage de l'oral à l'écrit (cycle 2)						
AS 3.1.2a – Organiser des moments d'apprentissage d'écrits scientifiques	Primaire	Dictée à l'adulte. Démarche à ritualiser : un élève propose une phrase. Un autre élève ou l'adulte la reformule jusqu'à validation par l'adulte.	Taux ou nombre d'élèves ayant produit un texte	20%	+ 10%	+ 10%
AS 3.1.2b – Instaurer des moments de rédaction de paragraphe argumenté.	Collège	1 fois par semaine en primaire et 1 fois par semaine par discipline.		20%	+ 10%	+ 10%
AS 3.1.2c – Viser 100% réussite au CP FICHE ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION	Cycle2	- Mise en place de toutes les préconisations du plan national (CP) - Cohérence des progressions avec le Cycle 1 - Collaboration avec tous les moyens humains de l'école (Mobile, M.E, DIR, Equipe de Circo) - Semaine du CP	Amélioration des résultats en lecture aux évaluations (nationales, de circonscription)	+ 10%	+ 10%	+ 10%
II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES						
AC 3.1a – Réaliser des productions de meilleure qualité en usant du numérique : comptes rendus de sorties... ou laboratoire de langue	Tous cycles	Définir une démarche interactive, collaborative et citoyenne. Exploiter les différentes applications de la tablette ou du téléphone mobile ou... 1 fois par semaine en primaire et au collège, 1 fois par	Taux de réalisation d'au moins une production par mois par élève	20%	30%	40%

		discipline toutes les deux semaines...				
AC12 Institutionnaliser l'art déclamatoire de la SG au C3.	Tous cycles	1 fois par période à l'école, devant un public (élèves, parents) aussi bien en Eo Enata qu'en Français	Taux d'élèves ayant déclamé au moins 2 fois dans l'année (une fois en Eo enata et une fois en Français)	50%	75%	90%
III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS (APA)						
Participer aux formations continues	Équipe pédagogique	S'auto former. Uniformiser des manuels scolaires de la SG au CM2 Appliquer la démarche explicite Appliquer la démarche 100 % de réussite au cycle 2		20%	30%	40%

3.1.1. – FICHES ACTIONS
AXE1 – OBJECTIF 1 sur 3

	<p>AS11 : Instaurer des moments de langage à partir de la vie et des intérêts de la classe (Situations authentiques d'apprentissage)</p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Tous cycles Qui sont les acteurs ? Professeurs...</p>
<p>DESRIPTIF DE L'ACTION : Au moins 2 fois par semaine, utiliser des situations de la vie quotidienne comme support d'apprentissage concret pour développer le langage oral. Utiliser des moyens d'enregistrement disponibles permettant à l'élève d'améliorer sa production orale.</p>		
<p>AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES</p>	<p>Objectifs retenus</p> <p>Garantir la maîtrise du SCCC Assurer un cadre de travail sécurisant</p>	<p>Référentiel pour l'éducation prioritaire</p> <p>-Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun -Conforter une école bienveillante et exigeante.</p>
<p>Objectifs visés</p>	<p>Amener chaque élève à entrer plus facilement dans un oral fonctionnel en utilisant des structures correctes et un vocabulaire précis pour se faire comprendre.</p>	
<p>Connaissances attendues ou effets attendus</p>	<p>Au cycle 1, l'élève sait :</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire une phrase simple (S+V+C) - raconter, décrire, évoquer, expliquer, discuter, donner un point de vue <p>Aux cycles 2 et 3, l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - connaît les critères de réussites d'une présentation aboutie - produit et participe plus aisément à l'oral - sait copier, transcrire, rédiger un texte court (production d'une à 5 phrases simples), texte long (5 phrases et plus), organisé et cohérent avec une graphie lisible et respecte les régularités orthographiques. 	
<p>Compétences visées</p>	<p>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer. L'oral pour s'exprimer – l'oral pour convaincre – l'oral pour restituer ce qu'on a compris – L'oral pour écrire – L'oral pour lire à voix haute - Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen.</p>	
<p>Indicateurs</p>	<p>Taux de participation des élèves à l'interaction</p>	
<p>ECHEANCIER</p>		<p>MOYENS</p>
<p>Nombre et durée des séquences prévues : (Magasin, appel téléphonique, demander son chemin, appeler le samu ou à l'aide, raconter un événement vécu ...) Nombre et durée des séances par séquence : 2X30 min par semaine Planification dans le temps : Septembre à juin : Cycles 2 & 3</p>		<p>Organiser un créneau dans l'emploi du temps. Avoir une liste de type de productions orales... Un support numérique pour la mise en mémoire des productions orales. Travailler comment parler en public (gestuelle, regard, volume sonore, intonation, articulation).</p>
<p>BILAN INTERMEDIAIRE</p>		
<p>Freins ou leviers de la réalisation de l'action</p> <p>Frein : Le sentiment de « HONTE » Leviers : Plaisir de réussir sa prestation, situations concrètes et utiles au quotidien</p>		<p>Modalités d'évaluation :</p> <p>Amélioration des productions orales. Réinvestissement du vocabulaire vu en classe.</p>




AS14 : Institutionnaliser l'art déclamatoire de la SG au CM2

Qui sont les bénéficiaires de cette action ?
Tous cycles
 Qui sont les acteurs ?
Professeurs, parents...

DESCRIPTIF DE L'ACTION : Amener les E à déclamer en français et/ou en marquisien devant un public (les pairs et les parents) une fois par période.

	Objectifs retenus	Référentiel pour l'éducation prioritaire
AXE 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGES DE TOUS LES ÉLÈVES	Garantir la maîtrise du SCCCC	-Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun -Conforter une école bienveillante et exigeante.
Objectifs visés	Amener chaque élève à déclamer un texte adapté à son âge.	
Connaissances attendues	L'élève comprend le texte et utilise la ponctuation, l'intonation, le débit, la posture, la gestualité, le volume de sa voix et le regard à bon escient.	
Compétences visées	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer : Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral.	
Indicateurs	Taux d'élèves ayant déclamé au moins 2 fois dans l'année (une fois en Eo enata et une fois en Français)	
ECHÉANCIER		MOYENS
Nombre et durée des séquences prévues : 7 séquences par an. Nombre et durée des séances d'enseignement de la lecture expressive par séquence : 30 minutes par semaine pour chaque niveau. Nombre de moments de déclamation par élève : De la Période 2 à juin : de la SG au CM2		Prévoir : <ul style="list-style-type: none"> - La progression des textes à déclamer à partir de la progression des textes étudiés. - Une démarche d'enseignement de la lecture expressive du CP au CM2. - Des séances visant à développer la vitesse et le fluidité de la lecture (fluidité, capacité à lire vite des mots, des phrases et un texte (mots par minute)) : 3 fois par semaine à voix haute. - Une grille d'auto-évaluation de lecture expressive évolutive à élaborer avec les élèves ; Moyen de distanciation : <ul style="list-style-type: none"> - Enregistrement. - Filmer
BILAN INTERMÉDIAIRE		
Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : Sentiment de honte, timidité des élèves, manque de confiance en soi. Leviers : Un travail sur la lecture expressive, la présence des parents lors des prestations des élèves		Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. <ul style="list-style-type: none"> - Auto-évaluation de l'élève grâce à la grille ; - Evaluation formative tout au long de la séquence d'enseignement grâce aux grilles d'auto-évaluation ; - Evaluation en début d'année et en fin d'année pour mesurer les progrès des élèves à propos de leur lecture fluente et de leur lecture expressive.

	AS 15 – Investir l’enseignement de la littérature française en français, en marquisien et en anglais (TC)	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 1 en année 1 Cycles 2 et 3 à partir de l’année 2 Qui sont les acteurs ? Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.
DESCRIPTIF DE L’ACTION (ANNEE 1) : Utiliser la démarche Narramus pour enseigner la compréhension de la littérature de jeunesse française en LF, en LM (dès l’année 1).		
AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle	Objectif retenu X Garantir la maîtrise du SCCCC X Valoriser la langue et la culture marquisienne	Référentiel pour l’éducation prioritaire P1: Garantir l’acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l’école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante (Evaluation des élèves)
Objectifs visés	Amener les E à comprendre les textes narratifs, à développer des compétences narratives et à enrichir leur vocabulaire en français et en mathématiques.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l’élève)	L’élève : <ul style="list-style-type: none"> - enrichit son vocabulaire ; - connaît des textes narratifs... ; - sait raconter des récits imaginaires... ; - aime partager ses lectures ; - a construit une culture littéraire ; - nourrit son PEAC , son PEC et son PES. 	
Compétences visées	CYCLE 1 Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et apprendre - Entendre de l’écrit et comprendre CYCLE 2 ET 3 : Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre un texte et contrôler sa compréhension (Cycle 2) - Comprendre des textes et les interpréter – Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome. 	
Indicateurs	Taux d’élèves maîtrisant la narration des albums étudiés en LF et en LM Taux de locuteurs de la LM Taux d’élèves ayant de meilleurs résultats en lecture (cycles 2 et 3)	
ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)		MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)
ANNEE CYCLE 1 Nombre et durée des séquences prévues : 8 albums par an / cycle 1 et environ 8 à 10 modules d’enseignement par album Nombre et durée des séances d’enseignement par séquence : 1 module la semaine 1 et la semaine 5 Le reste des modules réparti sur les 3 semaines restantes Organisation temporelle sur une semaine prenant en compte les activités décrochées (cycle 1)	ANNEE 1 CYCLE 1 <ul style="list-style-type: none"> - Application des scénarios pédagogiques selon Narramus pour chaque album à exploiter en multicours ou par niveau - Le matériel associé à chaque album (cartes images, figurines, maquette) - Vidéoprojecteur, encre imprimante, plastifieuse, enceinte audio, casque-micro, un ordinateur, répartiteur - Tableau de bord de suivi des acquis des E - Pratique de la lecture offerte - Organisation de l’EDT - Organisation de l’emploi du temps en conséquence. - Pratique du co-enseignement, de décrochages... - Pratique des apprentissages en ateliers - Inscription dans le (e.cahier) PEAC (liens) 	
BILAN INTERMEDIAIRE		
Freins ou leviers de la réalisation de l’action	Modalités d’évaluation : effets attendus et résultats constatés.	
Freins : Matériel à disposition Enseignants peu locuteurs de la langue Leviers : Accompagnement par l’équipe de circonscription – formation éclairée	ANNEE 1 CYCLE 1 <ul style="list-style-type: none"> - Critères de réussites et d’exigence définis pour chaque niveau du cycle dans une gestion multicours (degré d’implicite du texte étudié, nombre de liens sémantiques pour l’enseignement du vocabulaire, nombre d’épisodes à raconter par récit selon le niveau de l’E) - Évaluation de circonscription (SG) Année 1 	

	AS 23 - Viser 100 % de réussite au CP	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 2 Qui sont les acteurs ? Professeurs, élèves, parents, intervenants, visiteurs.
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Utiliser la démarche d'enseignement de la lecture issue des guides d'Eduscol (MEN) ; du CP au CE2.		
AXE 1 : sécuriser les apprentissages de tous les élèves en conduisant à la maîtrise des compétences de fin de cycle	Objectif retenu X Garantir la maîtrise du SCCCC	Référentiel pour l'éducation prioritaire P1: Garantir l'acquisition du « Lire écrire , parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante (Evaluation des élèves)
Objectifs visés	Permettre à tous les E à la fin de CP d'être lecteurs. Permettre à tous les E de fin de CE2 d'être de bons lecteurs.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	L'élève sait : - lire vite et sans erreur ; - lire de manière expressive ; - comprendre les textes lus ; L'élève a : - une bonne orthographe des mots. - des notions d'EDL relatives au cycle 2	
Compétences visées	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer : - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée - Lire à voix haute - copier - Comprendre le fonctionnement de la langue	
Indicateurs	Amélioration des résultats en lecture (évaluations nationales et de la circonscription)	
ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)		MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)
Nombre et durée des séquences prévues : Programmation des graphèmes sur chaque année du cycle Nombre et durée des séances d'enseignement par séquence : Fréquence minimale définie par jour du CP au CE2 (cf EDT proposés par l'IEN)	- Application de la DELE du CP au CE2 - Tableau de bord pour le suivi des acquis des E	
BILAN INTERMEDIAIRE		
Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : Appropriation de la DELE Leviers : Suivi et accompagnement par l'équipe de circonscription post-formation	Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. - Évaluations nationales CP et CE1 Évaluations de la circonscription	

PARTIE 3b :
AXE n° 1 : SÉCURISER LES APPRENTISSAGE DE TOUS LES ÉLÈVES
pour les conduire à la maîtrise des compétences de fin de cycle

3.2. - PLAN D' ACTIONS ET STRATÉGIES DE MISE EN OEUVRE						
OBJECTIF 2 sur 3 « Assurer un cadre de travail sécurisant »						
* - « Pérenniser le lien école-famille , £ - « Pour une classe accueillante et fonctionnelle »						
Diagnostic partagé			Axes de progrès			
Points forts : *-Les parents participent beaucoup à l'initiative des enseignants. £-Les classes sont très spacieuses et équipées. £-Le cadre est plaisant et propice aux apprentissages £-L'école accueille des événements culturels, sportifs, etc...			*-Encourager le papa à faire asseoir son statut d'autorité au sein de sa famille. *-La présence du père ou du grand-père est indispensable pour tout entretien. *-Inviter et solliciter les parents à l'école pour leur expertise. £-Des améliorations envisageables, peu coûteuses sont à apporter pour restructurer l'école (BCD et salle de sieste) £-Réaménager l'espace classe.			
Points faibles : *-Certains élèves supplantent l'autorité parentale. £-Une école qui peut évoluer (salle d'éveil, des maîtres, de musique, BDC, etc...						
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation			
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %		
				N 0%	N+1 +10%	N+2 +10%
I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS)						
AS 3.2.1 – Mettre en confiance les familles vis-à-vis de l'école (TC)						
AS 3.2.1 a – Instaurer une rencontre périodique avec les parents (TC)	Tous cycles	Inviter 2 parents au maximum par semaine Assister à une leçon de maths, de français, de littérature de jeunesse	Taux de fréquentation des parents	40%	+20%	+20%
AS 3.2.1 b – Institutionnaliser la participation des familles aux événements majeurs de l'école.	Tous cycles	Participer à la chorale, fête de Noël, de fin d'année, taptapa... Solliciter les parents pour apporter leur expertise	Taux de fréquentation des parents	40%	+20%	+20%
AS 3.2.2 – Exploiter l'espace classe pour optimiser les apprentissages (TC)						
AS 3.2.2 a – Investir les espaces classes en se référant aux préconisations de Mme Catherine DUMAS pour le C1, en impliquant les élèves en fonction des besoins pour les C2C3. Optimiser l'aménagement de la BCD (TC)	Tous cycles	Associer les élèves à l'occupation et à la configuration de l'espace classe (par affinité, par groupe de besoins, par groupe hétérogène, ... Privilégier les productions d'élèves pour les référents didactiques collectifs en fonction des projets de classe.	Taux de participation des élèves à l'aménagement des pôles d'apprentissage	40%	+20%	+20%
AS 3.2.2 b – Exploiter et gérer les référents didactiques collectifs en privilégiant les productions des élèves (TC)		Recenser les référents didactiques collectifs à harmoniser au niveau du cycle, au niveau de l'école Définir une pratique à harmoniser au niveau de l'école et	Taux de réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+20%	+20%

		l'étendre à la gestion des traces écrites individuelles à tous les niveaux de l'école.				
II – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES						
AC 3.2 a – Revisiter et conforter l'autorité parentale	Tous les parents	Recensement des jeux de rôle portant sur les thèmes : être parents – l'autorité parentale – la place de l'enfant dans la famille – l'évolution psychologique de l'enfant... Groupe de parole. (au moins 3 fois dans l'année)	Taux de mise en place de groupes de paroles avec les parents sur l'année	20 %	+10%	+10%
AC 3.2 b – Réaliser une fresque à l'aire marine éducative par an		Faire appel à des artistes de renommée. L'école doit refléter l'expression artistique et culturelle diverse et variée : artistes locaux, artisans, ONO'U	Taux de participation des classes à la réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+75%	+100%
III – ACTIONS VISANT LA PROFESSIONNALISATION DES ACTEURS (APA)						
APA 3.2 a – Former à l'animation chorale	Équipe pédagogique	Inscrire dans l'offre de formation		50%	80%	100%
APA 3.2 c – Développer la formation artistique	Équipe pédagogique	Immersion au centre des métiers d'arts, Musée des îles, Conservatoire de PF)		50%	80%	100%

**AXE n° 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE
en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours**

4.1. - PLAN D'ACTION ET STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE

OBJECTIF 1 sur 2 : « SÉCURISER LES PARCOURS TOUT AU LONG DE LA SCOLARITÉ »

Diagnostic partagé			Axes de progrès			
Points forts :			Harmoniser tous les emplois du temps <ul style="list-style-type: none"> • Définir les espaces de la classe • Mettre en œuvre les nouvelles démarches d'enseignement • Adapter et rénover les outils des élèves • Fixer un calendrier de rencontre avec tous les partenaires 			
Points faibles :						
<ul style="list-style-type: none"> • Le suivi de tous les élèves de l'établissement (Enseignant) • Les représentations anxigènes de l'entrée au CP et du dispositif 6^{ème} (Famille) 						
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation			
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %		
				N	N+1	N+2
			0%	+10%	+10%	
I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS)						
AS1 – Prévenir les ruptures pour mieux accompagner les élèves						
AS11 – Maîtriser l'emploi du temps au service de la réussite scolaire (TC)	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> • Aménager le début de la journée en début de CP • Utiliser une présentation commune pour repérer les différents moments de la journée. • Privilégier une séance quotidienne courte plutôt que 2 séances d'EPS hebdomadaire au CP • Habituer les enfants de GS à aller aux toilettes au moment de la récréation dès le 3^{ème} trimestre <p><u>En GS</u> : faire évoluer l'emploi du temps en augmentant progressivement la durée des séances (sans excéder 30 min pour une séance dirigée)</p> <p><u>Au CP</u> : allonger progressivement la durée des séances sans excéder 40 min.</p> <p>Mettre en place des transitions entre chaque activité (relaxation-chants – écoute) organiser 2 pauses par demi-journée.</p>	Taux de réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+10%	+10%

AS12 – Investir l'espace classe pour conforter les réussites dans les apprentissages (TC)		Installer quelques tables à partir du 3ème trimestre en GS. Maintenir l'organisation par pôle au cycle 2 (coin regroupement, coin mathématiques, coin littérature...)	Taux de réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+10%	+10%
AS13 – Harmoniser les pratiques pédagogiques pour atténuer les ruptures dans les apprentissages (TC)		Ajuster les programmations et progressions dès le début de CP en fonction des éléments transmis. Transmettre en fin de GS, les progressions personnalisées. Organiser des échanges et des rencontres entre classes autour du projet commun : « dis-moi des mots semés de la GS au CP »	Taux de réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+10%	+10%
AS14 – Multiplier les occasions pour développer la prise de responsabilité des élèves (TC)		Apprendre à ranger les travaux dans un cahier. Responsabiliser les élèves dans la gestion du matériel utilisé Mettre en cohérence les référents collectifs des éléments construits dès la GS et utiliser au début de CP. Instaurer une sorte de tutorat individuel entre élève de GS et de CP à compter du 3 ^e trimestre.	Taux de progression de l'autonomie des élèves dans la gestion des tâches	50%	+10%	+10%


**AXE n° 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ELEVE DANS UN PARCOURS DE REUSSITE
en prenant en compte leur diversité et en organisant ce parcours**

4.2. - PLAN D'ACTION ET STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE	
OBJECTIF 2 sur 2 : « INCLURE TOUS LES ELEVES DANS LES APPRENTISSAGES »	
Diagnostic partagé	Axes de progrès
Points forts : <ul style="list-style-type: none"> • Disponibilité du DASED et des formateurs. • Stage de formation 	<ul style="list-style-type: none"> • Renouveler les approches didactiques et pédagogiques. • Inclure tous les élèves dans les apprentissages • Dans le cadre du DASED, accompagner le suivi de la cohorte d'élèves signalée. • Exploiter les évaluations pour répondre aux besoins identifiés. • Promouvoir une évaluation valorisante.
Points faibles : <ul style="list-style-type: none"> • Gestion du multiniveaux. • Difficultés des enseignants à répondre aux difficultés des élèves. • Isolement géographique 	

Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation			
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %		
				N 0%	N+1 +10%	N+2 +10%
I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS)						
AS 4.1.1 - Adapter son enseignement professionnel pour une assurer un meilleur traitement de la difficulté scolaire (TOUS CYCLES)						
AS 4.1.1.a – Mieux dépister pour mieux prendre en charge la grande difficulté scolaire	Cycle 1-2-3	*Pratiquer une démarche de l'enseignement explicite. *Pédagogie différenciée portant sur la quantité et le support (manipulation ; schématisation ; abstraction). *Activités de remédiation (groupes dirigés en fonction des besoins) et aide personnalisée (travail en amont sur les notions). *Décloisonnement. *Mise en place d'activités et de coins pour les élèves en autonomie (coins lecture ; écriture ; TICE ; jeux éducatifs ; arts ; attention visuelle...) *Travail en collaboration avec les familles. *Signalement au DASED // Mise en place des PPRE et de PPS. *Travail en collaboration avec tous les formateurs.	Nombre de demande d'aide. Nombre de PPRE, PPS Nombre d'élèves à besoin dépistés et pris en charge. Amélioration des résultats de ces élèves aux évaluations	40%	+10%	+10%

AS 4.1.1.b – Renouveler les approches didactiques et pédagogiques		Mettre en œuvre un protocole de gestes professionnels compris et accepté par tous Adapter spécifiquement son enseignement au profit des élèves particuliers présentant des difficultés à traiter en proposant un contenu d'apprentissage adapté.	Taux de réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+10%	+10%
AS 4.1.1.c – Proposer des adaptations spécifiques à un contenu d'apprentissage (cycle 2 et 3)		Pour faciliter la compréhension du langage écrit en français et en mathématique.	Taux de réalisation de l'action par l'enseignant	50%	+10%	+10%

4.1.1. – FICHES ACTIONS
AXE2 – OBJECTIF 2 sur 2

	<p>AS211 : Mieux dépister pour mieux prendre en charge la grande difficulté scolaire</p>	<p>Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Les élèves, les enseignants Qui sont les acteurs ? DASED, CPAI EN, Enseignants, Directeur (trice)</p>
<p>DESCRIPTIF DE L'ACTION : DESCRIPTIF DE L'ACTION : Améliorer le dépistage, l'objectivation par l'écrit et la remédiation de la grande difficulté scolaire</p>		
<p>AXE 2 : ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE DANS UN PARCOURS DE RÉUSSITE</p>	<p>Objectifs retenus</p> <p>X Inclure tous les élèves dans les apprentissages</p>	<p>Référentiel pour l'éducation prioritaire</p> <p>Conforter une école bienveillante et exigeante (suivi des élèves). Favoriser le travail de l'équipe éducative</p>
<p>Objectifs visés</p>	<p>Objectif visé : Meilleure remontée en termes de demandes adressées au DASED des besoins spécifiques des élèves en grande difficulté. Moyen : S'appuyer sur les fiches d'observations croisées et le formulaire de demande d'aide pour mieux faire émerger les besoins.</p>	
<p>Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)</p>	<p>Meilleure prise en compte de la véritable situation de l'élève en difficulté en classe. Amélioration de la pédagogie différenciée.</p>	
<p>Compétences visées</p>	<p>Selon les besoins identifiés dans les domaines fondamentaux.</p>	
<p>Indicateurs</p>	<p>Nombre de demande d'aide. Nombre de PPRE, PPS Nombre d'élèves à besoin dépistés et pris en charge. Amélioration des résultats de ces élèves aux évaluations</p>	
<p>ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)</p>		<p>MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)</p>
<p>Observations croisées durant les missions DASED, CPC Synthèse avec les enseignants Affinage des besoins suite aux évaluations, via l'analyse des résultats Définition d'une date repère pour transmission des demandes d'aide (Mi P2) Tout au long de l'année, bilan des prises en charge, recueil des nouvelles demandes qui émergent, révision et ajustements lors des conseils de cycle et de maîtres.</p>		<p>- Implication de tous dans le suivi des élèves en difficulté. - Rigueur dans la rédaction et la transmission des demandes d'aide. - Liaison et appui du DASED pour l'établissement des PPRE et la rédaction des demandes d'aide.</p>
<p>BILAN INTERMÉDIAIRE</p>		
<p>Freins ou leviers de la réalisation de l'action Freins : - difficulté pour les enseignants à systématiser le recours à l'écrit pour formaliser une demande d'aide - contraintes géographiques qui limitent les possibilités réelles et soutenues d'intervention du DASED. Leviers : - Action des membres du DASED - Appui sur le projet de fonctionnement du DASED</p>	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. - Recensement d'un nombre supérieur de demande d'aide par rapport à l'an passé. - Implication accrue de tous les collègues dans la résolution des difficultés d'apprentissage des élèves en grande difficulté.</p>	

AXE n° 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE
en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes

5.1. - PLAN D'ACTION ET STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE**Objectif 1 sur 2 « S'EMPARER DE LA CULTURE DU NUMÉRIQUE »**

« Pour apprendre autrement et favoriser l'autonomie avec des méthodes d'apprentissage adaptés »

Diagnostic partagé			Axes de progrès				
Points forts : <ul style="list-style-type: none"> • une bonne maîtrise du numérique • une connexion satisfaisante grâce au câble • un équipement numérique satisfaisant 			- Former le personnel enseignant - Augmenter le parc informatique de l'école - - Réaliser les capsules relatives au parcours de santé, de citoyenneté - Utiliser les capsules de Canopé - S'échanger pour s'enrichir mutuellement				
Points faibles : <ul style="list-style-type: none"> • Une connexion peu accessible à toutes les classes. • Pas d'équipement adapté pour réaliser des courts métrages de qualité 							
Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N	N+1	N+2	N+3
			0%	+10%	+10%	+10%	

I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS) [à destination des élèves]							
AS1 – Exploiter le numérique pour développer la culture littéraire							
AS11. Instaurer des moments d'écoute d'œuvres littéraires numériques	Tous cycles	Recensement et programmation des œuvres littéraire numérique accessible à chaque cycle. Participer au moins 2 fois par semaine à l'atelier d'écoute numérique (C1) et reformuler l'histoire entendue en s'enregistrant (C2) et résumer l'histoire entendue en s'enregistrant (C3)	Taux d'élèves ayant réalisé au moins 3 enregistrements sur l'année	40%	+10%	+10%	+10%
AS12 - Renforcer l'autonomie dans les apprentissages en exploitant le numérique	Tous cycles	Recensement et programmation des capsules CANOPÉ ciblant les fondamentaux : 1 capsule en découverte des nombres et 1 sur la conscience phonologique toutes les deux semaines 1 capsule en math et 1 en français par semaine au C2 2 capsules en math et 2 en français par semaine au C3	Taux de réussite des élèves dans les ateliers en autonomie en français et en marquisien	50%	+10%	+10%	+10%
AS13 - Apprendre autrement par le numérique	Tous cycles	Définition des acquisitions attendues des élèves par cycle en productions numériques : Réaliser une capsule collective par période sur un son, un lexique (C1) Réaliser une capsule par période en langue portant sur un son, un lexique, un chant traditionnel, une légende de l'île (C2)	Taux de réalisation d' au moins 3 capsules par cycle par an	30%	+10%	+10%	+10%

		Réaliser une capsule par période dans le cadre de l'aire marine éducative, les poissons, le lexique, les poissons ciguatérés et ses remèdes, les plantes médicinales, en EMC (C3)					
I – ACTIONS COMMUNES AUX TROIS AXES							
AC3 - Alimenter le site de la circonscription.	Tous cycles	Recensement et programmation 8 productions numériques par cycle sur l'année : Réaliser un court métrage par période et par classe.	Nombre de productions réalisées sur les 8 visées par an	40%	+10%	+10 %	+10%

**AXE n° 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE
en promouvant une école bienveillante et en s'engageant dans des pratiques innovantes**

5.2. - PLAN D'ACTION ET STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE**OBJECTIF 2 sur 2** : « ENCOURAGER LES INITIATIVES ET OUVRIR L'ÉCOLE ».

« Mettre en place les parcours éducatifs PEAC – PES – PEC »

Diagnostic partagé	Axes de progrès
Points forts : <ul style="list-style-type: none"> École labellisée AME Bonne connexion Internet 	Définir et mettre en œuvre des parcours PEAC, Santé et Citoyenneté
Points faibles : <ul style="list-style-type: none"> Une connexion peu accessible à toutes les classes. 	


Actions (Préciser le cycle qui en est la cible)	Cycle	Moyens mis en œuvre / Calendrier	Évaluation				
			Indicateurs retenus (Taux, pourcentage, nombre...)	Performance attendue en %			
				N 0%	N+1 +10%	N+2 +10%	N+3 +10%

I – ACTIONS SPECIFIQUES (AS) [à destination des élèves]							
AS3 PEAC : Faire acquérir une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes et dans ses dimensions polynésiennes, océaniques, nationales et internationales.							
AS31.PEAC.: Mettre en place 1 projet artistique et culturel commun à l'école par an dont le thème investit au moins 2 grands domaines artistiques sur les 6, de sorte que les 6 grands domaines artistiques aient été investis à la fin des 3 années du projet d'école.	Tous cycles	<ul style="list-style-type: none"> Recensement de l'offre artistique et culturelle locale (du village, de l'île, du Territoire) Permettre l'accès à des musées virtuels (via le numérique par exemple) Projet en partenariat avec le collège (voir action du CEC) Organisation des enseignements au sein d'un cycle et en concertation inter-cycles Choix concerté sur la forme du cahier de PEAC de l'élève (e-cahier) Thème année 1 : LE CORPS ; années 2 et 3 à définir 	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	25%	50%	75%	100%
AS3 PES 1 : Faire acquérir aux élèves de bonnes habitudes d'hygiène de vie.							
AS32.PES.1 : Instaurer des	Tous	Notions : <ul style="list-style-type: none"> Cycle 1 : hygiène des mains (pieds, ongles), des dents, du nez, des 	Taux de réalisation du PES 1				

moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle (Cycles 1 et 2) et hygiène de vie (cycle 3)	cycles	<p>oreilles + dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 2 : poursuite du cycle 1 + hygiène des cheveux (les poux) + dangers domestiques (produits toxiques) ; discussions à partir de ces actes d'hygiène - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies) à l'aide de discussions et de débats + lien avec les sciences (les microbes) pour donner du sens aux actes d'hygiène <p>Moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir et organiser les enseignements (inter et intracycles) - Veiller au bon état permanent des installations sanitaires et à la mise à disposition de produits hygiéniques - Partenariat avec la cellule Santé - Dans le cadre d'actions communes avec le CEC 	<p>(hygiène corporelle et hygiène de vie)</p> <p>Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)</p>	25%	50%	75%	100%
AS3 PES 2 : Favoriser de bonnes habitudes d'hygiène alimentaire							
AS33.PES. 2 : Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde (cycles 2 et 3)	Tous cycles	<p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 1 : approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement) - Cycle 2 : poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2) - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3) <p>Moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3) - Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation) - Fiches disponibles en annexe - Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles) 	<p>Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire)</p> <p>Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire).</p>	25%	50%	75%	100%
AS3 PEC : Permettre à chaque élève de devenir un écolier et un apprenant accompli.							

<p>AS34.PEC.1 : Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »</p>	<p>Tous cycles</p>	<p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 1 : la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage) - Cycle 2 : poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive <p>Moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite. - Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation matérielle et temporelle de chaque classe (affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.) - Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.) - Systématiser le travail en binôme. - Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école. 	<p>Taux de réalisation du PEC (devenir élève)</p> <p>Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève</p>	<p>25%</p> <p>40%</p>	<p>50%</p> <p>60%</p>	<p>75%</p> <p>75%</p>	<p>100%</p> <p>95 %</p>
--	--------------------	---	---	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------

5.1.1. – FICHES ACTIONS
AXE 3 – OBJECTIF 2 sur 2

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	AS 5.1.1a.PEAC: Mettre en place un à deux projets artistiques et culturels communs à l'école	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycles 1, 2, 3 Qui sont les acteurs ? Professeurs, Équipe de Circonscription, Parents, Artistes
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Mettre en traces les connaissances, les pratiques et les rencontres artistiques acquises durant une année sur un thème commun à l'école à l'aide d'un carnet culturel individuel.		
AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectifs retenus	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun. P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante. P3 : Mettre en place une école qui coopère avec les parents et les partenaires pour la réussite scolaire.
Objectifs visés	-Amener l'élève à garder et à organiser des traces des connaissances, des pratiques et des rencontres artistiques travaillées durant une année à des fins communicatives. -Développer l'appétence culturelle des élèves par des pratiques régulières, renforcer l'écoute, le respect des autres, la coopération et la concentration. -Permettre à tous les élèves d'avoir accès à la culture en réinvestissant leurs connaissances.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	Au niveau des enseignements artistiques : <ul style="list-style-type: none"> - Fréquente des artistes pour cultiver sa sensibilité et son plaisir à rencontrer des œuvres. - Utilise des techniques d'expression artistiques adaptées à une production. Au niveau des compétences langagières : <ul style="list-style-type: none"> - Comprend et utilise un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique - Décrit et exprime son ressenti, sa compréhension d'une œuvre artistique en utilisant un vocabulaire adapté. - Développe la confiance en soi en osant se produire devant ses pairs, puis devant un public plus large (déclamer un texte en marquisien) - A des connaissances relatives à la mise en place d'une chorale 	
Compétences visées	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant le langage des arts et du corps. Domaine 2 : Les méthodes et les outils pour apprendre Expérimenter, produire, créer et mettre en œuvre un projet artistique. S'exprimer, analyser sa pratique, celle des pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité.	
Indicateurs	Taux de réalisation du PEAC au regard de l'action choisie (domaines artistiques investis) Nombre de sorties pédagogiques et d'invitations d'artistes en lien avec le PEAC.	
ECHÉANCIER (Quel déroulement ?)		MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)
Nombre et durée des séquences prévues : 6 séquences Nombre et durée des séances par séquence : 3 à 5 séances de 30 à 45 min sur la période Au moins une sortie pédagogique ou une invitation d'artistes par période. Planification dans le temps : Entre septembre et juin		<ul style="list-style-type: none"> - Harmoniser les progressions et les programmations au sein du cycle et sur les 3 cycles à partir du thème annuel commun choisi : les techniques, le lexique, les artistes, les courants artistiques, l'histoire des arts - Recenser et lister toutes les œuvres, les techniques, les médiums et les artistes (locaux et étrangers) + ceux disponibles pour des rencontres de visu. - Découvrir des œuvres d'artistes par des entrées variées et ludiques : langage, techniques plastiques, graphismes, imaginaire... - Créer un musée virtuel harmonisé au sein de l'école - Prévoir un agenda des rencontres artistiques par cycle - Concevoir le carnet culturel en équipe - Thèmes à définir par année en lien avec l'intervention de Mihimana ROTA lors du stage du 22 au 26 octobre 2019 (par exemple : le thème des animaux peut être investi dans les arts du visuel, les arts du son ou les arts du spectacle vivant).
BILAN INTERMEDIAIRE		
Frein : <ul style="list-style-type: none"> - Manque de matériel divers pour des pratiques artistiques variées autour d'un même thème - Manque de disponibilités d'œuvres artistiques en lien avec le thème choisi - Nombre d'artistes disponibles pour des rencontres authentiques -Manque de financement pour faire venir des artistes authentiques. 		Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés. Évaluations trimestrielles pour mesurer les progrès : <ul style="list-style-type: none"> - Réinvestissement et enrichissement du bagage lexical relatif aux émotions, impressions et sentiments - Réinvestissement des techniques et des connaissances, créativité des élèves - Identification du style d'un artiste - Connaissances artistiques autour du thème étudié

Leviers : - Sorties pédagogiques favorisant la rencontre d'artistes authentiques.	- Richesse et variété du contenu du carnet culturel - Compétences acquises autour du tapatapa et de la chorale - Mise en réseau - Acquisition d'une Culture commune
---	--

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION

	AS 5.1.2.a.PES.1 : Instaurer des moments ritualisés autour de l'hygiène corporelle et l'hygiène de vie.	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Cycle 1,2, 3, 4 Qui sont les acteurs ? Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation
---	--	---

DESCRIPTIF DE L'ACTION : Intégrer la mise en œuvre de l'éducation autour de l'hygiène corporelle et de l'hygiène de vie dans la pratique quotidienne de classe.

AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires

Objectifs visés
 -Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie
 -Développer la conscience et l'estime de soi.

Connaissances attendues
 L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de sa santé.

Compétences visées
 Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine
 Étudier les changements des rythmes d'activités quotidiens (sommeil, activité, repos...)

Indicateurs
 Taux de réalisation du PES 1 (hygiène corporelle et hygiène de vie)
 Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatismes visant les bons gestes en matière hygiène corporelle et de vie)


ECHEANCIER MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)

Planification dans le temps : Toute l'année.	<p>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène relatives à la propreté :</p> <p>Définir et organiser les enseignements et des discussions en lien avec les sciences autour de :</p> <p>Cycle 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'hygiène corporelle (hygiène des mains, pieds, ongles, dents, oreilles...) -des dangers domestiques (le feu, les objets pointus, les prises électriques...) <p>Cycle 2 : Poursuivre les actions du cycle 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hygiène des cheveux (les poux) - Les dangers domestiques (produits toxiques) <p>Cycle 3 : Poursuivre les actions du cycle 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hygiène de vie (sommeil, nuisances sonores, les moustiques, les plaies...) - Les microbes <p>- Autres moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Débats à mener avec les parents. - Dépistage individuel santé et bien-être, en 6ème de collège (infirmière du collège). - Maintien en permanence des sanitaires propres - Mise à disposition de produits hygiéniques. -Actions en partenariat avec la cellule de prévention santé
--	--

BILAN INTERMEDIAIRE

<p>Freins Habitudes initiales des élèves</p> <p>Leviers : Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents -La cellule de prévention de la santé, le dentiste</p>	<p>Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisition de réflexes d'hygiène de santé corporelle : lavage des mains avant et après chaque activité, soins des ongles et des pieds et brossage des dents... -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)
---	--

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	AS 5.1.3.a.PES.2 : Faire naître le plaisir gustatif, favoriser la curiosité (tous cycles) et l'ouverture au monde en mettant en place une classe du goût par an (cycles 2 et 3)	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Tous cycles Qui sont les acteurs ? Élèves, parents, enseignants, autres partenaires de la santé et de l'éducation
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Mettre en place des ateliers dans la logique d'une classe de goût (fréquence annuelle)		
AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ECOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	-Conforter une école bienveillante et exigeante -Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents et les partenaires
Objectifs visés	-Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène alimentaire -Développer la conscience et l'estime de soi.	
Connaissances attendues	L'élève acquiert et développe ses connaissances et des « bonnes » pratiques à l'égard de son hygiène alimentaire.	
Compétences visées	L'élève connaît et met en œuvre quelques règles d'hygiène alimentaire.	
Indicateurs	Taux de réalisation du PES 2 (hygiène alimentaire) Taux de réussite de l'action (diminution du rappel à l'ordre, acquisition d'automatisme visant les bons gestes en matière d'hygiène alimentaire)	
ECHancier	MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)	
Planification dans le temps : Toute l'année.	<p>- Partenariat avec la cellule de prévention santé en vue de faire acquérir et de mettre en œuvre des règles d'hygiène alimentaire</p> <p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cycle 1 : approche sensorielle des aliments (les 5 sens dans la dégustation – à partir de la collation – de la réalisation de recettes – du déjeuner à la cantine – de la classe de goût organisée annuellement) • Cycle 2 : poursuite du cycle 1 + catégories d'aliments (...), leur origine et leurs apports spécifiques dans l'alimentation – notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine) – effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme – classe de goût (notions du cycle 2) • Cycle 3 : poursuite cycle + établir une relation entre activité / âge / conditions de l'environnement / besoins de l'organisme : qualité et quantité des apports alimentaires – origine des aliments consommés (« de la terre à l'assiette ») – classe de goût (notions de cycle 3) <p>Moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Question de la qualité et de la variété de la collation (cycle 1) et de l'intérêt de la collation (cycles 2 et 3) • Partenariat à mettre en place avec la commune (qualité et variété des menus de la restauration scolaire, de la collation) • Fiches disponibles en annexe • Définir et organiser les enseignements (inter et intra-cycles) • Formation des enseignants sur la classe du goût 	
BILAN INTERMEDIAIRE		
Freins Habitudes initiales des élèves Leviers : Bonne implication des différents partenaires : -Enseignants, L'APE, Les parents - Cellule santé, dentiste	Modalités d'évaluation : -Participation active de parents dans les activités mises en place par la cellule de prévention sur le temps scolaire et hors temps scolaire. - (voir indicateurs)	

ACTION COMMUNE A LA CIRCONSCRIPTION		
	AS 5.1.4.a PEC : Instaurer des moments en français et en marquisien (à part égale) visant la construction du « devenir élève »	Qui sont les bénéficiaires de cette action ? Tous cycles Qui sont les acteurs ? Professeurs et DASED, Enseignante spécialisée D...
DESCRIPTIF DE L'ACTION : Mettre en place des moments ritualisés permettant aux élèves , d'une part, de comprendre et de formaliser le sens et les procédures d'apprentissages et d'autre part, de réguler son comportement en fonction des situations (attention, respect de soi, respect d'autrui, respect des règles, prise en compte de l'autre, coopération, collaboration) .		
AXE 3 : CONSTRUIRE UNE ÉCOLE AMBITIEUSE ET OUVERTE AU MONDE	Objectif retenu	Référentiel pour l'éducation prioritaire
	X Encourager les initiatives, ouvrir l'école	P1 : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l'école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun P2 : Conforter une école bienveillante et exigeante (Évaluation des élèves)
Objectifs visés	Amener l'élève à comprendre et à développer la posture d'élève (respect des règles et de l'autre, régulation du comportement, mobilisation des compétences spécifiques) au sein de la classe, de l'école pour apprendre tout au long de son parcours d'élève avec appétence et avec plaisir.	
Connaissances attendues ou effets attendus (pour l'élève)	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - comprend la fonction et le fonctionnement de l'école - collabore et coopère au sein de la classe, de l'école - construit et développe ses capacités à : <ul style="list-style-type: none"> o réguler son activité cognitive (trouver une procédure plus efficace, adapter son attention et son comportement au domaine d'activité, à la situation d'apprentissage...) o s'auto-évaluer - développe son empathie - différencie son intérêt particulier de l'intérêt général - comprend la notion de respect 	
Compétences visées	Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française et la langue marquisienne à l'oral et à l'écrit Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre Permettre à tous les élèves d'apprendre : <ul style="list-style-type: none"> - à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie. - les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Respecter autrui Construire une culture civique Acquérir et partager les valeurs de la République Adopter un comportement éthique et responsable.	
Indicateurs	- Taux de réalisation du PEC (devenir élève) - Taux d'autonomie dans la gestion de la tâche par l'élève	
ECHEANCIER	MOYENS (De quoi avons-nous besoin pour réussir ?)	
Nombre et durée des séances par séquence : Quotidienne Planification dans le temps : Toute l'année (chaque enseignant organisera sa planification).	Notions : <ul style="list-style-type: none"> - Cycle 1 : la fonction (à quoi ça sert ?) et le fonctionnement (comment ?) de l'école (les adultes, les espaces à partager et l'organisation matérielle, l'organisation temporelle, les règles de vie (de prises de parole, de politesse, de partage), les rituels de travail, les objets d'apprentissage) - Cycle 2 : poursuite cycle 1 + la collaboration/coopération au service des apprentissages - Cycle 3 : poursuite cycle 2 + l'autonomie organisationnelle, relationnelle, cognitive Moyens : <ul style="list-style-type: none"> - Enseignement explicite (rendre lisible, aider à identifier les objets d'apprentissages, les différentes étapes de l'apprentissage), systématiser le contrat de travail et les critères de réussite. <ul style="list-style-type: none"> o Veiller au dialogue pédagogique dans toute situation d'apprentissage : demander ce qu'ils ont appris ; poser l'idée : « aujourd'hui vous avez appris, on utilisera cela la fois prochaine pour...». o Proposer un enseignement structuré, systématique, méthodologique (traitement de l'erreur) o Clarifier les objectifs des tâches scolaires : Contrat de travail - Harmoniser, au sein de l'école, les outils permettant aux élèves de se repérer dans l'organisation 	

	<p>matérielle et temporelle de chaque classe (espaces de la classe, affichage, EDT, aménagement, outils scripteurs, cahiers, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ S'engager dans des pratiques innovantes : mise en place de la classe flexible : ○ Installer des pôles, des lieux, dédiés aux disciplines fondamentales ○ Organiser les espaces scolaires de façon fonctionnelle pour rendre lisible le travail scolaire (les affichages, l'emploi du temps, les cahiers) <p>- Mettre en place des rituels de travail au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école (règles de vie, plan de travail, frise de temps, tableaux d'apprentissage ou frise méthodologique d'apprentissage, frise de projets, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aménager des temps d'échanges avec les enfants (individuels ou collectifs) pour parler des apprentissages réalisés (dire en quoi ils ont progressé) et compléter leur carnet <p>- Systématiser le travail en binôme.</p> <p>- Mettre en place l'auto-évaluation au sein de chaque classe et de manière continuée dans l'école.</p> <p>- Programmations des films documentaires et courts métrages sur les 3 cycles voir proposition (MD Stéphanie RAHERINA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ S'équiper de matériel informatique (vidéo-projecteur, enceintes) ○ Planifier des temps de visionnage et de débat dans l'emploi du temps en marquisien et en français (langue orale) <p>- Projet de littérature en français et en langue marquisienne traitant de thèmes universaux en lien avec l'EMC</p>
BILAN INTERMEDIAIRE	
<p>Freins : La coéducation</p> <p>Leviers : La coéducation Le travail d'équipe Le suivi des élèves dans leur parcours d'apprentissage</p>	<p style="text-align: center;">Modalités d'évaluation : effets attendus et résultats constatés.</p> <p><u>Au niveau du comportement :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportements citoyens observables : politesse, entraides, coopération, collaboration, respect de la prise de parole, respect des espaces, du matériel , partage, - Diminution de la violence verbale ou physique entre les élèves si elle existe. - Épanouissement de chacun au sein du groupe - Plaisir d'apprendre et de venir à l'école <p><u>Au niveau des apprentissages :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève se met au travail après une consigne. - L'élève s'engage de manière appropriée dans la tâche demandée - L'élève contrôle ses impulsions et organise son activité pour répondre à la consigne donnée.



DIRECTION GÉNÉRALE
DE L'ÉDUCATION ET DES ENSEIGNEMENTS

Inspection de l'Éducation nationale
Circonscription pédagogique n°5 des
Marquises

Fiche de validation du projet d'école 2020 - 2023

ÉCOLE PRIMAIRE
DE MOTOPU
—
TAHUATA

Avis de l'Inspectrice de l'Éducation nationale :

Observations éventuelles : Le projet d'école des écoles de l'île de Tahuata a été harmonisé en termes de plan d'actions pour optimiser les ressources et pour conforter la mutualisation des pratiques

Favorable

Défavorable

Direction Générale de l'Éducation et des Enseignements
L'Inspectrice de la Circonscription pédagogique n°5
MARQUISES

Aline Titiehu HEITAA-ARCHIER

Avis du Conseil d'école :

Ce projet a été présenté au Conseil
d'école réuni le :

Remarques éventuelles :

Ce projet a reçu un avis favorable du
Conseil d'école réuni le :

Remarques éventuelles :

Validation du DGE

le 06 FEV. 2020

Favorable

Défavorable



Pour la Ministre et par délégation,
Pour le Directeur général de l'éducation
des enseignements absent ou empêché
Le chef de département
de l'action pédagogique et éducatif

Serge SEGURA